المن آن المثلاثي



مادى تروان

امن ان المن الم



Blank Page

سلسلة مطبوعات نمبر ۸ جمله حقوق محفوظ

جرباربريش

ناشر: _____ ماجدفا در
مطبع: ____ معتبه جديدردس الاجود
طابع: ____ رست يداحد چوهرى
اشاعت: ___ فاران فارندسين كوزياتها بليخ سوم بالخ سو
تاديخ اشاعت: ___ جون ١٩٩١ء محسم ١٣١٥هـ
تاديخ اشاعت: ___ فاران فارندسين كوزياتها بليخ سوم بالخ سو
اداده: ___ فاران فاوند بيشن
اداده: __ فاران فاوند بيشن
اداده: __ فاران دولوردولود الجهو
فاران ماه ماه - پاکتان
الاجور __ ١٩٩٠ - پاکتان
فن: ١٩٥٠ - ١٥٥ و ١٥٥٠

فهرسس

	عرض ناشر	
9		
11	دبیاجیہ	
10	فنم قرأن كے ليے چندابتدائي شرطيس	<u>1-1.</u>
10	النيتت كى پاكيزگ	
14	قرات كوايب برتر كلام مانا جائت	
19	قرآن کے تقاصوں کے مطابق بدلنے کاعرم	
41	تدتر	
۲۳	تفويف الى التله	
70	تدتر صراك كم اصول وأداب	<u>۲—۱.</u>
10	نیت کی درستی	
19	قراک میں دوطرح کی آیات	
79	قراک برد عفے دالول کی دوسیں	
۳۴	قراک کا قانون مرایت و عندلالت	
40	تقوى اورعمل	
۵۸	تدرِّ قِرَان کے داخلی اورخارجی وسائل	

09	قرآن کی تفسیرخود قرآن سے
41	تفنيرول كى نوعيت
70	عرب جابليت كى تاريخ
44	كلام بعرب منحوا در فن ملاغنت
4.	قراك إوركتاب مقدس
44	<u>، با سب ۳</u> تيبيرنسترآن
20	تفسير كمعتلف دورا دران كى خصوصيات
۸۶	رة عمل
A4	کلام کےمشکل اورائسان ہونے کے تمین بہلو
91	قراك كامقصد منزول
94	تلاوت إبات اور تزكب
1.0	تعليم كتاب
11-	تعليم ضمت
111	لفظ عُلمت كى لغوى تحقيق
114	ا یک صروری محکت
14-	قراك مجيد محل تدترب
14.	وَ لَقَنَدُ يُسَدِينًا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا وَلِي
ITA	تنسيرك لبعض بيلو
10.	قرآن مجيدى مشكلات باعتباد مخاطب
177	سلعث كاطرليته تفسير
174	شاك منزول

169 خلاصة مباحث IAM محترثمين اورابل روابيت كاطرلقير IMP IAD تكليين كاطر تعيت مقلدين كاطرلقير 110 متجتردين كاطر لعيت 114 مذكوره بالاطربقوب بيرتنقيه 114 تفنير كحصيح اصول 19. تفسيرك جارتطعي اصول 191 نظم وشداك 190 تلاش نظم كے اصول 4.4 MA

Blank Page

بِنَالِمُنَّالِحُ إِلَيْكُونِ إِنَّالِيَّا الْمُخْتِلِ

عرض ناشر

أبي اس بات كاأرزومند مقاكرميري ناجيزيا ليفات ، بالخصوص تدتر قرآن ، کی طباعت واشاعت کی ذمیر داری کونی ایساسی اصلے جان فر كا حامل ہوجوان كتا بول يس سين كياكيا ہے۔اللہ تعالیٰ كا لاكھ لاكھ تسكرہے كراس في يارزولورى كردى عزيزم ماجدخا ورصاحب ستمه ميرب بإف رفقاء میں سے ہیں ۔ دہ مذهرف میرے فکرسے بلکہ بجیثیت مجوعی پورے فکر فراہی سے بڑی گری ول حیبی رکھتے ہیں - انہوں نے پورے عزم وحوصلے ساعة اب اس فكركى ترديج واشاعت كابيرًا الطالياب ادروه اين اداره: فاران فاوندلیش کو،اس کے تیام کے دن سے ہی ،اس مقصد کے لیے مختص کیے ہوئے ہیں ۔ مجھے ان کی صلاحیتوں سے پوری توقع ہے کہ وہ اس فدت كوبحن دخوبى انجام ديسكيس كا درخدان عالم تواسدة مقورم عوصه میں ، ان کے اور ادارہ تربر قرآن وحدیث کے تعاون سے وہ قرآنی فکروفلسفہ بالكل دافع ہوكرلوگول كے سامنے أجائے گاج اس عدر كے چيلن كامل جائيك حفرت الاستا ذمولانا ابين احسن صاحب اصلاحي تتنطلته العالى نيحس

بے پایاں مجت واعقاد کا اظهار اپنی محلہ بالا محریہ ۔ دیباچہ تدیر قرآن ۔ یں فرایا ہے دہ مجھ عاجر کے لیے سرتا سراع وادہ ہے ۔ ان کے ادرمیرے درمیان اصلاً استاد و شاگرد کا دستہ ہے ج ۱۹۹۲ء میں قائم ہوا مصنف و نا شرکا درمیان اصلاً استاد و شاگرد کا دستہ ہے ج ۱۹۹۱ء میں قائم ہوا مصنف و نا شرکا درستہ ان کی نظر عنایت سے ۱۹۹۱ء میں استواد ہوا ، انہوں نے میری تعلیم و تربیت میں آئے تک جو کمال رافت فرائی اور مشقت اسمان ہے دیمی اسور بیان میں اس کا اظہار نا مکن ہے ۔ ان سے نسبت ہی میرا سرمائی حیات بیان میں اس کا اظہار نا مکن ہے ، ان سے نسبت ہی میرا سرمائی حیات ہو۔ ان کے دیے ہوئے پروگرام کی تکیل ہی میری زندگی کا مشن اور ترجیح آدل ہے ۔ انہوں نے جو شرف بخشا اور اپنے جس عظیم اعتاد کا اظہار فرمایا ہے فعلے بررگ و برتر کے صفور ملتی ہوں کہ وہ مجھے ان کی امیدوں کا مصداق بنلے اور برگرگ و برتر کے صفور ملتی ہوں کہ وہ مجھے ان کی امیدوں کا مصداق بنلے اور ناعت کا جو زئیں تاج مجھ ہے مایہ فقیر کے سر پر نکریا ہے اس کی لاج رکھے ۔ و بسید ادلا نے المنتو فیق ؛

حضرت الاستاذ کا ذرق است الموتے ہوئے میرے لیے یہ لازم تھاکہ ان کی نگارشات کو ال کے مطلوبہ بیندیدہ معیار کے مطابق بیش کردل جیائج یں نے ابینے طور بران برکام شروع کردیا ۔ میں نے بیک دفت شاگرد و ناشر ، دونون حیثیتوں کے تقاضوں کو اوراکرنے کی مقددر بھر کوششش کی ہے ۔ الحج دلتہ نظرتانی اوراز مرفوکتا بت کا میشتر کام محل ہو چکاہے ۔ یہ بیشیش میں ای ذمہ دادی سے عمدہ برا ہونے کی ایک کوششش ہے ۔ اس کتا ب کے جدیدا فرانش میں مندرہ ذیل امور کا لحاظ رکھا گیاہے :

ا - تن يرنهايت اسمام سے نظرتان كى كى بے ـ

٢ - قران مجيد كے تمام والے مكل نقل كيے گئے ہي اوران كا ترجمہ تدرّرِ قراك كے مطابق كر ديا كيا ہے ۔ ٣ - كتاب مي موجود تمام اقتباسات كوان كے اصل ما خذول سے تقابل كر کے درست کردیا گیاہے ادروالے مکل نقل کردیے گئے ہیں مزیدرآل بعض عبداً الرعرف ترجمه دیالیا تفاتوان کی الس عبارتین الله دسے دی گئی ہیں . اس كتاب كے عديدايداليدين كى بيكن كے غيرمعولى امتام كى دجرسے اس کی دستیابی میں کچے عرصہ تعطل رہا جس کے لیے میں انتهائی معذرت فواہ ہول. امیدے کہ اس کے استیازی محاسن کی روشنی میں اس کے قدر دال مجھ معان ذمادى كے .اب اس كا موجودہ المراشن إن شاء الله مهيشه دستياب رہے گا۔ اس بیشکش میں ہرمکندا حتیاط کے با وصعت ،اپنی کوتا ہیوں کے لیے بیشگی معذرت خواہ ہول میری درخواست ہے کہ اس کے قارین سجی اس کام یں حصر لیں ۔ان کی جانب سے ہماری کوتا ہیوں کی نشان دہی اور بہتری کی ہرقابل عمل تجزیز خندہ پیشان اور شکریے ساتھ تبول کی عائے گی ادر آئندہ اشاعوں میں ان کا لحاظ دكھا جائے گا۔

اس پیشیکش کی صودت میں مجھ ہندہ ٔ حقیرِ فقیرسے فِ خدمست بن پائی کیر مرّا مر اس کی توفیق ا دراً سکد ونصرت کا کما ل ہے ۔ و'احشر دعوانا ان الحصصد ملّلٰہ وت العدا لمدین .

لاهور والسّلام ۲۹رچن ۱۹۸۸ء ماجدخاور

Blank Page



یں نے اوّل اوّل جب اپنے اسّا و، مولانا فرابی رحمۃ الشعلیہ کے طرز فکر
سے اردو خوال طبقہ کورد مشناس کرانا چاج تو مدرستہ الاصلاح ، مرائے میزا فلم گڑھ
(یو۔ پی) ' بھارت سے ۱۹۳۹ء میں 'الاصلاح ' کے نام سے ایک ما ہنا مہ جاری
کیا جو ۱۹۳۹ء سے ۱۹۳۹ء کک جاری رہا۔ اس رسالے میں میں نے مولانا کی تعنیر نظام القرائ کے مطبوعہ اجزا ہے ترجے ہی شالخ کیے اور مختلف مفاین میں مولانا تھے اصول تفسیر ہی بیان کیے۔ یہ مفایین او پنے علی علقوں میں بہت مولانا تھے اور ان کی طلب براجدیں یہ ترج قرائ کے حفوال سے کتابی حورت میں میں جو میں ہو تا ہے کہ اور ان کی طلب براجدیں یہ ترج قرائ کے حفوال سے کتابی صورت میں میں میں جو ایس میں میں جو ایس کی اور ان کی طلب براجدیں یہ ترج قرائ کے حفوال سے کتابی صورت میں میں جو ایس کی طلب براجدیں یہ ترج قرائ کے حفوال سے کتابی صورت میں میں جو الے گئے۔

میری نگاہ یں اس کتاب کی ج قدر وقیمت ہے اس کا اندازہ کرنے کے بے خالباً اس امرکی یا دویانی کا فی ہوگی کہ یں اس کو اپنی تفنیز، تدبر قرآن کا جبیا کہ یں اشارہ کیا ہے ، مقدمہ بنانا چا جتا تھا ، لیکن لبعن وجوہ سے ، جن کی تفصیل کی یہاں ضرورت نہیں ، مجھے یہ دائے تبدیل کرکے تفییر کے بیا مقدمہ کھنا پڑا ۔ تاہم اس کی اہمیت اب بھی میرے نزدیک اتنی ہے کہ یں ہراس شفس کوج ہما دے طرابقہ پرقرآن پرفور کرنا چا جتا ہو،

یمشورہ دول گاکہ دہ اس کتا ب کو نرصرف ایک بار بلکہ باربارغورسے پڑھ لئے
اس سے اس کو تدبیر قرآن کے ان اصولوں کی طرف رسنہائی ہوگ ج بیں نے اپنے
استاد سے سیکھے متھے اور ج میں نے اپنی تفسیر میں ملحوظ رکھے ہیں ۔ میر سے نزدیک
میں اصول ہیں ج ہمار سے سلف صالحین میں سے ان لوگوں نے ملحوظ رکھے جن
کوعلم قرآن میں سے حصتہ ملا ا درائے بھی دیم لوگ قرآن میں سے کوئی حصر پائیں
گے جوان اصولوں کو رمنجا بناکر قرآن میں غور کریں گے ۔

اس مجوعے میں اصل مضامین تو وہی ہیں جو میرے قلم سے الاصلاح کے دور میں نکلے ہیں تکین صفن کمیل ہجٹ کے لیے بعض مضامین بعد کے دور کے بھی ہیں لئے ہیں تامل کرد ہے ہیں، اس اضافہ سے بعض مقامات میں بڑھے والوں کو کچھ تکراری محسوس ہوگی۔ میں جا ہتا تو اس ان سے کتاب کے اس عیب کو دُور کردیتا لئین محض اس خیال سے اس عیب کو گوادا کر لیا کہ یہ مباحث نمایت ایم میں ،اس تکرار سے اس فائد ہے کی توقع ہے کہ یہ اچھی طرح قادی کے ذہن نشین ہو جو باین کے اور یہ چیے اتن عور میز ہو کہ میں تصنیف صن کو کسی عداک قربان میں ،اس کو ماصل کرنے کا آدر و مند ہول .

تفیر، ترترِدِّرَاک سے امتیازے خیال سے اس کا سے کانام مبادی ترترِدِّرَان کردیا گیاہے۔ وُ'اُ خردعوانا ان الحسعد مللہ دیّ العسالعدین ۔

والسیلام اپین آسسس اصلاحی لاهور ۱۹ستمبر۱۹۹۹ء

فهم قران کے لیے جندابتدائی شطی

جس طرح نماذ کے بیے طمارت اور دخو شرط ہے، نمازی برکت ادمی کواسی دقت مال ہوسکتی ہے جب وہ دخوا ورطہا رست کے شرائط پورے کرکے نماز کا تصد کرے، اس طرح نم قرآن کے بیاجی کچھ ابتدائی ترطیس ہیں اور ادمی کو فہم قرآن کی نعمت ای وقت عاصل ہوتی ہے جب وہ ان شرائط کے اہتا م کے ساتھ قرآن مجید کو سمجھنے کی کوششش کرے۔ ہم بیمال مختصراً ان شرائط کو بیان کرنے کی کوشش کریں گے۔

نيتت کې پاکيزگ :

سب سے بیلی چرنیت کی پاکیزگی ہے۔ نیت کی پاکیزگ سے مطلب یہ ہے کہ ادی قرآن مجید کو صرف طلب یہ ہاریت کے لیے بڑھے کہی اور فرض کوسل منے رکھ کر فر پڑھے۔ اگر طلب بالیت کے سوا آدی کے سلمنے کوئی اور فرض ہوگی تو ندھرت یہ کہ قرآن کے فیفن سے محوم رہے گا، بلکہ اندلیشہ اس بات کا مجی ہے کہ قرآن سے جتنا دور دہ اب یک رہا ہے اس سے بھی کچھ زیادہ دُور ہسف جلئے ۔ اگر آدی قرآن کو اس لیے پڑھے کہ لوگ اس مفتر قرآن سمجھنے لگیں اور وہ کوئی تفسیر مکھ کر جلد اس سے شہرت اور نفع ونیادی صاصل مفتر قرآن سمجھنے لگیں اور وہ کوئی تفسیر مکھ کر جلد اس سے شہرت اور نفع ونیادی صاصل کرسکے تو مکن ہے اس کی یہ فرض صاصل ہوجائے ، لیکن قرآن مجید کے علم سے وہ محوم رہے گا۔ اس طرح اگر آدی کی طرف اس لیے رجوع کرے اس طرح اگر آدی کی کے جدا ہے نظریات ہوں اور وہ قرآن کی طرف اس لیے رجوع کرے

كدان نظر مايت كيد قراك سے كيد دلائل اعدا كيائي توسك ده قراك سے كيدالى ميرى ديسي، ابن خيال ك مطابق، ابن نظريات كى تائيدي نكال ين كامياب ، وجلاء، میکن ساعقبی اس جرکت کے سبب سے دہ اپنے ادبر فیم قرآن کا دروازہ بالکل بند کراےگا۔ قرآن مبیدکوا لئا تعالی نے ہایت کاصحیفہ بناکر امارا ہے اور ہرادی کے اندرطلب ما كا داعيه ودليعت وزمايا ب. اكراى داعيد كي تحت أدمى قرآن ميدكى طرف متوم بوتاب تو وہ اس سے بقدر کوششش اور بقدر توفیق الی منین باتا ہے۔ اگر اس داعیہ کے علاوہ کسی اور داعیہ ك تحت وه قرآن كواستعال كرنا جا ستاي تود يكلّ اسْرِيمًا منوى كا الدواك وہ وہی چیز باتا ہے جس کی اس و تلاش ہوتی ہے۔ قران مجید کی اس خصوصیت کی وجے سے الشرتعالى في العرايد يو وال ميك ، يُضِلُ بِهِ كَثِيرًا لا وَيه يُول بِه كشيئيرًا مأرا لبعترة - ٢ : ٢٦) لالله اس جيرس مبتول كو كراه كرتاب ادربتول كو مایت دیتاہے) اوریراصول بیان فرملنے کے بعد یہ بات بھی داضح کر دی ہے کہ وکما يُصِيلُ مِهِ إِلاَّ الْفُلْمِعِينَ ، والبقرة - ٢: ٢٦) (ادروه نيس مُراه كرثا مُرانى لوكول کوج نافرمانی کرنے دالے ہیں) مین جوادگ فطرت کی سیدھی راہ سے ہدے کرمانے کی کوشش كرتے بين اور باست سے مجى ضلالت بى ماصل كرنا جاہتے بين ، الله تعالى ان كو وہى چیز دیتاہےجس کے دہ مجوکے ہوتے ہیں.اگر ایک شخص کعبہ مباکر سی ہوں ہی کو بادکرنا چاہتاہے تووہ ہرگز اس بات کا مزاوار نہیں ہے کہ اس پر توحید کے دموز کھولے جایئ اگر کونی مخص مجھولوں کے اندرسے بھی کانے ہی جمع کرنے کا متوق رکھتاہے تووہ ہرگزاس كامستن نهيس الاكريمولول كي فوشبو نصيب مور الرايب شخص النف نساد طبيعت ك سبب سے ملائ كومى بىمارى بى بنا ليتاہے تودہ اسى بات كے لائن ہے كه شفا حاصل ہونے کے بجائے اس کی بمیاری ہی میں اضافہ ہو۔ اسی حقیقت کی طرف قرائ مجم نے سورہ بقرہ کی مندرجر ذیل آیت یں اشارہ فرایا ہے:

یں لوگ ہیں جنوںنے ہدایت برگراہی کوتر جے دی تو ان کی ستجارت ان کے لیے نفع بحق مذہوئی ادریہ ہداییت پلنے دالے مذہبے۔ أُولَيِّلِكَ الَّـذِيْنَ اشَّتَزَوُ الضَّلَاكَةَ بِالنَّهُدُى مَ فَمَا رَبِحَسَّتُ بِجَادَتُهُدُ وَمَا كَالْمُوَّا مُهُستَدِيْنَ ه (البعشرة - ۲: ۱۹)

قرآن كوايك برتر كلام مانا جائے:

دد سری چیز بیسے کر قرآن مجید کوایک اعلی اور برتر کلام مان کراس کو سمجھنے کی کوسٹسش ک جائے۔اگردل میں قرآن مجید کی ظمست واہمیت مذہو تو آدمی اس کے سمجھنے اور اس کے حقائق و معادت کے دربافت کرنے بردہ محنت صرف نہیں کرسکتاج اس کے خزائ مکمت سے منفید ہونے کے بیے صروری ہے۔ بطاہریہ بات تعبق لوگوں کو تجیب سی معلوم ہوگی كرائب كتاب كم متعلق اس كے جلنے سے يہلے ہى حن ظن قائم كرايا جلئے كر دہ براى مرِ حكمت اوراعلى كما ب ب دلين فوريج تومعلوم بوكاكه قرآن جيد كم متعلق اس تسم كاحن عن بيدا ونا ايك نهايت معقول بات ب. قرآن اسين بيمي ايك عظيم الشَّان مَّادين رکھتاہے۔ اس کے کارنامے نہایت شاندار ہیں۔ ذہنوں اور دماعوں کی تبدیلی میں اس کتا ، نے جومعجزہ و کھایا ہے آج یک کت ب کسی کتا ب نے بھی یدمعجزہ نہیں دکھایا۔ بھریہ بات مجهد دنیا کی آبادی کا ایک عظیم حقد اس کونه صرفت کتاب مانتاب ع بلکه اسس کو خلانی اور اسمان کتاب مانتاہے، اس کودح محفوظ سے اترا ہوا کام مانتاہے، ایک الیا متعجز كلام مانتله، ص كى نظير مذانسان بيين كرسكة مزجنات بيش كرسكة بي . إيك ايسا کلام جس کے ماضی ادرجس کے حاضر کے متعلق پرشہادتیں ادر لوگوں کے بیرا حساسا سے موجود مول ، بموال ایك ایمیت ركف دالاكلام ب ادر ادم اس كوسمحف كاحق اى دقت ادا كرسكتا ہے جب اس كى يغفست داہميت اس كے بيش نظر ہو۔ اگريداہميت اس كے ساننے

نہ ہوتو مکن نہیں ہے کہ ادمی کا ذہن اس کو اس اہتمام کاستی سیجھے جواہتمام اس کے سیا
نی الواقع مطلوب ہے۔ اگر کسی دقبہ زین کے متعلق پرعلم ہو کہ دہاں سے سونا نکلٹا دہا ہے اور
کسی ذمانہ میں دہاں ہے۔ کانی سونا برا کہ ہوجیکا ہے تو توقع میں کی جاتی ہے کہ اگر کھدائی کی جائے
تو بہماں سے سونا نکلے گا اور بھراس کی اسی چیشت کو بیش نظر دکھ کر اس سے فامدہ اعظا نے
کا سروسامان کی جاتا ہے اور اس بر محنت عرف کی جاتی ہے۔ میکن ایک معدل کو اگر
یہ بی جاتا ہے اور اس بر محنت عرف کی جاتی ہے۔ میکن ایک معدل کو اگر
یہ بی جاتا ہے اور اس بر محنت عرف کی جاتی ہے۔ میکن ایک معدل کو اگر
یہ بی جاتا ہے گر یہ ایک گھورا ہے یا بیر کہ اگر یہاں محنت کی جلئے تو یہاں سے زیادہ سے
نیادہ کو کہ یا چا ذا ہم ہوسکے گا تو اس بریا تو کوئی سرے سے اپنا دقت ہی ضائے کرنا لیند
نیوں کرے گا یا کرے گا تو عرف اس مد تک جس حدیک اس سے اس کو فامذہ بینے
نیوں کرے گا یا کرے گا تو عرف اس مد تک جس حدیک اس سے اس کو فامذہ بینے
کی توقع ہوگی۔

یہ تنبیہ ہم نے اس لیے صروری مجھی ہے کہ قراک مجید کے متعلق ایسی غلط فہمیال لوگوں

کے الدر موجود ہیں جن کے ہوتے ہوئے ممکن نہیں ہے کہ اس کو اس افتناء واہم آم کا تق

سجھاجائے جو اس سے حقیقی استفادہ کے لیے عزودی ہے۔ یہ غلط فہمیال قرائ جمید کے
ملت والوں اور اس کے منکروں ، دونول کے اندر موجود ہیں جو اس کے منکر ہیں دہ اس بات
کا تو ایک مدتک اعترات کرتے ہیں کہ ایک فاص دور ہیں اس کتا ب کے ذریعے کے
اصلاحات داتے ہوئیں، لیکن ان کے خیال میں دہ ذمانہ اب کزرج کا عوب کے بقر دول کے
لیے ،جن کے مسائل سیدھ ساد سے متے ، ان لوگوں کے خیال میں، یہ کتاب مفید ہو
سکتی تھی، لیکن موجودہ ذمانہ کے الجھے ہوئے مسائل کو سلجھانے کے لیے دہ اس کتا ب کو
کانی نہیں کھیے۔

جواس کومانے والے ہیں ان میں بہت سے لوگ اس کومحن حرام وطال کے بتلنے کا ایک نقی ضابطہ سمجھتے ہیں اور فقہ کے احکام علیحدہ مرتشب ہوجانے کے بعدان کی نگاہو میں اگر اس کی کوئی امہیت باتی دہ گئے ہے توصرت تبرکے نقطہ نظرے دہ گئے ہے۔ بہت

سے لوگ اس کو اچھی اچھی نصیحتوں کا ایک مجموعہ سمجھتے ہیں۔ برست سے لوگ نزع کی سختیوں کے دور کرنے اور ایصال تواب کی کتاب سمجھتے ہیں۔ برست سے لوگ اس کو دفع افات وبلیات کا تعویذ سمجھتے ہیں ، اورجس طرح عیسانی دل کے جانب دالے جریب میں انجیل رکھے بھوتے ہیں ای طرح اس خیال کے مسلمان جریب میں قرآن کو دکھتے ہیں ، اس طرح کی فلط فہمیوں میں پڑے ہوئے مسلمان نامی ہے کہ قرآن تھی سے وہ فائدہ انتظامیس جس طرح کی فلط فہمیوں میں پڑے ہوئے مسلمان نامی ہے کہ قرآن تھی سے وہ فائدہ انتظامیس جس کے لیے فی الحقیقت وہ نازل ہوا ہے ، ان لوگوں کی مثال بالکل ایس ہے کہ کسی تخف کو ایک توب دی جائے کہ وہ اس کے ذرائع ہے متنوں کے قلعہ کو مسمار کرے میکن وہ اس کو مجھر مقصد کے لیے اس کو استعال کرنا شروع کر دے ۔ مارے کی ایک مثین سمجھ بیٹیے اور اسی حقیہ مقصد کے لیے اس کو استعال کرنا شروع کر دے ۔

ير قران كے تقاضول كے مطابق بدلنے كاعرم:

قرآن عکیم سے شقی استفادہ کے لیے تیسری حزوری چیز بیہ ہے کہ آدمی کے اندر قرآن مجید کے تنافوں کے مطابق اپنے ظا ہر دباطن کو بدلنے کا مضبوط ادادہ موجود ہو۔ ایک شخص جب قرآن مجید کو گری نگاہ سے پڑھتا ہے قودہ ہرقدم پریہ محسوس کرتا ہے کہ قرآن کے تقافے اور مطالب اس کی اپنی خوام شوں اور جا مہوں سے با مکل مختلف ہیں۔ وہ دیکھتا ہے کہ اس کے مقدرات و نظریایت بھی قرآن سے بشیترانگ ہیں اور اس کے معاملات و تعلقات بھی قرآن کے مقررکردہ حدود سے ہے ہوئے ہیں دور اس کے معاملات و تعلقات بھی قرآن کے مقررکردہ حدود سے ہے ہوئے ہیں دہ اپنے باطن کو بھی قرآن سے دوریا تاہ اور ایک مقررکردہ حدود سے بامکل مخوت محسوس کر تاہے۔ اس فرق داختلات کو محسوس کر تاہے۔ اس فرق داختلات کو محسوس کرکے اپنے قالم کر تھی ہوئیں اپنے آپ کو قرآن کے مطابق بنانے کی ہوئے شک قربا بنیاں کر کے ، ہرطرح کے ممانی قرآن کے مطابق بنانے کی گوشش میں در باتھ اور بالکا خوابی برداشت کرکے اپنے آپ کو قرآن کے مطابق بنانے کی گوشش کرتا ہے۔ ایکن جو شخص صاحب بھیل کر، ہرقتم کی ناگواریاں برداشت کرکے اپنے آپ کو قرآن کے مطابق بنانے کی گوشش کرتا ہے۔ ادربالکا خوابیے آپ کو قرآن کے مطابق بنانے کی گوشش میں دھال بیتا ہے ۔ ایکن جو شخص صاحب براسے اوربالکا خوابیے آپ کو قرآن کے سانچے میں دھال بیتا ہے ۔ ایکن جو شخص صاحب براتہ کرتا ہے۔ ادربالکا خوابیے آپ کو قرآن کے سانچے میں دھال بیتا ہے ۔ ایکن جو شخص صاحب براتہ کرتا ہے۔ ادربالکا خوابی کو قرآن کے سانچے میں دھال بیتا ہے ۔ ایکن جو شخص صاحب براتہ کرتا ہے۔ ادربالکا خوابی کی کو قرآن کے سانچے میں دھول کی سے دیکن جو شخص صاحب براتھ کو سے کرتا ہیں جو شخص صاحب براتھ کی کو تھوں کرتا ہے ۔ ایکن جو شخص صاحب براتھ کی کو تو براتھ کی کو تو کو کو کرتا ہے ۔ ایکن جو شخص صاحب براتھ کی کو تو کو کرتا ہے ۔ اس کرتا ہے ۔ اس کرتا ہے ۔ اس کو قرآن کے سانچے میں دھوں کرتا ہے ۔ اس کرتا ہو کرتا ہے ۔ اس کرتا

عزم نہیں ہوتاہے دہ اس خلیج کو یا شخے کی ہمت نہیں کرسکتا جودہ اپنے اور قرال کے درمیا عائل یاتاہے۔ وہ یہ محسوس کرتا ہے کہ اگریں اپنے عقائد د تصورات کو قرآن کے مطابق بنانے كى كوث ش كردل توجيح ذمنى اورفكرى حيثيت سے نياجم لينا يرك كا- اسے يرنظر آنا بىك كم اگرمیں اپنے اعمال واخلاق کو قراک کے سانتج میں ڈھلسنے کی کوشش سروں تومیرا اپنا ماحل میر ليے بالك اجبنى بن كے رہ جلت كا-اسے يواندليشہ ہوتا ہے كداكر ميں استے كي كوان مقاصد كى تكميل مين مركزم مرول جن كامطالب مجيس قرآن كرداج ب تومين جن منافع ادرجن لذات سے متعقق مورا بول ان سے متق مونا تو الگ را عبب نہیں کرجیل اور معانسی کی سزادی سے دوجار ہونا پراے۔ وہ یدد بھتا ہے کہ اگر میں اپنے وسائل معاش کو قراک کے ضا بطر علال دحوام كى كسوفى بربركمون تواج جوعيش مجع عاصل ب اس سے محروم موكريتا يد اپني نال سنبينه ك لي معنى فكرمند ونابر ان خطرول كم مقابل من وسط عبانا ادران سع مقابل كرنے كے ليے كر بمت بانده لين برخض كاكام نهيں ہے۔ صرف مروان كارى ان گھا يول كو بار سرسكة بي معمولي عمت واداده ك لوك بيس سعدينارخ بدل كية بي . معن جاين كمزوريو میرزیادہ پردہ ڈالنے کے خوا ہشمند نہیں ہوتے دہ تو یہ کتے ہوئے اپنے نفس کی خوامشوں کے رہے پیچیے چلی کھڑے ہوئے ہیں کر قراک مجید کا داستہ ہے تو بالکل صحیح ، میکن ممادے لیے اس برهلینا نها مشكل ب،اس يلي بم اسى راه برطيس كي جس راه بريم كومما را نفس لي حبار الب- ديكن جو وگ اپنی کمزوراوں کوعزیمت اوراہیے نفاق کو ایمان کے روب میں میٹی کرنے کا شوق دکھتے ہیں دہ اپنا یشوق مخلفت تربیروں سے پورا کرتے ہیں۔ بعض اصطرار ادر مجبوری سے بسانوں سے ابضياء فاجائز كوجائر اورحوام كوهلال بناتے بن بعض جوفی اور باطل تاويلات كے ذرايعه سے باطل رچی کا ملح چڑھلتے ہیں۔ لعبن وقت کے تقاضوں اور مصالح کی اڑ تا ش کرتے ہیں۔ بعض کتاب اللی میں اس قسم کی تحریفیں کرنے کی کوشش کرتے ہیں جس قسم کی تحریفیں میود ف الله كات بي كى عقيل بعض كفروا مان كے يوسے أيك الله بيدا كرفى كوشش

کرتے ہیں لینی قرائن کے جس حصنہ کواپنی خوامہثوں کے مطابات پاتے ہیں ، اس کی تو بیردی کر بی اورص عصد کواینی خوام شول کے مطابق نہیں یاتے اس کو نظراندازکرد سے بی ۔

یہ ساری راہیں شیطان کی نکالی ہوئی ہیں ادران میں سےجس راہ کو مجی ادمی افتیار کرے گا دہ اس کوسیدھ ہلاکت کے گرشے کی طرف لے جائے گی کامیابی ادر فلاح کاراستہ صرف یہ ہے کہ ادمی اپنے آپ کو قران کے سانچ میں ڈھا سے کی ہمت کر لے اور اس کے لیے ہر قربانی برامادہ ہوجلے کیدع صدیک اللہ تعالی کی طرمت سے اس ادادہ کی اندائش ہوتی ہے۔ اگرادی اس ازمائش میں اینے آپ کومضبوط تا بت کرنے کی کوشش کرتا ہے تو میمراس کے لیے سعادت کی راہی کھلنی شروع ہوجاتی ہیں - اگر ایک دروازہ بند ہو آا ہے توفدا اس کے لیے دوسرا دروازہ کھول دیتاہے۔ اگر ایک ماحل سے دہ میسیکا جاتا ہے تودومراماول اس كے فيرمقدم كے ليے اكر بڑھتا ہے - اگرابك زمين اس كو بناه دينے سے انکارکردیتی ہے تو دوسری سرزمین اس کے لیے اپنی آغوش کھول دیتی ہے۔ آگا تقت كى طرف قراك عكيم في النا الفاظيس الشاره فرمايله

ادر جولوگ ہماری داہ میں مشقتیں جھیل كُنُهُ مِن بَمَ اللهُ مُنْكِذًا وَإِنَّ دِهِ مِن مِم ال بِرا بِي دا مِن طرور كُولِين کے ادر بے شک اللہ فوب کاروں کے سا تھ ہے۔

وَالشَّهٰذِينَ حِاهَدُوُافِئِنَا الله كمسعَ الْمُحْسِنِينَ ه رالعنكبوت - ٢٩: ٢٩)

تدتبر:

قران سے استفادہ کے لیے چوتھی شرط تدبرہے۔ اس شرط کا ذکر خود قران مجیدنے باربادكيله:

کیا یہ لوگ قرآن پر خور نہیں کرتے یا

اَضُلاَ بَيتَ ذَيْرُونَ الْقُوانَ اَمْرَعُلِي

دلول برنالے چراعے ہوئے ہیں!

فَتُلُوْبِ اقْفُنَالُهُا ه (محمد – ۲۳:۳۷)

صحابد رضی اللہ عنم ج قرائن کے مخاطب اوّل تھے، دہ قرائن جید کو برابر تدبہ کے ساتھ پڑھتے سے اور جولوگ جتنا ہی تدبر کرتے سے دہ استے ہی قرائن مجید کے نئم میں مماذ سے محابہ نے قرائن مجید کے مطالعہ کے لیے علقے بھی تنائم کیے سے جن بی اہل ذوق محنوات اکھے ہوکر قرائن کا اجتماعی مطالعہ کرتے سے واس طرح کے قرائی علقوں سے بی صلی اللہ علیہ وسلم کو فاص دلجیہی تھی ۔ دوایات سے بہتہ عیائے کہ لعد میں فلفائے راشدین ، بالحضوص حضرت عمرضی اللہ عنہ اس قسم کے علقوں سے اور قرائن کے ماہرین سے برابرد لیسی لیتے دہے۔

محف تبرک کے طور پر الفاظ کی تلاوت کولین اور قراک کے معانی کی طرف دھیاں نہ کرناصحا برکا طریقہ نہیں ہے۔ پیطرفیہ تواس وقت سے رائع ہوا ہے جب وگوں نے قرائ جمید کو ایک صحیفہ کم ایست کے سجائے حصول برکت کی ایک کا بہ بجنا شروع کر دیا ؛ جب زندگی کے مسائل سے قرائ کا تعلق صرف اس قدر رہ گیا کہ دم نزع اس کے ذرایعہ سے جانکنی کی سخنیوں کو اسمال کے قرائ کا تعلق صرف اس قدر رہ گیا کہ دم نزع اس کے ذرایعہ سے میت کو ایصال قواب کی بعاس کے ذرایعہ سے میت کو ایصال قواب کی بعابائے ، جب زندگی کے نشیب و فراز میں دمنا ہونے کے بجلئے اس کا مصرف یہ کی جائے ، جب نزدگی کے نشیب و فراز میں دمنا ہونے کے بجلئے اس کا افتاح کریں تاکم رہ گیا کہ ہم جس صلالت کا بھی اور کا اس کریں اس کے ذرایعہ سے اس کا افتاح کریں تاکم میں بیرکت دے کر اس صلالت کو ہوایت بنا دیا کرے ؛ جب لوگوں نے اس کو تعویذ کے طور پر استعمال کرنا شروع کر دیا تاکہ جب دہ اپنے شیطانی مقاصد کی کمیل کے لیے نکلیں تو فرائن ان کی حفاظت کرے کہ اس داہ میں کہیں ان کوکوئ گزنرنہ بہنے جائے۔

دنیا کی شاید ہی کوئی کتاب ہوجس نے قرآن سے ذیادہ اس بات برِ زور دیا ہو کہ اس کا حقیقی فائدہ صرف اس شکل میں عاصل کیا جا سکتا ہے جب کہ اس کو پورے عور د تذرّبر کے ساتھ بڑھا جلئے۔ لیکن برمجی ایک ناقابل تردیر حقیقت ہے کر میں کماب ہے جو سمبیتہ آنکھ بندكركے برعى جاتى ہے معمولى سے معمولى جيز بھى آدى بره هتاہے تواش كے ليے سب سے پہلے دہ اپنے دماغ کوحاصر کرنے کی کوشنٹ کرتا ہے تاکہ اس کوسمجھ سکے۔ بیکن قرآک کے سائق لوگوں کا رغبیب معاملہ ہے کہ حبب اس کو بڑھنے کا ارادہ کرتے ہیں توسب سے پہلے ابين دماع بريل بانده ليتي بي كرمباداكس اسككسى لفظ كامفوم دماع كوجوجك.

تفوض الى الله:

قرآن محید سے صحح فائدہ اعقانے کے لیے اپنجیں شرط بیہ ہے کہ اس کی شکاات بیں آدمی بددل ادر مایس ہونے یا قران مجیدسے بدگان یا اس برمعترض بونے کے بجلئے اپنی الجھن كوفداك سلمن سيش كرے اوراس سے مدداور رہنائ طلب كرے - قرآن ميں ادم كميمى کجی ایسامسوس کرتاہے کہ وہ ایک ایے ،قول فیل کے نیے دب گیاہے کہ اس بارگرال کواسھاناس کے بے نامکن ہے۔ ای طرح دہ کمبی ایسامحوس کرتا ہے کہ اس کے سامنے کونی ایسی مشکل اگئی ہے جس کی کونی ایسی تا دیل مکن ہی نہیں ہے جس پردل مطمئن ہوسکے اس طرح عملی اورفکری منظول اورالجونول سے نکلنے کا صحح اور اور دودہ را سته صرف برہے کر آدمی اللہ تعا سے دعاکرے اور قرآن مجید برجماد ہے۔ اگر قرآن مجید باد ہو توشب کی نمازوں میں قرآن مفتر سر كرير سعان شاء الله اس كى سارى الجينين دور جوجايس كى اور عكمت قراك ك اليه درواز اس پکھل جائیں گے کہ بھراس کو قرآن علیم کی مشکل اسان معلوم ہونے لگے گی۔ مندرجہ زیل دعامجى اس طرح كے حالات مى يرصف رسنا نمايت نافع بے :

ادرتری لونڈی کا بیٹا ہوب میری بیشانی تری تھی یں ہے۔ مجہ برتبرا مکم جاری ہے

الله عُمَّةَ إِنِي عَبْدُكُ إِبْنُ الله الله إلى تراغلام، ترب غلام كابيا، عُسُدِكَ إِبْنُ أَحْتِكَ مُعَاثَ مُنْكَ مُنْكِ بسيُدك - مُناضٍ فِيَّ

ميرسباره بن ترانيسله ح بي الجه سے تیرے ہراس نام کے واسطدسے جو تراہے،جس سے تونے اپنے اسے کو یکارا ہے، یاجس کو تونے اپنی مخلوق میں سے سسی کو سكىمايابىيە درخواسىت كرتا بول كر توقراک كوميرے ول كى بهاد، ميرے سيند كا نور، میرے عنم کا ملاوا اور میرے تکرو برسینان کا علاج بنا دے۔

كُمُكُمُكُ - عَدُلُ فِي تَضَاءُك. ٱسْتُلَكَ بِكُلِّ اشْيِم هُدُو لكَ سَتَمَيْتُ مِبِهِ نَفُسَكَ آوُ اَنْزُلْتُ هُ فِي كِتَابِكَ أَوْ عَلَّمُتُ لُهُ أَحَدُا بِّمِنْ خَلُقِكَ اَنُ تَجُعَلَ الْقُثْرُانَ دَبِيْعَ مَتَلَبِي وَلَكُوْرَ صَدُرِئُ وَحَبَلَاءَ حُنُونِيْ وَ ذَهَابَ هَيِّيْ وَ غَمِيِّيْ -

منرتر قرائ كے اصول وآداب

بعن طلبہ جو قرآن پر تد ترکررہے ہیں ادراس کے پورے نظام کو تھنا چاہتے ہیں دہ علوم کرنا جلہتے ہیں کہ مطالعۂ قرآن میں کن اداب وامور کالحاظ فاضروری ہے۔ ان کی رہنا ہی ۔ کے لیے یہ سطری تکھی جاتی ہیں۔ امیدہے مطالعۂ قرآن کے شائفین ان سے فائدہ اعظائیں گے۔

نتيت کی درستی:

مطالعۂ قرآن ہیں سب سے مقدم چیز، جیسا کہ پہلے باب ہیں داخ ہوجکا ہے نیت اورادادہ کی درسی ہے ماہ اورادادہ کی درسی ہے منبت اورادادہ کی درسی کا جوم ہوم بالعم میں زمانہ ہیں ہے جا جا ہے ہے ہے۔

اس سے من قدروسی مفہ ہو ہیٹی نظر رکھ اسے، اس لیے ضروری ہے کہ یہاں ہم اس کی تشریح کرائی تم موجودہ زمانہ ہیں علوم کے تدبّر و مطالعہ کا ایک فاص ڈھنگ ہے جس کی ایک مقبول عام تکل دہ ہے جس کو ہم اسیری ، کے نام سے جانتے ہیں۔ ہر جیند کہ یہ چیز کچھای زمانہ کی موجودہ مام تکل دہ ہے جس کی ہماری موجودہ مام تکل دہ ہے ہیں ہماری موجودہ بالی موجودہ بہت مالی ناکہ والد موجودہ بھی رہی ہے ، بیکن ہماری موجودہ بست حال نے ہمیں اس قدر لیست کردی ہیں کہ ہمارے اندر دنہ آو این قدیم ادلوالحزمیوں بست حال نے ہمیں اس قدر لیست کردی ہیں کہ ہمارے اندر دنہ آو این قدیم ادلوالحزمیوں کے لیے کوئی احترام باق دہ گیا ہے ، نہ دقت کی دا ہوں ہی ہم ست ازمانی کا کوئی موصلہ ۔

ایسی حالت ہیں لوگوں کو یہ جھانا کہ قرائ جید کا مطالعہ موجودہ زمانہ کی ادعائی رئیسری نے کے ایس جات ایس جی اندر اندر کی ادعائی رئیسری نے کے ایسی حالت ہیں لوگوں کو یہ جھانا کہ قرائ جید کا مطالعہ موجودہ زمانہ کی ادعائی رئیسری نے کے ایسی حالت ہیں لوگوں کو یہ جھانا کہ قرائ جید کا مطالعہ موجودہ زمانہ کی ادعائی رئیسری نے ک

علادہ کچھ ادر مجی جا ہتا ہے، ایک انوکھی ادر عجیب سی بات ہوگ ۔ نیکن چونکہ حقیقت مال میں ہے اس لیے ناگزیرہ کہ یہ عجیب بات بیان کر دی جائے۔ آج اگرچہ ان باتوں کی قدد کرنے دالے مقور نے نکلیں گے ، لیکن اگر کچھ لوگ بھی الیسے نکل استے باتوں کی قدد کرنے دالے مقور نے نکلیں گے ، لیکن اگر کچھ لوگ بھی الیسے نکل استے جنہوں نے ان کی قدر کی ادر مطالعۂ قرآن میں ان کالحاظ رکھا تو ان شام المتر اس سے بڑی برکس ہوں گی ۔

جال تك قرآن مجيد كے على فكروت بر ہونے كاسوال ہے اس ير كو بحث كرنے کی صرورت نہیں ہے۔ جن لوگول کو دین کے ہم کاکونی صفر ملاہے وہ اس بات پر ا تفاق رکھتے ہیں کہ قراک مجیدے اسرار بغیر اگر وتد ترکے سیس کھل سکتے ۔ بیکن قرآن مجید کے لیے صرف ای قدر صروری نہیں ہے کہ اس پرفکر و تدریر کیا جائے، بلکہ اس فکر و تدریر کے کچھفاص شرائط واکدا بین جن کا اہتام اس راہ میں ضروری ہے اور اگریہ اہتام رکیا جلئے توب تدرعوماً رأنگال جاتاہے اور شایدیسی دجہ ب کہ اس زماندیں با دجود میکہ تدبر قراك كا ادعا روز بروز برط وراج مارے حالات مي كوئي اصلاح نہيں جو رہى ہے عكر اگر غور کیجیے تو نظرائے گاکہ امید کی دہ ملک سی روشنی بھی جو کہی کہی ہاری عام ما یومیوں کے اندر نظر اجابا كرتى على المسترا مسترفائب بورى بدادر انتهان بتمتى يب كراج جتنے فتنے اٹھ رہے ہیں دہ زیادہ تر قرآن ہی کے نام سے اُٹھ رہے ہیں، مالانکہ قرآن فتنوں کومٹلنے کے لیے آیا تھا، فتوں کو اجادنے ادران کوغذادینے کے لیے نہیں آیا تھا۔ میکن ریا کی عجیب حققت ہے کہ مامنی میں ہی اور آج بھی جتنے فتے اسطے یا اعد رہے ہیں دہ سب قرآن ہی کی اولے کر مودار ہوئے۔خوارج اینے گان کےمطابق قران میں ہی کے سادے اجرے ۔ باطنوں کے تام استدلات کی بنیاد ، ال کے خیال بن قراك جيدى يرب - بابول اوربها يوك في كا ،اي زعم كم مطالق، قرآن جدی سے کہا۔ قادیانیوں کی نبوتت کی اساسس ، ان سے دعویٰ کےمطابق ، قرآن مجید

ہی پہنچادر میران کے مواکچہ بیلتے ہی نہیں ادریہ تو ہزاروں فرقوں اور گروہوں
میں سے صرف چیت دے نام لیے گئے ہیں - تاریخ اسلام کے تمام فرق کے عالات
ادران کے اساسی معتقدات اگر معلوم کیجے تو قرآن مجبد آپ کو ہرایک کے مانھیں نظر
آئے گا۔

سوال ببے کہ ایسا کبول ہے ؟ قراک مجبر تو ماست اور رمنان کی دوشن ہےاس كوصلالت ادر كرابى كى تاركى سے كيا تعلق ، بونا تويرجات فاكرج اس كو ديكھا اور يرطعتا اس كوشيك راه مل جاني، سيرها راسته نظر آجاتا، وه برابت دايمان مصمهر بوجاتا، بركوشه من دعدت دكيب جهتي كي شاهراه اس بركهل جاتي اختلات و تفرّق کے تمام کج: بیج نکل جاتے ا در اس کی تعلیم و دعوت کی ہم امنگ، غیرمبهم اور پُرزورصارہ سے اس کے دل درماع اس طرح بھرجائے کہ اس کے علادہ مذوہ کچھ سوچ سکتانہ کچھ سجه سكتاً عكرمور رواب كراس كو ايب تلوار كى طرح دوست ادردشمن ، دو نول استعال كرديد بي مون اى كو ال كرحل وعدل كي حايت كرتاب ادر منافق الى ك ذرايعا سچانی اور صیفت کومغلوب ارلینا جا سا ہے۔ آخر قرآن ہرا کید بر کیوں نہیں کھل جاتا ؟اس ک صاف اور داض تعلیات ہرائی کے دل کو کبول نہیں کیر لیتی ہیں ؟اس کی الی تعرف تویسی ہے کہ وہ ہرتم کے کج بریج سے پاک ہے، اپنی تعلیمات وتوضیحات میں بالکل غیرشتبہ ادر غیرمبهم ہے ادر اس کے ہرگوشر میں کا مل توافق ، کا مل استحاد ، کا مل می امنگی ادر کامل دھر منايال من بهراس كم عنقف برطف والم مختلف دابول بي كيول نكل ملت بيد؟ وه سب کو کھینے کرا بیان دعقیدہ کی ایک ہی شاہراہ پر کیوں نہیں کھڑا کر دیتا ؟

ان سوالوں کا جواب بیہ کہ قرآن مجید کے مطالعہ کے بچھ خاص اُ داب دقواعد اِ اِن سوالوں کا جواب بیت کہ قرآن مجید کے مطالعہ کے بچھ خاص اُ داب دقواعد اِن میں سب سے جن کا کھا ظودا ہمام عزدری ہے ، ان کے بغیر قرآن کی راہ نہیں کھل سکتی ۔ ان میں سب سے مفقرم ، جیساکہ ادبر وض کیا گیا ، ارادہ ادر منیت کی درستی ہے ۔ یہ السّدی کتاب ہے ادبر

فلق كى جايت كے ليے نازل ہون كے اس ليے سب سے مقدم يسب كدانسان بالكل فالى الذَّمن جوكر إس كومرف طلب مرايت كي ليرسط ا دراسين قلب ودماغ كوبوسے طور براس كے وكك كردئے، أيف دل كى باك اس كے القرين دے دئے، تمام خیالات ومعقدات سے فالی ہوکراہے تین اس امرے لیے امادہ کرے کہ قران کے اندرایی خواہشات کے لیے سندِعاز، اپنے معتقدات کے لیے عیلے الداپنے نفس کے یے جائے بیناہ نہیں تلاش کرے گا، کج بحثیاں اور اعتراضات نہیں ڈھونڈھے گا، بلکہ تشفی ادرطانیت تلاش مرے گا۔اس کی روشنی جس طرف رمہان کرے گی ای طرف قدم براھائے گار كرسنسش نهي كرے كاكر قرآن مجيدكو اپنى خواستات نفس كے بيجے لكائے. جن خض كامقصودطلب بإيت مزمو، بكماعتراض أوركم بحقى موادراس كى خوامبتول في اسك دل می جود سوسے بیداکر دیے ہوں، قرآن مجید کو ان سے ہم ایمنگ کرنا میا ہتا ہو اس کے لیے قرآن مجید میں بالکل محروی ہی محردی ہے۔ قرآن مجید نے اپنی اس خصوصیت کی طرت خود اشارہ کردیاہے:

هُوالَّ ذِي اَنْوَلُ عَلَيْكَ مَنْكُمْتُ الْمِنْ مَنْكُمْتُ الْمِنْ مُنْكُمْتُ الْمِنْ مُنْكُمْتُ الْمِنْ مُنْكُمْتُ الْمِنْ مُنْكُمْتُ الْمِنْ مُنْكُمْتُ الْمِنْ مُنْكُمْتُ الْمِنْ مُنَكُمْتُ الْمِنْكُمُ الْمِنْكُمُ الْمِنْكُمُ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالُولِ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكُمْ وَمُنْكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمْ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكَالِكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكِمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُلْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُولُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ الْمُنْكُمُ ا

دې ہے جس نے تہارے ادپر کتاب الدی
جس میں محکم ایات ہیں جا صل کتا ہے کا
درجرد کھتی ہیں اور دو سری کچھ آیتیں اس نے
میں ایسی ہیں جو متشابہ ہیں۔ توجن کے دالا
میں کچی ہے وہ اس میں متشابہات کے
در ہے ہوتے ہیں تاکہ فتنہ پیدا کریں اور
ان کی اصل حقیقت و ماہیت معلوم کریں ہالائکہ
ان کی اصل حقیقت اللہ کے سواکوئی ہیں
جانتا توجو لگ عم میں دائے ہیں وہ یوں کہتے ہی
جانتا توجو لگ علم میں دائے ہیں وہ یوں کہتے ہی
حریم ان پرایمان لائے میں دہ یوں کہتے ہی

ہی کے پاس سے ہیں اور یادوہانی تو اہلِ عقل ہی حاصل کرتے ہیں ۔ سَنَّ كُنُّ إِلَّا اُولُوالْالْبَابِ هِ (آل عِمران - س، م)

ر قرآن میں دوطرح کی آیا ت:

اجمالا اس اکیت کامطلب یہ ہے کہ قرآن مجیدیں دوطرح کی آیات ہیں : ایک محکت اور دوسری متشاہدا ہے۔ محکمات اپنے مفوم دمطلب ہیں بالکل داضح ہیں، ان ہیں کمی ببلو سے کسی طرح کا اشتباہ نہیں ہے۔ ان کا تعلق ہاری علی ا دراعتقا دی زندگ کے اساسی مسائل سے سے سے ، اس لیے ہم ان کے تمام ہیلو دُن کو اجھی طرح اپنی گرنت میں لے سکتے ہیں اور منطق واستدلال کی تمام کسوٹیوں پرجا بخ کران کی نسبت اسپنے قلب کو ہرطرح مطمن کرسکتے ہیں منطق واستدلال کی تمام کسوٹیوں پرجا بخ کران کی نسبت اسپنے قلب کو ہرطرح مطمن کرسکتے ہیں مشابدات کا حال ان سے کی مختلف ہے۔ اصولی طور پر تو وہ عقل واستدلال کی نما بہت محکم بنیا دوں برمینی ہواکرتی ہیں اس لیے ان براجالاً ایمان لانے اور لیتین کرنے ہیں مقتل کو ذرا مجمی الحض نہیں ہوتی۔ لیکن جو نکران کا تعتق اس عالم محسوسا سے ماوراوا حال واموا کو ذرا مجمی الحض نہیں ہوتی۔ لیکن جو نکران کا تعتق اس عالم محسوسا سے ماوراوا حال واموا سے ہوتا ہے، اس وج سے ان کی تفصیلات ہاری مقتل و منطق کے دا ترکے میں نہیں ہائی آ

ر ان برطصنے والوں کی دوسمیں ،

پھرجس طرح قرائ مجیدی آیتوں کی دوقعیں ہیں اس طرح قرائ جبید کے پیٹے والوں کی مجی دوقعیں ہیں۔ ایک دہ لوگ ہیں جانبے ادادہ اور نریت کو درست کرے اس کی طرف برطعتے ہیں اوران کا مقعود طلب رشد و ہوا بہت کے سوا اور کچے نہیں ہوتا ہے۔ قرائ مجید فردا آلیے لوگوں کا باعظ کپڑ کران کو اپنی ترمبت میں لے بیت ہے۔ وہ اس کی عکما ت میں اینے ردح وقلب کے لیے لوری مسودگی اور اپنی اعتقادی وعملی زندگی کے لیے پوری رسمان کی باتے ہیں۔ ایک مقرت کی گرشتگی اور مرزہ گردی کے بعدان کو ایسا محسوس ہوتا ہوتا ہوگا کہ گویاسکون تعلب اور طماندیت عقل کی بہشت میں بہنے گئے ہیں۔ ان کے دل کی تمانل شیں کر گویاسکون تعلب اور طماندیت عقل کی بہشت میں بہنے گئے ہیں۔ ان کے دل کی تمانل شیں

دور ہوجاتی ہیں، شبہات وشکوک کے متام کافٹے ایک ایک کرکے نکل جلتے ہیں۔ متشابهات سے ان کے دل میں کوئ وحشت نہیں بیدا ہوتی ، کیونکہ اصولی طور پر وه بالكل عقل وحكمست برميني جوتى بين ادر اجالاً ان برايمان لانه ميم عقل يكوني ركادث نهیں ہوتی ، صرف بربات ہوتی ہے کمان کی جزئیات کے متعلق کوئی تفصیلی تصوّر عقل كى كرفت مي نهيل آيا تو يداليي چيز نهيل الي جوسبب انكار واع اص وواگر ممارك یاس ننانوے روپے موجود ہیں تو بہتر ہوگااگر پراپورے سو ہو جائیں ، لیکن اگرابیانہ ہوتو کیا ہم اپن جیبسے ننانوے رویے بھینک دیں گے ؛ لیس اس طرح کی آیات کے باب میں وه فدا کی طرف رجع کرتے ہیں اور کتے ہیں کہ استان ب استان است اللہ منتاج ی رہم ان برایمان لائے، برسب ہمارے رب ہی کے پاس سے ہیں) اور ان کا یہ کمنابے وقو اور ناسمجھی کی وجہسے نہیں ہوتا، بلکہ عقل ودانش اورعلم کی بختگی کی وجسسے ہوتا ہے۔ چنانچے قرآن في النواسخون في العسلو وبنتكادان علم كعظيم الشال لقب سي بكاراكيونكهان كاأيات متشابهات كمتعلق بياعترات درحتيقت كمال عقل وعكمت أنتهاط فکرد تدرّرا ورعلم کی مختلی کی سبسے بڑی شہادت ہے۔اس کے معنی یہ ہیں کہ انہوں نے معاملہ کو ، جہال یک اس کی اصل و بنیاد کا تعلق ہے، اچھی طرح سمجھ لیا ہے۔ اس کے متعلق ان کوکسی طرح کا تذبذب باقی نہیں رہ گیاہے۔ صرف اس کے لعین گوشوں کے متعلق ان کو شرح صدر كا انتظارب سواس كي وه اميدوار بي كرالترتعالي ان كوجلدتشفي وطايي سے بہرہ مند فرمائے گا۔ اور اگر تھجی بیشکوک خلجان اور پر انتیانی کا سبب ہونے لگتے ہیں اور قلب كى طائيت يس كي فتورنظر آتا ہے تو فرا ده دعاان كى زبان برجارى بوجاتى ہے ج اسی است کے لعدمی داردہے، لعنی:

کے ہارے پردردگار! ہمارے داوں کو ہرا ' بخشنے کے بعد کج زبرادر میں اپنے پاس

رُبِّنَالاَتُرِغُ مِثْلُوبَنَا بَعُسُدُ إِذُ حَسَدَ يُتَنَاوَهَبُ لَنَامِنُ

لَّدُنْكَ رَحْمُتُ الْمُ الْنَاكَ الْوَقَابُ عصر مست بخش. تونها يت بخش الْدُنْكَ رَحْمَت بخش ونها يت بخش الله المعمران - ١٠٠٨) والاسب والاسب

ددسری جماعت اُن نوگوں کی ہے جو استے ارادہ و نیت کی اصلاح کیے بغیر ص استے اعراص وخوا بشات كى مائيد دهوندف كي قراك يرصع بي ادر بجلا اسك كم اين باگ قرآن کے اور میں دے دیں ، جاہتے ہیں کہ قرآن کی باگ او تھ میں لے کراس کوجس طرف چابی بھیری ۔ان کامقصودطلب رشدو ہرایت سے زیادہ بیہوتاہے کراینے کسی قراردادہ مسككى تائيد كے ليے اس ميں دليسي تلاش كريں، ياجن سے ان كو اختلاف سے ان كو چپ کرانے کے اس میں اعتراضات اور کی بختیاں ڈھونڈ ڈھونڈ کرنکالیں۔ ظاہرہے اليا لوگ جب قرآن مجيد راهيس كے تو دہ محكمات رنهيں مكيس كے كيونكه دہ ال كے مطلب كى چيز نهين بن سكتى بير ان كوتسلى وطمانيت ياعمل واطاعت كى راه مطلوب نهين ہے کہ اس کو پاکر مطمئن ہوجائیں۔ان کو دراصل مطوکردن ادر لغزشوں کی تلاش ہے اس کے پورے قرآن میں صرف دہ بات ان کو بسند آئے گی جس سے اپنی خواسشوں کو تسلی دے سكيں بااسينے مخالفوں كوچىپ كراسكيں فطا مرب كرجس شخص كى تلاش يہ ہو گى اس كو قراك كے محكمات كے سائق كونى ول يہي نہيں ہوسكتى، ايسے لوگ توصرف متشابهات كى طرف برصیں کے ادر حن باتول کا جمالاً مان لینا ان کے لیے کانی ہوتا وہ ان کی جزیزات وتفصیلا كحبيخية ادهش كادربالكل ببودك طرح حبوركواس بات براعتراض تفاكه دوزخ كى أك يى درخت كيس بائے جاسكتے بي ادراس اعتراض كى وجست انهول في اسينے ادیرالتدکی بداببت کے دروازے بندکر بیے تھے ____ یہ لوگ بھی طرح طرح کے شبہات ا شكوك بيداكرين كاوراس طرح ابية آب كوالله كى بدايت سعودم كرليك-ان دوگول كى ايك خصوصيت يدىجى ب كريد اسيف تنيس عقل و دانش كا بتلا سمحة بي ميكن قرآن في مندرج صدراً يت مي ان كرا من اور بي عقل قرار دياسيد اورفي الواقع ان

الوگوں سے بڑھ کرنے وقت کون ہوسکتاہے جن کی سب سے بڑی آر ذو یہ ہوکہ دہ ہور گان میں کوئی الیسی بات بالیس جوان کی خواجہ فول کے سانچہ میں ڈھل سکے یاجی و بنیاد قرار دے کروہ قران براعتراضات کرسکیں ۔ اس سے بڑھ کر لے دفونی کی بات اور کیا ہوسکتی ہے کہ ایک شخص حکمت کے نوسو شانوے اصولوں کواس لیے شکرادے کہ اس کے ہزار دیں اصول کی تمام جزئیات پورے طور پڑاس کی گرفت میں مذا سکیں ۔ ہمال پورے طور بڑکے الفاظ برہم خاص طور برزور دینا چاہتے ہیں ، اس لیے کہ مشابہات عقل اور درا کے سے بالکل خارج نہیں ہواکرتی ہیں، بلکہ عقل وادراک کے دائر سے کے اندر ہوتی ہیں، البتدان کی جزئیات کی تفصیل ہم نہیں سمجھ سکتے ، کیونکہ ہمادے علم دمشا بدہ کی تمام علوما اللہ تان کی ہزئیات کی تفصیل ہم نہیں سمجھ سکتے ، کیونکہ ہمادے علم دمشا بدہ کی تمام علوما اللہ کی مثالیں فرا ہم کرنے سے قاصر ہموتی ہیں .

یه اصلاً توان محروین کا بیان ہے جوعمد نزولِ فران میں موجود سے ، ایکن اگرخور
کی حقیقت واضح کری
ہے تواس آ بیت نے ہردور میں قرآن کے بیڑھنے والے اننی دوگر وہوں میں تقیم رہے ہیں :
ایک ماسخون فی انعلم اورادلوالالباب ؛ دومرے طالبینِ فتنہ اورادباب زیخ ۔ ایک
گروہ کا اصلی طححِ نظر قرآن کا وہ حقتہ رہا ہے جو محکمات سے متعلق ہے ۔ کیونکہ اس کامقود طلب رسندوہ ایس سے متعلق ہے ۔ کیونکہ اس کامقود کر وہ کا اصلی طلب رسندوہ ایس سے وہ اورا والی کا تقا، اس نے قرآن سے فیض بایا اور صرافر مستقیم کی ہوایت حال کی ۔ دومر آگروہ ارباب زیغ وہ اویل کا تقا، اس نے قرآن کی طرف ہوایت کے لیے نہیں ، بلکہ نزادت کے لیے قدم بڑھائے ۔ ان کی نیٹین فاسدا دران کے ادادے بُرے نہیں ، بلکہ نزادت کے لیے قدم بڑھائے ۔ ان کی نیٹین فاسدا دران کے ادادے بُرے منت بہات سے متعلق ہوگیا جو منت بہات سے متعلق ہوگیا جو منت بہات سے متعلق ہوگیا جو منت بہات سے متعلق ہوگی ہوگیا جو منت بہات سے متعلق ہوگی ہوگیا جو منت بہات ہوگی ہوگیا ہوگیا جو منت بہات سے متعلق ہوگی ہوگیا ہوگیا جو منت بہات سے متعلق ہوگائی ہوگیا ہیں ، متعلق ہوگیا ہوگی ہوگیا ہوگیا

قراك كوالتذنعال في ايمان وعمل كتعليم اورقلب وروح ك تزكيه كي الاله

دماغی عیّا شیوں اور کم بحثیوں کے لیے نہیں امّاداہے۔ اس لیے اس کا فیض صرف انہی لوگوں کو بینے سکتاہے جواس سے یاس باک دل اور سننے والے کان لے کرها صر ہوں جنگجو دماغ ادراً لجمانے والی عقل لے کرند آئیں۔ سورہ ق می سندمایا ہے:

اِنَّ فِيْ وَالِثَ لَسِدِكُوى لِمَنْ ہِے تَسَك اِس بِي ال اوكوں كے كَانَ كَ فَكُبُّ أَدُ ٱلْقِي لِي اللهِ المِلْ المِلْمُلِي المِلْمُ المِلْمُ ال السَّنَعُ وَهُوَشَهِيدُهُ اللهِ اللهُ الله کان نگایش۔

اورسورة صاقات مين قلب كے متعلق ميرتصريح فرماني بهے كدوه سليم او إله جُكاء رَبُّهُ بِقُلْبٍ سَمِلِيمُ والضَّفَّت - ٣٠: ٣٨) وجب كروه حاضر بوااتي رب كے صفور ميں قلب سليم كے ساتھ، سورة ق ميں ہے: 'وَحَاكم إِنْقُلْبٍ مَّنْيُبِ' رق - ۵۰ - ۳۳) (اورهاصر اورامتوجه رسبنے دالے دل کے ساتھ) - ان دونول فظوں سے بہات واضح ہو جاتی ہے کہ جو خداکا کلام سننے کے لیے آئے وہ قلب سلیم اور قلب منیب ہے کرائئے۔متکبرا ورجبّار کا قلب نے کریہ ائئے۔ کیونکہ ایسے دلول ہر اکتری مهر ہوتی ہے، وہ خداک باتوں کے سمھنے قاصر ہوتے ہیں:

نهايت مبغوض بي - اى طرح الله دهر كر

اَکَ ذِینَ یُحبًا دِلُونَ فِی ﴿ جِاللّٰکِ آیات کے باب میں کھے جتی ایلتِ اللّهِ بعن بُرِسُ لُطنِ اَنْتُهُ مُ کرتے بی بغیری دلیل کے وال کے یاس كُستُرَمَقْتًا عِنْدُ اللَّهِ وَعِنْدُ اللَّهِ وَعِنْدُ اللَّهُ السُّدادرالِ ايمان كنزديك ده الَّدْ يُنَ الْمَنُوُّاكُ ذَٰ لِكَ يُطُبُعُ الله على كُلِ قُلْبِ مُتَكَبِرِجَبَادِه ويكرتاب برمتكبروجبارك ولير.

(العومن - ۲۰ : ۳۵)

قران کے تدرِکے پہلے ہی مرحلہ ہیں جوبات واضح ہوتی ہے وہ یہی ہے کہ

اس کی طرف صرف وہی برصا ہوجب جروبرت ہے جوایمان اود عمل جا کے حصول کے لیے ہو۔ اس ایک فوائم شن کے علادہ اگر کسی خص کے اندر کسی دو مری خوائم شن کا کوئی ادنی شائم بھی بایا گیا تولس قرائ کا دروازہ اس کے لیے بندہ ہے اور بھرانسانی سعی دکاوش کی کوئی کلید بھی اس بند دروازہ کو نہیں کھول سکتی۔ بات کو سینے اور فوراً اس کی طرف عمل اور بیروی کے لیے قدم بڑھادی ہے تو قرائن خوش ہے اور بھر درجہ بدرجہ ایمان اور عمل کی ماہوں میں ہم جس قدراس تو اور خصوط ہوتے جائیں گے اُسی قدراس کی برکتیں ہمادے ماہوں میں ہم جس قدراس تو اور خصوط ہوتے جائیں گے اُسی قدراس کی برکتیں ہمادے سے بڑھتی جائیں گی، ایکن اگر الیا نہیں ہے، ہم قرائن کی باتیں معلوم کرنا چیا ہے ہیں گر مسلم ہمت بھمل نہیں دکھتے، یا اپنی خواہ شوں کواس کے احکام کے آگے قرک نہیں کرسکتے، یا مصنی اس لیے اس کو بڑھنا چاہتے ہیں کہ ہم کو تحقیق اور دلیسرچ ، کا مذاق ہے باہما دے لیے ورقی کی سندر خصون ڈھنا چاہتے ہیں تو ہما دے لیے ورقی کے سوافرائن میں اور کیے نہیں ہے۔

قراك كا قانون م*رايت و ضلالت* :

ادپر ہم نے دد جماعتوں کا جوذ کر کیاہے وہ بالکل اصولی تقییم تھی۔ قرآن مجیدنے اس سے زیادہ بسط د تفصیل کے ساتھ ہم کو بتایا ہے کہ کس قیم کے لوگ ہیں جو قرآن سے ہوایت عابل کرتے ہیں ادر کس قیم کے لوگ ہیں ادر کس قیم کے لوگ ہیں ادر کس قیم کے لوگ ہیں جو اس کے نیفن سے محروم رہتے ہیں۔

ہاری وضلالت کے متعلق ایک اصولی حقیقت تو یہ ہے کہ یہ مرتامراللہ کی توفیق اوراس کی توفیق عطا فرمات ہے دہ اس کی اوراس کی توفیق عطا فرمات ہے دہ اس کی کا ب سے فیون عطا فرمات ہے دہ اس کا کا ب سے فیون اعظامتے ہیں اورجن لوگوں کو دہ ابنی توفیق سے محروم کردیتا ہے وہ اس فیا بطہ کو قرآن نے ان الفاظ میں بیان فرمایا ہے:

مین سے محروم رہ جلتے ہیں۔ اس فیا بطہ کو قرآن نے ان الفاظ میں بیان فرمایا ہے:

کونٹ انڈوکٹ فیان کے انڈ کر ج

الْعَرِيْرِ الْحَرِمِيْدِه كدب كاذن عَ فللْ عُرِيرِه حمید کے راستہ کی طرف ۔

بإذْنِ رَبِّهِ مُ إِلَّى صِسرًا طِ سے نكال كرروشني كى طرف لاؤ، ان (أبراهيم-١١:١١)

یعنی قرآن مجید کامقصد لوگول کو گراہی وضلالت کی تاریکی سے نکال کرامیان وہایت كى روشنى ميں لاناہے ادربيركام ايك مخصوص قانون كے مطابق انجام بايا ہے كيونكه فرمايا ہے: باذن رئے در العن مغیر کے اختیاری نہیں ہے کہ وہ جس کو چلہ ایمان و مداسيت بخش دے، ملك ريالله تعالى كے اختياريس ہے، وه جس كوچا ستاہے ايمان سے بہرہ ور فرماتا ہے اورجس کوچا متاہے گراہی کے کھڈیس گرا دیتاہے اوراس کا بیجا منا ایک قانون چکمت کے مطابق ہے۔ وہ قانون حکمت کیاہے ؟ اس کا جواب قرآن مجید نے متعددمقامات میں دیاہے، لیکن سورہ بقرہ کے آخریں، تعلیم مکمت کے باب میں،اس پرنسبتاً زیادہ تفصیل کے ساتھ بحث کی ہے۔اس لیے ہم اسی مقام کو اس معامله کی توضیح کے لیے منتخب کرتے ہیں۔ فرمایا:

ہیں۔ وہ ال کوروشنی سے تاریکیول کی طرف دھکیلتے ہیں۔ یہی لوگ دوزخی میں، بیاس میں مبیشہ رہی گئے۔

يمنَ الظُّلُماتِ إلى السُّورِهُ للتِّي اللَّهِ مِن دوان كو تاريكيون سے روشني وَالَّـذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَّاتُهُ سُم كَى طرف لاتلب اورجن لوكول في كفر المَّاعُونَ عُلا يُحُنُر جُونَ هُ مَ مِن كيا ب ال ككادسا ذطا فوت بعث النُّوُر إلى الظَّلُمُنتِ الأَوْلَبِلَّ اَصُهُ النَّارِهُمُ فِيْهَا خُلِدُ وْنَهُ (البعترة -٢:١٥٢)

لعنى التداوراس كى كتاب كى د جائ مون ابل ايمان كے ليے صوص ب ابل

کفراس سے محروم ہیں۔ اہل کفر کے رہرو مددگارطاعونت ہیں، وہ ان کوروشن میں نہیں سنے دیتے ، ادراگر کمجی روشنی کی کوئی کرن ال کے سرول برجلک بھی جاتی ہے توال کے طاغوت فوراً ان کودھکیل کر تاری کے سیاہ پردول میں جھیادیتے ہیں کم کمیں وہ روشنی کے رازے اشناں ہوجائیں۔

اس كے بعد الله نعالى نے ان لوگول كى مثال بيان كى سے جن كوتار كى سے دوشنى كى طرف نكالتاب، ياجن كوتاريكى مي جيورد بتاب -اوراس كيديتين شخصول كونتخب كياب جودر مقيقت تين جماعتول كم منائند يبي - فرمايا:

اس دھ سے جت کی کہ فدانے اس کو اقتار بخشائقا، جب كدارام من كهاكه مارب توده بعزندكى بختا ادرموت دييّاب، ده بولاكرين عبى زنده كرمّا ادرمارًا ہوں ایرامہم نے کہاکہ بیات ہے تواللہ مواج كولورب س نكالتاب تواسيكيم سے نکال دے تو دہ کافریس کرموریا دہ كيا اورالله ظالمول كوراه مايب شهين كرتاء يا جيسے كدوه جس كاكر رايك لبتى بر برواجراني جھتوں برگری بڑی تھی،اس نے کہا کہ جلا الشراس كواس كے فنا ہو چكفے كے ليكس طرح زندہ کرے گا؟ توالشنے اس کو

أَكْسُمُ تَوَ إِلَى السَّدِي عَالَجُ كَياتم في الله وكيها جس في إِجُواهِ مَدَ فِي رَبِّ مَ إِنْ أَشْعُ الْمِيمِ سَاس كورب كيابين اللهُ الْمُلُكُ مِ إِذْ قَالَ إِبْرُاهِمُ رُبِيُّ اللَّذِي يُحُبِ وَيُمِيثُ قَالَ آئَا أُخِي وَ أُمِينُتُ وقَالَ إِبْرُهِ مُرَانَ اللهُ يَا فِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ مَا أَتِ بهكا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهْبِتَ النَّسِذِي كَفَرَ لَا وَاللَّهُ لَا يَهُدِى الْفَتَوْمُ الظُّلِمِينَ } أَوْكَالُّعَذِي مَرُّ عَلَىٰ قَرُيُ لِهِ وَّهِىٰ خَاوِيَ لَهُ عَلَىٰ عُرُونُشِهَاءِ تَالَ اكْتُ يُحْي هُـنِهِ اللَّهُ لِعَـُدَ مَوْثِهَا ﴿ فَأَمَا تُنُّهُ اللَّهُ مِائَةُ

سوسال کی موست دے دی، بھراس كوا مشايا - يوجها :كتني مرّت اس عال سي دي والداك دن يا ايك دن كا كجوصة - فرمايا : بلكه تم بورس سوسال اس مال مي دي- اب تماي كهاني ي کی چیزوں کی طرف دیکھو،ال میں سے کوئی چیز کبئی تک نہیں ۔ اوراپنے گدھے كود كيهو، بهم اس كوكس طرح زنده كرتے بي تاكه تهيس المخلئ حبانے پرلقين ہواور تاكه ہم تمیں وگوں کے لیے ایک نشانی بنائی ادر مراول كى طرف دىكيمو،كس طرح بمان كادمان كورت بي بهران يركوشت چڑھاتے ہیں۔ بسحب اس پر حقیقت اچى طرح واضح بوكى وه يكارا شاكري مانتا مول كرب تنك الله مرحيز رقاه ادبيادكردجبكم الراميم فيكماك مراس مجع وكعاوس تومرون كوك طرح زنده كرة گا؛ دفایا : کیام اس بات برایان نسی کھے ؟ بولا: ايمان توركم الهول ، سكن حاسبًا مول كم مرادل بيرى طرح مطمن بوجل مدرمايا: توجا يرعرب لوادران كالينست طالو، بيمال كو

عَامِرْ شُحَّرُ بَعَثُ فَ وَالْ كُسمُ كَبِثُثَ عَالَ كَبِثُتُ كَيوُمَّا أَدُ لِعَضَ لَيُؤْمِرِ لَمْ عَثَالُ بَلُ لَّبِثْتُ مِاكَةً عَامٍ مَانُظُـرُ إلى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَــُعُ يَتَسَنَّهُ ﴿ وَالْخُلُو إِلَىٰ حِمَالِكَ وَ لِنَجُعَلَكَ إِينَةً لِلنَّاسِ وَانْظُوالِ العِظَامِ كَيُكُ نُنُشِرُهَا شَعَ نَكُسُوُهِ الحُمَّا الحُمَّا اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ لَـهُ لِتَالَ ٱعُلَـرُ ٱنَّ اللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءِ تُدِيرُه وَإِذُ مِتَالَ إِبْرُ هِ مُدُرَبُ أَدِينَ كُيُفُ يُحْيَى الْمُوْنَ قَالَ إِوَلَى مُ تُوْمِرِ فِي تَالَ بُلَّى وُلْكِن لِيَكُمُ مَنِي تَكُبِيُ لَ حَسَالَ فَحُسُدُ ٱدُلِعَكَةً مِّنَ التَّلِبِيرِ نَصُرُهُنَّ إِنيُكَ شُمَّا جُعَلُ عَلَى كُلِّ جَبُلِ مِّنُهُ نَ جُزُءً الشُّحَ ادُعُهُ نَّ · يَانِتَنِنُكَ سَعُيًّا وَرَاعُلُو ُ إِنَّ اللهُ عَزِيْزُ حَسِكِيْهُ ٥ (البقرة ٢٠: ٨٥٧ - ٢٧٠)

مکڑے کرکے ہر بیاڈی بران کا ایک عقد رکھ دلاً بچوان کو بلاڈ وہ تہارے پاس دوڑتے ہوئے آیس کے اور باد رکھو کہ الشفالب ادر کیم ہے

یمال ان دا تعات کی توضیح کا موقع نهیں ہے جن کی طرف بدایات اشارہ کردیم، بی مم صرف اس حقیقت کومعلوم کرنا چلہتے ہی جوان آیاست کے اندرمصفر ہے ادرجس کی طرف نظم كلام رمنان مرداب - يدايتي ماسبق آيت : اكلُّهُ وَلِيُّ السَّذِينَ امْنُواْ ... الأية ك بعدى وارد بيء س مي الله تعالى في بتاياكه كون لوك بي ج ماريكي سے دوئنی کی طرف آئے ہیں اور کون لوگ ہیں جو رشن سے تاری کی طرف جلتے ہیں بسی نظم وراسی ابرامیم سے اس کے رب کے باب میں جست کی دونوں مفتقی ہیں کہ ان آیات کا تعلق ماسبق أسيت سيم و ميورب مم ال أيات ك صفون بإلكاه ولك إي ترمعالم بالكل صاف ہوجاتا ہے كرايت ماسبق مي جس بات كو اجمال كے ساتھ بيان فرمايا تقا ان ایات میں ای کوبوری وضاحت ، بلکمتنیل کے ساتھ مجما دیاہے کہ س تم کے اوگ بی جوخدا کی روشنی سے محروم رہتے بی اور کون اوگ بی جواس کی ہوا سے فيض ياب موتة مي -اب أين ان أيات كو اللي طرح تحليل كرك مجيس -ان مي غوركرفيس تين تخضول كابيان معلوم موتاب:

ایک وہ خض ہے جوعکومت، دولت ادر ملک وسلطنت کے نشہ سے مخبوط ہے۔ مخبوط ہے۔ مخبوط ہے۔ مضارت ابرام بم علیہ السلام نے اس کے سلمنے اللّٰہ کی روشنی بیش کی ہے۔ لیکن دہ وزر کی برستی میں کسی باست بر خور کرنا نہیں چاہتا بلکہ حضرت ابرام بم کی بات بر فورا معادضہ کر مبینی تاہے۔ حضرت ابرام بم علیہ السلام اس کے معادضہ کا نہایت محقول برفورا معادضہ کر مبینی تاہدے۔ حضرت ابرام بم علیہ السلام اس کے معادضہ کا نہایت محقول جواب دیتے ہیں اور دہ ال کے جواب سے لاج اب بھی ہوجا تکہے، لیکن مجرجی اس

پرایان دہاست کی راہ نہیں کھلتی کیونکہ اللہ تعالیٰ کی روشنی طلب گاروں اور ڈھونڈنے دالول کے لیے ہے۔ ج اس سے معارض کرتے ہیں ان کی انکھیں اس سے چندھیا تو عِالَى بِين مَكِن آس سِمان بِإِيمان كَل الم نهير كلتى أ؛ وَاللَّهُ لاَيكُ دِى الْقُوْمُ الظَّلِمِينَ ؛ رم دوساردہ شخص ہے جوعلم وایمان اور لقین وبھیرت کا طلب گار ہے اور ان چیزو ك عاصل مرف ك الياده اس طريقة بركامزن المح وابل حق كاطريقة والسبع- وه علم كے جوئے مرعبوں اور مناظرہ بازوں كى طرح بسيوں ، مرسوں مسجدوں اور خانقا ہوں ميں مبلحظادرمنا ظرے کی مجلسین نہیں منعقد کرتا بھرتا اور ندیر تاہے کہ ج خطرہ دل میں گزر جلتے اس کو جھٹ چندور قول میں جھاپ کرساری دنیا میں اسینے علم ونفنل کا ڈھنڈورا ييني كى كوست ش كرے بلكر سوجي والے دماغ اور عور كرنے والى طبيعت كى طرح وه خلوت کے گوشوں اور تنهان کے ویرانوں کا شائق ہے، وہ بستیوں کے ہجوم سے بھاگتا اور شهروں کے ازدهام سے گھراتا ہے اور جام تاہے کہسی مقام عبرت وموعظمت کا کوئی غلوت كده ميسر أجلئ تواين ان سوالول كولے كر بين مائے جن كے جواب كے یے وہ ہمہوتت تشنہ دبے قرارہے۔ بینانچراس طرح کی سی ڈھی ہوئی بستی پراس کا گزر ہوجاتا ہے۔ اس کی منہدم دلوار، اس کے اوٹے ہوئے در، اس کی مرسبجدد محرابی،اس کی پراگندہ ایشیں ادر اس کی وحشت وویرانی کی خاموشی اس کے سلمنے عبرتوں اور بصیرتوں کا ایب و فتر کھول دیتے ہے اور طبیعت کا ذوق فورا اسے لیے فکر و نظر کا موضوع تلاش کر ليت اورجس سوال مردماع باربار زدراً زمان مرك عاجز المجكا عقا، يكن كوئ تشفى بخش مل مزیاسکاسقا، موقع وماحل کی تاییرے دل کا دمی داغ میراجر آنہے، تذبذب کی فلش اورا عنطارب کی میجون میرتانه موجاتی ہے اور وہ انکار د ہسٹ دھری کے عزود کے ساتھ نهين، بلكه كيسر ذوق مِنتِ اورمرابا شوق دارزد بهوريكارا المتاب؛ أنَيْ يُحْي لهدد الله لعَدُد مَوْ يَهِا ' والبقرة -٢: ٢٥٩) وبعلا الله الكواس كون او

عِیے کے بعد کس طرح زندہ کرے گا؟) -

الرجر سوال دی ہے جو مكتر كے مغردروں ادرطا لفف كے سركشول نے كيا عقا ادرجس كے جواب میں قرآن نے ان کو جھڑکی سنائی تھی ، سکین سوال کرنے والے کے باطن کی ذہبنیت بالكل مختلف يه وبال الكار كالكمن ترعقاء يهال تواضع كى سكينى ب، وبال مناظره ومجادله كا دلوله تفاء يهال سوال كى فلش ادر اصطراب كى جيبن ہے۔ ديال حراجب كوچيك كرف كى خوام مست كار فرمائقى، يهال درمان درد اورمريم زخم مطلوب ب- يعنى ده مكذيب تقى يرسوال بعد وه انكارتها، ير تنكب عد اوران دونول من أسمان دزمين كافرق ي-چنانچاس شخص کے ساتھ بالکل مخلف معاملہ و تاہے۔اس کے شک کے ازالیکے ليے اسباب كے تمام بردے ہٹاد بے جلتے ہي، اور ايك اليي صورت حالات سامنے آجاتی ہے جشک کے ایک ایک کافٹے کوچن جن کرنکال دیتی ہے اور دہ یقین کا مل کی دوشنی معمور ہوكريكادا صلب كم في شك الله تعالى مرحز ريقادر الله عَلَمًا مُنتَبِينَ كَ وَالْعَالَ أَعُلُمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَحَبٍ عِنْ فَتَدِيْرٌ والبقرة - ٢ : ٢٥٩) ربس جب اس برحقیقت اجھی طرح داضع ہوگئی دہ پکار اٹھا کہ میں جانتا ہول کہ اے شک التدمرجيزرقادسي،

رس اس کے بعد تیسرے خص صرت ابراہیم علیہ اسلام موداد ہوتے ہیں۔ یہ فرملتے ہیں، اسے پوددگاد اجھے تو دکھا دے کہ تو مردول کو کیسے زندہ اٹھا کھڑا کرے گا ؟ سوال ہوتا ہے کہ کیا تم اس بات برایمان دلقین نہیں دکھتے ؟ فرملتے ہیں ایمان دلقین توہے، مجلا ایما یقین کیوں نہ ہوگا، تیرے علم د قدرت سے کیا بعید ہے، تو توسب کچھ کرسکتا ہے، لیکن ایمان دلقین سے کچھ زیادہ جا ہتا ہوں، میں شرح صدر کا مجدکا ہوں، میں ایمان دلقین سے کچھ زیادہ جا ہتا ہوں، میں شرح صدر کا مجدکا ہوں، میں جا ہتا ہوں کہ افراد بصریت کے دریا میں ڈوب جاؤل۔ میراسینہ افتاب بقین دطما نیست کا ایک ابدی ددائمی مطلع بن جلئے، میں جو کچھ بھیرت سے مجھا ہوں، اس کو بھا دست

سے بھی دیکھ اوں،اس کی معرفت میں بالکل عزق ہوجاؤں،اس کے دنگ میں بالکل دنگ جاؤں اس کے دنگ میں بالکل دنگ جاؤں اس کے دنگ میں بالکل دنگ جاؤں اُلیک کے دنگ میں بالکل دنگ جاؤں اُلیکٹ کے دنگ میں بالکل دنگ جاؤں اُلیکٹ کے دنگ میں بالکل دنگ جاؤں اُلیکٹ کے دنگ میں بالکل دنگ میں جاؤں اُلیکٹ کے دنگ میں بالکل دنگ میں میں جائے ہے۔

یہ حالت اوپر کی دونوں حالتوں سے مختلف ہے۔ بیرنہ تو انکار اور عزور کی حالت ہے مذشک واصطراب کی جکہ بیرنشر ح صدر کی طلب ہے ، اور التّٰہ لتعالیٰ ال کے ساتھ ایسا معاملہ کرتا ہے کہ ان کا دل اطمینان ولقین کی دولت سے مالا مال موجاتا ہے اوران کی بصیرت کے سامنے سے تمام حجابات یک قلم ہے جاتے ہیں۔

ہمنے اوپر بیان کیاہے کہ یہ بین شخص درحقیقت بین جماعتوں کے نمائندے ہیں اور خدا کی دوشنی ان تینوں جماعتوں کے ساتھ بین مختلف قیم کے معلطے کرتی ہے۔ ایک ہمات متکبرین کی ہے۔ ایک ہمات متکبرین کی ہے۔ ان کی نگا ہوں کو فر اللی صرف خیرہ کر دیتا ہے، ایمان بھیرت نہیں بخشتا۔ دوسری جماعت ادباب شک داضطار ب کی ہے۔ خدا کی دوشنی ان کو تشفی د طمانیت بخبتی ہے۔ تیسری جماعت طالبین مشرح صدر کی ہے۔ المتد تعالیٰ ان کے سینوں کے دردان کے کھول دیتا ہے۔

یہ عام سنت اللہ کا بیان ہے۔ شقاوت وسعادت اور ہدایت وضلالت کادہ قانو ج ہمیشہ سے ہے اور ہمائی ہے۔ اگر ایک طبیک شیک بی حالت قرآئی بی کے فکرو تلزیں ایک طالبِ قرآن کو بین آت ہے۔ اگر ایک شخص قرآن مجید سے حجگر نما بیا اور یہ وصلہ کے فکرو تلزیں ایک طالبِ قرآن کو بین آت ہے۔ اگر ایک شخص قرآن مجید سے حجگر نما بیا کہ اور یہ وصلہ کے کراس کی دلیوں سے لڑائی کڑے گا اور اس کی نصیحتوں نے حجگر کے گا قواللہ تعالیٰ اس برقرآن ہوایت کا دروازہ بندگر دیتا ہے نیکن اگر کوئی شخص ایسا ہے جو کسی شک وشبہ کی خلال سے اور اس کے شہبات دور کسی شک وشبہ کی خلال اس کی دہری کرتا ہے اور اس تہ اس میں دہری کرتا ہے اور اس تا ہم ستمراس کو بقین و بھیرت کی منزل کردے تو قرآن اس کی دہری کرتا ہے اور اس تا ہم ستمراس کو بقین و بھیرت کی منزل کسی بینے ویتا ہے۔ دیتا ہے۔

قرآن مجيدا ورصاحب وحى عليه الصاؤة والسلامك ابتدائ احوال اس حقيقت كو پوری طرح کھول دینے کے لیے بالکل کانی ہیں۔ نبوت سے قبل ، نیکن بعثت کے بالکل قر المخضرت صلى التُعليم وسلم كاكيا حال عنا وليك مراه اور أواده ونيلك اندر اجسك اديرادرينيح مرت تاريكي بي تاريكي جِهائي بوئي على البي ايك روشني كيديد قرار منے، ایسی روشنی جربرایت و انجات کی بندرا ہوں کو دنیا کے لیے کھول دے ، جعقل د دل کی بھیرتوں کو عکم گا دے ، ج شبہات کی تاریکیوں کومٹا دے اوراس کائنا ت کے متم كو،جس يرمزار بإحجابات اوربردے براسے ہوئے ہي، عل كركے سمجادے اندوني خلشوں اور باطنی کا وشوں نے آپ کو تکمیسر در دبنا دیا تھا ،آپ سرا پاطلب وحبتج اور کیسر شوق دارده موكر، لبتى سے متنقر ادراكبادى سے بيزار موسك منے - ايك صحراك اندر، ايك یماڑ کے غادیں معتلف ہو کر منتظر سے کہ سامنے کے بردے چاک ہوں، ادر حقیقت منتظر جلوه آزا ہو عللب وجبتج کی بیر نیاز مندی، متوق دآرزد کی بیر فروتنی اور فکرو تدبتر کی بیفلوت كزين اورغارنشين عقى جب إِتْسَرَّأُ كابيام آيا ادرفدان ابيت سررزانو بنده كواعفايااو اس راسيخ ففل كايول اظهار فرمايا ؛ وَوَحِدُكَ صَمَا لا فَهُدى والصحى ١٥٠١) ركياس في تحفي إلى الله الله المراه مند وكهاني!)-

فِنْیْنَالْنَسْهُ بِرَیْنَهُ مُحُدُ سُنْبِلْنَا والعنکبوت - ۲۹: ۲۹) (اورجولوگ بهادی داه بین مشقتین همیل دید بین مهان براین ما بین هزود کھولیں گئے)۔ اس کے اطمینان وبھیرت کے بین مهان روزی در در کھولیں گئے)۔ اس کے اطمینان وبھیرت کے بیے ضلائے کا دسا زور کم دشوار کوسل، بلکہ نامکن کو مکن کر دے گا اور اس کو ہلایت و ایمان کی غذا اس کوشہ سے لی جس گوشہ کا اس کوکھی و ہم ونگان بھی نرگزدا ہوگا ؛ د کیور دُق کے مِن حَیْثُ نُدُ لاک کے تَشِبُ و را لحل لاق ۔ ۲۵: ۲۵) واور الله ان کو دہاں سے در ق کے کا جہال سے ان کو کہان بھی نر ہوگا ۔

اور بھراگر قرآن برآدمی ثابت قدم رہے تودہ نعمت عظی جس کو ہم نے شرح صدر سے
تعبیر کیاہے اور جس کے لیے حضرت الماہم علیہ السلام نے خواہش کی تھی وہ بھی اس کو ملتی
ہے چنانچہ قرآن تعلیمات کے ظہور و کمال کے بعد اللہ تعالی نے انخصرت ملی اللہ علیہ و ملم سے
فرایا نے اکسیر فرشت کے فاک حدد کرک و رالم منشوج - ۱:۹۳) رکیا ہم نے تہادا
سینہ کھول نہیں دیا!) -

اس سلسلدگی ایک نمایت نطیعت حقیقت سوره مجادله مین بیان بوئی ہے۔
اس میں التہ تعالی نے دوجاعتوں کا ذکر فرمایا ہے۔ ایک جماعت کا حال یہ ہے کہ جب
بنی احوال دمعا ملات میں اس کو کوئی شکل ، کوئی دشواری ، کوئی شبہ یا کوئی دکا و صل بیش آئی
ہے تو دہ فداسے جا دلہ اور دسول سے شکوہ کرتی ہے۔ فظ مجادلہ ، عربی زبان میں جس طرح
جسکٹر نے کمعنی میں استعال ہوتا ہے اسی طرح اس اصرار کے لیے بھی بولا جاتا ہے جس
کی بنیاد عبت ، اعتاد اور فلوص بر ہو۔ بعنی وہ جماعت فدا اور رسول پراعتراض یا نکتہ جب
نمیں کرتی اور مذر آئ و حدیث کا مذاق اڑاتی ، بلکہ اپنے شبہات و شکوک ، مجت واعتاد
سیس کرتی اور مذر آئ و حدیث کا مذاق اڑاتی ، بلکہ اپنے شبہات و شکوک ، مجت واعتاد
محار تھے جو می کرتی ہے اور ان کا حل جا ہی ہے۔ دو سری جاعت وہ ہے جس کی صوبسیت
محاد تہ ہے۔ محاد تہ کے معنی اختلاف کے ہیں۔ لینی اس کی اصلی خواہش بیہ و تہ ہے کہ ملا اور
دسول کی مخالفت ، اور ان کی باتول پرطرح طرح کی نکمتہ جینیاں اور قسم قسم کے شبہات طاد دکر

بہلی جماعت کی نمائندہ ایک عورت ہے، جو ابک محضوص دینی معاملہ کی وجہسے سخنت كش مكش ين يركمي م يكن سجائ اس ك كدده اسكش مكش كو مزمب يرز مان درازی کا بہا مذہنا ہے، اپن شکل کو نہایت لجاجت اور عاجزی کے سائھ فدا اور رسول کے حضور می عض كرتى سے -التذتعالى اس كى عض كوسنتا ہے ادراس كى شكل كو دور كريتا ہے:

سنغ دالا ادرد يكيف والاسبء

قُدُ سَمِعَ اللَّهُ قُولَ الَّتِي الشَّفِين لِي اسْ ورت كى بات عِ تُجَادُلُكَ فِي زُوجِها وَتَشُنكِي مَن مَصِعِكُرُقَ مَقى الني شومرك بارے إلى الله في الله كيسم عن اورشكوه كردى سى الله عادرالله عَسَا وُدَكُمُ الرانَ الله سَمِينَعُ الله سَمِينَعُ الله بَصِيْرُه

رالمحادلة - ١:٥٨)

دوسری جماعت منافقین کی ہے ۔ان لوگوں کا پر حال ہے کہ وہ ہمیشہ اس گھات یں دہتے ہیں کہ کوئی بات اعتراض ادر مکتہ جینی کی پائیس ادر اس کوسے اڑیں۔ ان کی نسبت

جولوگ التداور اس كے رسول كے خلاف عاد اراق كررس اي ده دليل مول كح جس طرح ال سے بيسلے ال كے بم شر ذيل موع اورم نهايت واضح تنبيهات امّار دی ہیں اور کافروں کے لیے نهابيت سحنت ذبيل مرف دالاعذاب يم

إِنَّ الَّهِ ذِينَ يُحَالَّتُ وَنَ اللَّهُ وَ رُسُوْلَ فُكِيتُوْ اكْمُاكْبِتَ الَّـذِينَ مِنْ تَبُلِهِ هُ وَتُ ٱخْزَلُنَا اللَّهُ اللَّهِ بَيِنْكُ وَ الْكُفْرِيْنَ عَذَابٌ مُّ فِي يُنْ الْ رالمحادلة - ٥٠:٥)

سورة مجادله کے اندران دونوں جماعتوں کا ذکر دومقابل جماعتوں کی حیثیت سے آیا ا وراس کامقصود محض لوگوں کو اس بات کی تعلیم دیناہے کہ خدا اور رسول کے ساتھ معاملہ کرنے کا طریقہ عرض و معروض اور شکوہ والقباہے، نذکہ محادۃ اور مشاقہ، پس خدا کے دین، یااس کی کتاب میں اگر کوئی مشکل بیٹی آئے تو اس کی داہ صرف ہیں ہے کہ اس کوخلی کے سلمنے بیٹی کرے اور اسی سے تسلی د تشفی اور فتح باب کامتم تی ہو۔ بیر نز کرے کہ جسٹ اس کو ذرا بعیڈ اعتراض و نکتہ جینی بناکر ایک نیادین کھڑاکر ہے ، یا اس کو تراش خواش کراپی خوام شوں کے سانچے میں ڈھال دے۔ جولوگ ایسا کرتے ہیں ان پر قرائ کی داہ نہیں کھلتی۔ وہ یا تو کہ اس کور دور ہوجاتے ہیں کہ پھراس کی طرف کو ایسا کرتے ہیں ان پر قرائ کی داہ نہیں کھلاتی۔ وہ یا تو کہ اس قدر دور ہوجاتے ہیں کہ پھراس کی طرف کو سٹنے کا ان کے لیے امکان ہی نہیں باتی مہ جاتا ، یا قرآنی ایا سے کی تراش خواش کے معاملہ میں وہ اس قدر چا باب دست ہوجاتے ہیں کہ آ ہمتہ آ ہمتہ قرائ کی ہرباست کو اپنی خوام شوں کا جامہ بیٹ اور ان پر بالکل دہ حالت طاری ہوجاتی ہے جو یہود پرطاری ہوجکی صی جامہ بیٹ اور ان پر بالکل دہ حالت طاری ہوجاتی ہے جو یہود پرطاری ہوجکی صی کہ انہوں نے خدا کی ساری کتا ہو کوا ہشاست کا مجموعہ بناکر دکھ دیا۔

تقویٰ اور عمل :

قراک جیدے فہم د تربرے لیے ایک نهایت اہم اور صروری شرط تقویٰ بھی ہے سورہ بقرہ کی پہلی ہی آمیت میں فرمایا ہے :

(البعتسرة -۲:۲) سورة لقال مين فرمايله بن : تِلْكُ البِنْ الْكِيْلُ الْحَسَرِيمُ لَا هُدَكَ وَرَحُمَةً لِلْمُحْسِبِ يُنَ لَا ولقمان - ۳۱: ۳۱-۳)

يد نرجمت مناب كى ايات بي برايت و دهمت بن كرنا ذل بوق بي خوب كارد س

40

اس مفعون کی آیتیں قرآن مجید میں بے شمار ہیں اور ایک طالب علم کو مرجگہ یہ بات کھٹکتی ہے کہ قرآن مجید کی ہوایت متقین و محسنین ہی کے لیے کیوں محضوص ہونی ہوتی ہویا کو پڑھے ، چاہیے کہ قرآن اس کی ہوایت متقین و محسنین ہی کے لیے کیوں محضوص ہونی ہویا عرصتی ہویا عرصتی ہویا عرصتی ہویا عرصتی ہویا عرصتی ہویا عرصتی ہویا ہوگئے ہویا اس کی ہوایت کرے ، عام اس سے کہ وہ متقی ہویا عرصتی ، شتی ہویا انہی لوگول کے لیے کھلے گا ج تقوی ادراحسان کی صفقوں سے متصف ہوں گے ۔ آخرالیا کیوں ہے ؟ انہی لوگول کے لیے کھلے گا ج تقوی ادراحسان کی صفقوں سے متصف ہوں گے ۔ آخرالیا کیوں ہے ؟ یہ بات ہمارے مضتری کو کھئی ہے ادرانہوں نے اس کوعل کرنے کی کوئٹ ش بھی کی ہے ۔ لیکن معا ملہ کا ایک خاص میلو ہے جس کی طرف لوگوں نے توجہ نہیں کی اور اصل حقیقت اس لیکن معا ملہ کا ایک خاص میلو ہے جس کی طرف لوگوں نے توجہ نہیں کی اور اصل حقیقت اس وقت تک بے نقاب نہیں ہوسکتی جب تک اس کو انھی طرح نہ سمجھ لیا جائے ۔

قران جید کے متعلق یوا مرسلم بے کہ وہ انسان کے روحانی ارتقاء کا آخری زینہ ہے۔ الله تعالى ف انسانول كى بايت ورسفائ دوجربررج فران بعد مايست كايسلا درجر بالريت جِلَّت اور ماسيت فطرت سي كا ذكر و السَّذِي حَدَّدَ فَهد في والاعلى ١٢:٨٠ رادرص في مقدّركيا اور بلايت بخشى اور مناكب كه مكا فُجُودَها و تَعَسُّوْها ' دانشمس - ۹۱ مر رس اس کوسمجددی اس کیبری اورنیکی کی دعیره منلف آیات میس فرمايا يه عنه الكه مكان ، دماع اوردل كى رسمائ اوروعدان و ذوق اورادراك وتعقل كى ہایت ہے۔ یہ فطرت کی وہ عام بخشش ہے جس میں تمام بنی آدم میسال شرکی ہیں۔ بلكراس كے ايك صدكا فيضان تواس قدرعام ہے كرحوانات تك اس سے بہرومند ہیں۔ یہای ہاست کا تمرہ ہے کہ مری کے بیے دانہ عگتے ہیں ، بط کے بیے انڈے سے نكلة بى يانى يى ترف لكة بي، بلى كريح، ابنى المكمين نهيل كهلى بي الكن جائت بي کران کی غذاکا سرحیفیداور برورش کا سامان کہال ہے۔ انسان اس مرحلہ میں حیوانات کے بالكل سائقه سائق سبع، ليكن اس كومترف والمتياز كاايك فاص درج مجى حاصل الولي لعنده وجدان دذوق اورادراك وتعقل كے شرف سے بھى مميزے اسكى فطرى منفائ صرف اسی قدر نہیں ہے کہ وہ کھلے، پی لے، ادرسور ہے۔ بلکہ ان کی مددسے دہ اپنے کا موں میں ایک نظم د ترتیب پیداکرتاہے، حزیبات سے کلیات بنا تاہے، برے ادر بعطے میں امتیاد کرتاہے ادر اختیار والا دہ کی آزادی ادر اپنی ذاتی قوت نیصلہ سے شرکو جبور تا آلائی خیر کو اختیار کرتاہے۔

اس مرحلہ کے بعد ہداست درہنان کا دوسرا درجہ ہے جو انبیام ورسل کی بعثت سے ظہور میں کیا ہے۔ اس مرحلہ میں انسان کو ج کچھ ملاہہ وہ تمام ترانبی کلیات و مبادی پرمبنی ہے جن سے وہ ہداست وہ ہداروں سے ہم جن سے وہ ہداست کے چند دانوں سے ہم ایک پورا اسلما تا ہوا جن تیار کر لیتے ہیں ہر فراز ہوا ہے۔ جس طرح بیج کے چند دانوں سے ہم ایک پورا اسلما تا ہوا جن تیار کر لیتے ہیں یا چند گھلیوں کو بوکرا یک پورا سرسبز وشاداب بلغ الکے ہیں ای طرح کشت فرات کے چند دانوں کو با دان رحمت کی برورش ، باغبان فطرت کی رکھوالی اور انبیاء درسل کی سعی دکاوش نے ایک جین بنا دیا اور اس کا نام شراعیت ہوا۔

سیکن فطرت کے اس عام دستور کے مطابات، جو اس کے تمام کاروباد کی خصوصیت ہے یہ کام بتدریج علی ہیں آیا، ایک ہی مرتبہ میں انجام نہیں پاگیا۔ پیلے کچھ انبیاء اسٹے جنہوں نے فطرت کی زمین کو مجواد کیا۔ بھردوسرے اسٹے جنہوں نے اس زمین برایک داغ بیل ڈالئ پھراور لوگ اسٹے جنہوں نے اس داغ بیل پر بنیا دیں استوارکیں، بچراور اسٹے جنہوں نے ان بیا بنیادوں برد اواریں بلند کس، بچرالتہ تعالیٰ نے اُن کو بھیا جنہوں نے اس عمارت کو مسقف کیا بنیادوں برد اواریں بلند کس، بچرالتہ تعالیٰ نے اُن کو بھیا جنہوں نے اس عمارت کو مسقف کیا بیاں کے عمارت تیاد ہوگئی۔ بیکن کو نے بی ایک آخری این حگر مرد کوری کی اور مسلل کے حمادت تیاد ہوگئی۔ بیکن کو نے بی ایک آخری این حگر برد کوری کئی اور اعلان کردیا گیا کہ دہ بھی اپنی حگر برد کوری گئی اور اعلان کردیا گیا کہ :

اب میں نے تمهادے لیے تمهادے دین کوکائل کردیاا در تم براین نعمت تمام کردی ادر تمهادے لیے اسلام کودین کی حیثیت الْيُوْهُ اَكُمَلُتُ لَكُمُ دِيْسَكُمُ وَاتَّمَنْتُ عَلَيْكُمُ نِعُمَّتِ وَ وَاتَّمَنْتُ عَلَيْكُمُ نِعُمَّتِ وَ وَخِينَتُ لَكُو الْإِسُلَاهَ دِيْنَاط رالماتُ دة - ٥: ٣) سے پندفرایا.

اس عمادت کا نام اسلام ہوا اور اس کا جامع اور کمل نقشہ ہمارے ہا حقول ہیں قرائع ہیں ہے۔ ہے۔ بیہ قرائن مجید جب اقل اقل دنیا کے سامنے آیا تو مندرجہ ذیل تین جماعتوں کواس نے براہ راست مخاطب کیا ،

ا عرب --- جن میں بیٹیر مشرک سے، سین کچھ الیے بھی مصح و دین اِ برامیمی کی فطری سادگی پر قائم سے۔

۲ یهود ---- جرایی مسلسل شرار تون اور سرکشیون کی دجه سے باکل مسنح ہو چکے تصے یفر ایک جیونی مسی جماعت ان کے اندر حق پر باقی رہ گئی تھی۔

۳ ۔ نصاریٰ ۔۔۔۔ان کو مجی ان کے انگلول کی کج روای نے گراہ کردیا تھا ،صرف تھوڑے سے لوگ رہ گئے تھے جو صبح دین میسے برقائم تھے .

ان تیزل جاعق رسی سے قرآن تجید نے سب سید اول کو خاطب کیا یو اول کی کامام اخلاقی فرندگی بعین ایس سے بید اول کی کار کی کار کی کار کار کار سے فالی دعقی ایک بر اپنے بیجے پشرک وہت بری کی ایک طویل ایک دخلے سے جسر تا سر فطری سادگی کے حس دجال سے اماستر شیں ،ان بیں بڑی شکل سے سماستی تھیں ، جسر تا سر فطری سادگی کے حس دجال سے اماستر شیں ،ان بیں بڑی شکل سے سماستی تھیں ، چنا بج ان کا بڑا طبقہ عوصر اک قرآن کی تعلیات سے مذھر دن بریکا مذول ، بلکہ اس کے مثالے کے لیے اور کا بڑا طبقہ عوصر اکار اور دلگا تارہ ۔ البتہ ان لوگوں کو قرآن مجید کے قبول کر لیے بی کو فی زمین بیش آئے۔ جو دین ابراہی کی فطری سادگی برقائم اور شرک و بت برسی سے بیلے ہی سے بیزاد سے انہوں نے قرآن مجید کی دعوست سی توان کو ایسا صوص ابواکہ گویا اپنے ہی دل کی بیزاد سے انہوں نے قرآن مجید کی دعوست سی توان کو ایسا صوص ابواکہ گویا اپنے ہی دل کی مزوست بیش آئی اور مزاس کی طوف لیکے اور اس کو قبول کر لیا۔ ان کو مذ قوم جوزات کی صرورت بیش آئی اور مزاس بات کی کہ قرآن ان کے سامنے بار بار بیش کیا جائے ۔ یہ بیل سے ضرورت بیش آئی اور مزاس بات کی کہ قرآن ان کے سامنے بار بار بیش کیا جائے ۔ یہ بیل سے شورورت بیش آئی اور مزاس بات کی کہ قرآن ان کے سامنے بار بار بیش کیا جائی وہ اس کی طرف دوڑ ریڑے ۔ ان کی

المنكصين طلب بالريت كے ليے كھلى مونى مقسي، اورجن كى الكھيں كھلى موں ان كوروشنى سے زيادہ عوريزكون شف نهيس مواكريتي ليس مس طرح أمنينه روشني مي جيك عبالكها، يدم وشي با كرجيك الطه - قرآن مجيد في سورة نورس اس حقيقت كويون بيان والاست كه فطرت ادر دحی، دونول ایک بی مبن کی چیزی ہیں۔ یہ دونول بندے کو ایک بی مرحیثمہ سے منی ہیں۔ صحے فطرت کی مثال صاف وشفاف روغن کی ہے جم طرح کی آمیزش اور ملاوث سے بالكل بك ب- اس كاحال بير بوتاب كر بغيراس ك كراك جيوف، محطف النطف كے ليے سيار رستا بے بيس ونهى وحى والهام كى چنگارى اس سےمس ہوتى ہے فراً بطرك المُتابِ:

اس كاروغن اثنا شفاف ہوكہ كويا اگ كے حصوف بغريب رس محرك الطف كاروشى كومياستاب بخشاب.

يُكَادُ زُيُتُهَا يُعِنِينُ كُولَوْلَهُ تَسُسُدُ نَارُهُ لَوُرٌ عَلَى نُورِدُ يك بدى الله لنسوري من ليَشَاو الله كالررتني إالله المناسية الدكى مايت من (المنور-٢٧: ٣٥)

اوبريم فحس أيت كاحواله ديلها اس مي محنين اورشقين ساليهي وك مراد بي-احسان كمعنى ايك تودى بي جوعام طورير سمع جلت بي، دوسراليك ادرمفهوم اس كا برہے کہا بینے قول دفعل کولورے اخلاص وصداقت ، پوری ممست وعز بمست ورزنها خوبی و کمال کے ساتھ انجام دینا۔ اہل اخت نے لفظ کی اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے۔امادیث بی بی احسان کی بیعقیت بیان ،ون ہے اور قراک مجیدنے ای مفہوم کے اعتبارے امل مكتر يا امل كتاب كى ان جماعتوں كے ملي اس كواستعال فرمايا بے جنهوں نے نظرت اورومی کی روشنیسے اورا اورا فائدہ اعقایا اور بادم فالف کے حبور کو لسے اس کو كُلُ بونے نہيں ديا۔ ايسے لوگوں كى الله لتعالى في قرآن مجيديس عبد عبكم تعرفيت فران ب كرالشرتعالى ان نوكور كودوست ركفت به، الشراك عمل كوضائع نهير كياريا، قراك مجبير

ان كے ليے مايت ورحمت سے، يراس كو سمجة بي اور اس كى تعليمات معنيف ياب الاستے ہیں۔

ہاتی رہی ددمری جماعت جسنے اپن نظری صلاحیتیں بالكل برباد كر دالی تقین قاس سے بیے قرآن مجید کی تعلیمات بالکل الوکھی تغییں ، وہ کسی طرح بھی ان کو مجھ نہیں سکتی مقی -يرتعليات جن فطرى اصولول مرمبنى تقيس ده تمام اصول ال كے اندرسے مسل حيك عقدا در ان كى عبكه بالكل غيرفطرى معتقدات وادبام في الله كان كى نطرت كاقالب اس دي ليرها ہوجيکا بھا کہ کو نئ سيدھي چيزاس بيں سما ہي نهيں سکتی تھي۔ چينانچ جب انحضرت سل اللہ عليه وسلم في ان كے سلمنے قراك مجديدين كيا توانوں نے كا نول ميں انگليال مطونس ليس - اك کے سننے اور سمجھنے سے انکار کر دیا اور ان کا یہ انکار در حقیقت ان کے مبرت سے سالج انکاڑ كالازمى نتيج مقاء انهول في برايت كابتدائ مراحل بي اس كوقبول كرف ساع اعل الن كيا اس لي بعد ك مرصلول يسمي اس كاسائفرند دے سك ورواليا مونا قدرتى تقادايك طالب علم درجبر بدرجبرى علم كى را بول مي برهت بعد حسف ايك فن ك ابتدائى قاعد غوب مذسجهديد مول ا دران كى لورى معنق مذكر لى دو مركز اس فن ك انتمالي مسائل نہیں سمجدسکت بینانچ میں حال ان لوگوں کا ہوا۔ انہوں نے رسندو ہایت کی ابجدہی نہیں سيعى مقى جس كانيتجريه بواكرجب مايت كالمخرى صحيفه نازل بواتوده اس كے سمجھنے سسے بالكل بى قاصرره كيء قران مجيد في سورة اعراف مي اسمعامله كى يورى تشريح كردى به:

ہم تہیں سنارہے ہیں۔ان کے پاس ممار رسول کھلی مشانیاں نے کرائے قودہ ایما للف والدربن لوم اس كحكرده يلط سے جسٹلتے دہستے ای طرح اللہ

تِلْكَ الْقُرْى لَعْصُ عُلَيْكَ مِنْ يستيان بِيجِن كَى مُرْزَشْتُول كَالْجِيصَة ٱشْتَالِمِهَا وَلَقَتَدُ جَآوَتُهُدُ رُسُلُهُ مُماكَاكُولُ لِيُوُ مِنُوا بِمَاكَ ذَبُوا مِنْ قَبْلُ الكَسنْ بِلِكَ يُكُنعُ اللَّهُ عَلَى

عفيه نگادياكرتاب كافرول كرداول يد

قُلُوْبِ _الْكُفِسِرِ يُنَاه (الاعراف - ٤ : ١٠١)

بعنی ان دوگوں کا بیتازہ انکار بہت سے سابق انکاروں کا تمرہ ہے۔ سابق البیاء نے
ان کوجوسبق برخصلے انہوں نے ان سب سے اعراض کیا۔ نیتجہ یہ ہوا کہ اب بیسبق بھی
ان کی سمجھ میں نہیں اربا ہے۔ یہی چیزہے جس کو قراک مجیدا بنی اصطلاح میں ختم قلوب کے لفظ سے تعبیر کرتا ہے۔ لیعی جُنے ضراک بختی ہوئی برامیت کو درجہ بدرجہ تمام مراحل میں
جول کرنے سے اعراض کرتا ہے۔ بالکاخراس کا قلب سحنت ہوجا تاہے اور دہ اپنی فہم وہیتہ کی تمام استعدادی کھو بیٹے تاہے۔

یماں یہ نکتہ مجھی طوظ رسنا چاہیے کہ خداکی شراعیت عمل کے لیے نازل ہوتی ہے اس لیے اس کیے اس کی علم اور عمل کیا نجانا ' اور کرنا ' دوچیزی نہیں ہیں۔ اس میں جاننا بعینہ وہ چیز ہے ہیں جہ جس کو اکرنا ' کہتے ہیں۔ اگر کوئی شخص جانتا ہے اور اس پرعمل نہیں کرتا تو وہ جاننا یما معتبر نہیں ،ایسا جاننا ہے سود ہے ، اس کی حقیقت اور جمل کی حقیقت میں کوئی فرق نہیں ہے۔ یہ علم بالکل بے نیتج ہے۔ اس علم سے مزید علم وعمل کے درواز ہے نہیں کھلاکرتے۔ ہمنے مض بی غلط فہمی یا کوتا ہی تعبیر کی وجہ سے جمل کا نام علم رکھ ایا ہے۔

کے لیے عزوری تقاکہ وہ تھیلی تمام مرابتوں کو تبول کرھیے ہوں۔

اصولی طور پرید بات صفرت الجامیم علیدانسلام سے باسکل ابتدا ہی میں فرما دی گئی تھی۔
اللہ تعالیٰ نے ان کوچندامتحانوں میں جانج اورجب دہ ان میں پورے اترے تو فرمایا؛ اِنِیْ جُاعِلُک طِلْتَ مِن اِمر امتحانوں میں جانج اورجب دہ ان میں پورے اترے تو فرمایا؛ اِنِیْ جُاعِلُک طِلْتَ مِن آمیں وگوں کا بیٹوا بناوک گا)۔ انہوں نے سوال کیا ؛ وَجِن دُقِیتِیْ ' (البقرة - ۲ : ۱۲۳۷) (اورمیری بناوک گا)۔ انہوں نے سوال کیا ؛ وَجِن دُقِیتِیْ ' (البقرة - ۲ : ۱۲۳۷) (البقرة - ۱۳۲۷) (البقرة - ۱۳۲۷) (البقرة - ۱۳۲۷) (البقرة - ۱۳۲۷) میل میں میل یہ میرا یہ محموث ان سے ادلاد میں عوار برمیری ہوایت برقائم دہیں ، اس کو مرمولہ میں قبول کریں ، ادر ترک جب یہ معموث ان سے متعلق ہے جا برابرمیری ہوایت برقائم دہیں ، اس کو مرمولہ میں قبول کریں ، ادر ترک جب یہ سے جو برابرمیری ہوایت برقائم دہیں ، اس کو مرمولہ میں قبول کریں ، ادر ترک جب یہ سے بی وگ فداکی ہوایت سے جلد سرفراز ہوں گئے اور قوموں کی امت بائیں ہے۔ یہی بات صفرت موسی علیہ السلام کے صدی دہرائ گئی ۔ انہوں نے اللہ تعالیٰ سے میں بات صفرت موسی علیہ السلام کے صدی دہرائ گئی ۔ انہوں نے اللہ تعالیٰ ا

این قرم کے لیے دعا فرمانی م

ئ اور تو ہمارے لیے اس دنیا میں بھی جملا ککھ دے اور اعفرت میں معبی، ہم نے تو تبری طرف رجوع کیا۔

وَٱكْتُبُ لِنَنَا فِي هُلِهِ لِهِ الدَّّ نُيَا حَسَنَةٌ قَالِ اللَّاجِّرَةِ إِنَّا هُسُدُ ثَا اليُنكُ و

رالاعراف - ٢ : ١٥٩)

جواب مين ارشاد موا:

عَذَا إِنْ آجِينُ بِه مَنَ اشَاءُ وَرُحْمَتِىٰ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ وَرُحْمَتِیٰ وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَا كُمُتُبُهُا لِلَّهِ فِيْنَ فَسَا كُمُتُبُهُا لِلَّهِ فِيْنَ يُتَّقَّوُنَ مَا والاعراف - ٤ : ١٥٩)

یں این منداب میں توای کو مبتلا کرتا ہو حس کوجا ہتا ہوں اور میری رحمت ہر چیز کوعام ہے۔ سومیں اس کوان نوگوں کے لیے مکھ رکھوں گاج تقویٰ اخت یار کریں گئے۔

دتقوی اختیار کریں گے، لینی وہ لوگ جواس عمدیر، جواج ان سے باندها جارہاہے، فائم رہیں گے اوراس کی ومت کوبٹر نہیں لگایس کے، وہی لوگ ائندہ فداکی دهمت كے مستق ہوں كے لين جب خداكى آخرى متراجيت ،جواس دنيا برخداكى آخرى ادرسب سے بڑی رحمت ہوگی، آسٹے گی تودہ اس کو تبول ریں گے، اس کا انکار نہیں کریں گے۔ ادرجاس عدرية المرائد ديس ك وه المئده نازل بون والى رحست سي محروم دين گے کیونکدان کے دل سحنت ہوجائیں گے اوران کے کفران نعمت کی وجرسے اللہ تحالی ان کے دلاں پر مرکرد ہے گا۔ حیا نیج حب قرآن مجید نازل ہوا ادر اس کی دہ سورہ اتری ج مرتامر بهود کو خاطب کردی ہے، لین سورہ بقرہ، تو اس کی دوسری ایت میں فرمایاکہ یعن اس کوصرف وی لوگ قبول کریں گے جوشقی ہیں، جنہول نے اپنے عدویمان کوقائم رکھاہے،جنوں نے خداکی نعمت کی قدر کی ہے۔جنوں نے ان تمام چروں کا انکادکردیا ہے، وہ اس قراک کا بھی انکاد کر دیں گے، کیونکدان کے فنق وٹا فرمانی کی وجے اللہ تعالیٰ نے ان کے داول برمہرردی ہے:

> إِنَّ اللَّهُ يُنَ كَفَرُوا سُوَآءٌ عَكَيْهِ هُ عِرَا مَنْ ذَذَ دُسَّهُ هُ اللَّهُ عَلَى مُتُنْ ذِرُهُمُ اللَّهُ عُلَى مُتُونَ هَ خَمَّ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمُ وَعَلَى سَمْعِهِمُ اوَعَلَى اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمُ غِشَاوَةٌ ذَوْ مَهُ مُوعَذَابٌ عَظِيْمٌ هُ غِشَاوَةٌ ذَوْ مَهُ مُوعَذَابٌ عَظِيْمٌ هُ

جن لوگوں نے کفر کیا، ان کے لیے کیسال ہے ڈراڈ یا مذ ڈراڈ، وہ ایمان لاف دالے نہیں ہیں۔ التہ نے ان کے دادل پرادران کے کا ذر پرمہر گادی ہے اوران کی انکھو پریردہ ہے اوران کے لیے عذا ہے غیم ہے۔

(البقرة - ٢:٢-١)

ج خداسے عدد با ندھ کر توڑ جکے ہیں، ج خدا کے قائم کیے ، دوئے رشتہ برمقراض جلا چکے ہیں ، ج زمین میں خدا کے قانون حق وعدل کے دشمن ہیں وہ سرگرز قرائ کی ہلا بیت نہیں قبول مرس کے۔ وہ تواس سے بجائے ہدایت پانے کے اپنی گراہی اور شرارت میں اور براھ جایس کے اوران کی شقاوت وبدیختی برآخری مرسک جائے گی .

يُضِلُّ بِهِ كَشْيُرًا لَا تَكَيْلُ دِى بِهِ السكة دراييس الله بسول وكراه كراً نہیں گراہ کرتاہے اس کے ذرابعہ سے مگر ال لوگوں کوجونافرمان میں ، جواللہ کے عہد کو يكاكر ف ك بعد توثية بي اورض جيز كو التدفيج زفكا عكم ديلب اس كوكاشتي وہی لوگ نا ماد ہیں۔

كَثِيرًا ووَمُا يُضِلُّ بِعِل إللَّهِ عِدربتون كوبرايت ديتاج، ادر الْفُسِقِينَ ﴾ النَّـ ذِيْنَ سَيْقُصُونَ عَهُدَاللَّهِ مِنْ بَعُد مِينُ اللَّهِ مِنْ وَلَقِتُطُعُونَ مَا آحَرُ اللَّهُ مِنَّا أَحُرُ اللَّهُ مِنَّ أَنُ تَيُوصَلُ وَيُفْسِدُونَ فِي الْاُرْضِ أُولَيِّكَ هُمُعُ الْخُسِرُونَ ه رالبقرة - ۲: ۲۱ - ۲۷)

ادرايسا بى بونامجى علهيد فداكى مرايت ايك نعمت بداورينعمت استض كوملى علي جواس كى قدركرے اوراس سے فائدہ المقلعے جوشخص فعمت كى نا قدرى كرتا ہے وہ ہرگرز مزید نعمت یانے کاستحق نہیں ہے۔ برایت وضلالت کے باب میں یہ قانون مميشه سے بالكل الل سے - جنهول في تقول كوتبول كياان كے ليے نعمتيں بڑھتى كيك ادرجہوں نے ان کی نا تدری کی دہ ان سے محرم ہوگئے۔ بنی اسرائیل کوالٹر تعالی نے ایناس قانون سے اوری طرح آگاہ کردیا تھا ادر اس کے مطابق ان کے ساتھ معاملہ کیا.

دُ إِذْ تَا ذَّنَ دُسُّكُو كُسِين الإدروجب تهارے رب نے آگاہ ميرا عذاب مبى براسخنت ہوگا۔

شَكُوتُ مُ لَا ذِهِ مَ نَكُمُ وَكُنِي مَا كُنِي كُودِياكُ الرُمْ شَكِرُ زَادِ رَجِ تَوْمِي تَهِينَ كَفُنُو شُمُدُ إِنَّ عَذَا بِي نَشَدِيْدُ بِمُعَادَل كَا اورارُتم فِناتْكرى كَ وَ رابراهيم - ۱۲: ۲)

بیں چ نکہ بی اسرائیل نے اللہ کی بخش ہوئی نعرت کی قدر نہیں کی مقی اس وجہسے

دہ قرآن کی نعمت سے ہمرہ مند ہونے کے متحق نہیں مصرے، ادرجیساکہ فرمایا گیا تھا ہوا بک پیسے ہیں چوہے اس کو ایک لاکھ کی امانٹ نہیں سونبی جائے گی، دہ قرآن کی عظیم الشان آما سے محردم رہے۔ ان کو کت ب کا ایک حقتہ دیا گیا ۔ جب اس میں وہ واست باذ اور این نہیں ثابت ہوئے تو خدا ان کو اپنی پوری کتاب کیسے سونب دیتا ا

بس ميود كا برا حدته، جو تورات دانجيل كي تعليمات كو جيوز كرشهوات نفس اور رغبات دنیا کا شکار ہوچکا تھا، قرآن کے نین سے بالکل محروم رابا۔ صرف ایک مخترس جاعت ان میں اہل جی کی باتی رہ گئی تھی۔ یہ لوگ قرآن مجید کی آمد کے نتظر سے اور جونسی اس کی صدا ان کے کانوں میں بڑی انہوں نے اس کو تبول کر لیا۔ قرآن مجید نے جہاں جمال بہود کی عام برجنی کا ذکرکیا ہے وہاں اس جھوٹی می جاعت کی حق بیندی کی تعرب میں فرمانی ہے مٹیک مٹیک میں عال نصاری کا ہوا ۔ ان کی جاعت کے براے حت نے ، ج اسبخ الكول كى تقليد وبردى مي مراه جوكر دين كى اصلى تعليات سص محردم جوجيكا تقا، قرا کو نہیں سمجھا۔ قرآن کی تعلیمات اس کواسینے افکار وخیالات کے بالکل مخالف نظر آئیں اس دجر سعده ان كارشمن بن كيا- البته ده لوگ جن مي صبح تعليم كى دوشنى موجود مقى اورج حضرت ميح كے اشارات كى رمنانى ميں اس كے ليے منتظر من ، انبول نے جب قرآن كو يايا تو پورے جوش کے ساتھ اس کا استقبال کیا۔ قرآن مجید نے ال کے اس جوش کی تقسویر ال لفظول میں کھینچی ہے ،

ادر حب بیسنے ہیں اس جیز کو جو دسول کی طرف اٹاری گئے ہے قوم دیکھو گئے کہ حق کو ہجان کے کہ حق کے معبد سے اُن کی ایم کھول سے اُنسو جاری ہیں۔ دہ یکارا مطحة ہیں کرا سے ہما دے دب!

الرَّسُول تَرَى اعْنَيْنَهُ مُ تَغِيْضُ الرَّسُول تَرَى اعْنَيْنَهُ مُ تَغِيْضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّاعَرَفُوامِنَ الْحَقِّ مَ يُقُولُونَ دَبِثَنَا المَنَّا الْحَقِّ مَ يُقُولُونَ دَبِثَنَا المَنَّا فَاكْتُبُنَا مَعَ الشَّهِ رِثِينَ

مم ایمان لائے توہیں اس کی گواہی وسيض والول مي مكه دا درا خرم الله بر اوراس حق برحوبهم كومهنجا ايمان كيول زلاك جب كدم يد توق ركفت بي كربهارارب ہمیں نیکو کاردل کے زمے میں شامل کر گا۔

وَمَا نَنَا لاَ لُوُ مِنْ بِاللَّهِ وَمُا حِبَاءً نَامِنَ الْحَقُّ الْ نَطُمَعُ ٱنْ حَيْثُ خِلَنَا رَبُّنَا مُعُ العَتُوْمُ الصُّلِحِ الْيَنْ ٥ رالمائدة - ۵ - ۲۰۰۰

اس طرح كے تمام صالح العقيدہ نصاري علقه بگوش اسلام ہوگئے، انہوں فالینے عقائدٌ واعمال مسح نهيں كيے ہتھے بلكہ ہوستیارا درمستعدطان بلم كی طرح مجھ ان كوپڑھایا كيا تقا اس كوبورى طرح محفوظ ركها تفاادراب مزير سبق كي بيتاب عقد جنانيج یس وجربے کرالتدتعالی نے ال کومسنین کے لقب سے مماز کیا :

فَا شَا بَهُ مُ اللَّهُ مِمَاتَ النُّوا والله الله الله ولك على ال زمائے گاجن کے بنچے نہرس بہتی اوں گی ادرخب کاروں کا بیی صلہ ہے۔

جَنْتِ تَحبُرى مِنْ تَحْتِهَا كُوبِمِيشُ دِسِهَ كَسِيدِ اللَّهِ باع عطا الْاَنْهَارُ خَلِدِيْنَ فِيهَا ﴿ وَ ذٰلِكَ جَزَآءُ الْمُحْسِنِينَ ه (الماتدة- ٥: ٨٥)

اس تفصیل کے بعدیہ بات داضح ہوگئ کہ قرآن مجید کے متعلق جوالمدّتعالیٰ فرفیہ ہے کہ یہ ہدایت ہے متقین کے لیے، یہ ہدایت ہے مسنین کے لیے، تواس کا مفنوم اس سے کسی قدر وسیع سے جوعام طور براوگ سمجھتے ہیں اس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن مجیداللہ تعالیٰ کی ایک بهت بڑی نعمت ہے ،اس وجرسےاس کا فہم و تدتر مرف ان ہی دوگوں کو نصیب ہوتاہے جواس نعمت براللہ تعالی کے شکر گزار ہول۔ اوراس کی شکرگزاری بیاہے کہ بیس مقصد کے لیےان کو دی گئے ہے ،اس مقصد کو پوداکریں ۔اس کودینے کامقصدیہ بہے کہ اپن عملی واعتقادی زندگی پراس کولوری طرح طلائی کریں ۔جوں جوں وہ اس نعمت کے قدر واحترام میں بڑھتے جا بین گے ای قدر اس کی برکتیں ان کے لیے بڑھتی جا بین گی ۔

یمی دجہ کہ پورا قرآن مجید ایک ساتھ نہیں نازل ہوا بلکہ مقودًا مقورُاکر کے نازل
ہوا یا کہ امت کی قدر دانی اورشکر گرناری کا پر اپورا امتحان ہوجائے ۔ جس طرح ایک اسلام
درجہ بدرجہ کمی فن کو حاصل کرتا ہے ای طرح امست بھی بتدریج سبقاً سبقاً اس کو سیکھ
ادراس کی تعلیات کو پوری طرح اسپنے اندر جذب کرنے ۔ چنائج جوطرافیۃ قرآن مجید کے نزول
کا مقا دی طرفیۃ مسلانوں نے اس کے سیکھنے ادر سکھانے کے لیے اختیار کیا۔ اس کی ایک
ایک آیت کو لیتے، اس پر فکر دی تر کرتے، عملاً اس کی منتی دیم بن کرتے ادرجب اس کو
ایک آیت کو لیتے، اس پر نکر دیم تر کرتے، عملاً اس کی منتی دیم بر محاتے ۔ علا مرسوطی کی الاتقان
ایک آیت کو لیتے ، اس پوری طرح گھلا لیتے ، نب اسکے قدم بر محاتے ۔ علا مرسوطی کی الاتقان
بی سے :

وحد قال البوعبدالرحمان السلمى: حدّ ثنا الدّدين كانوا ليقرودن القران كعثمان بن عمنان وعبدالله بن معنان وعبدالله بن معنان وعبدالله بن اذا تعلّموا من النهمكانوا عليه وسلم عشرايات لحر يتجاوزوها حتى يعلموا ما فيها من العلموالعمل ما فيها من العلموالعمل قالوا فتعلّمنا القران والعلمواليمل جميعًا ولم فيذا كاخوا

ابو عبدالرحان سلی کہتے ہیں کہ مجھ سے ان لوگ نے بیان کیا ج قرآن مجید بڑھے بڑھاتے سے مثلاً عنان بن عفائن اور عبدالغرب مسحور و غیرہ کہ ان لوگوں کا دسور عبدالغرب مسحور و غیرہ کہ ان لوگوں کا دسور میں بھی بڑھ لیتے ستے توجب تک ان ایا سے کے تمام علم دعمل کو اپنے اند جذب رز کر لیتے ، آگے قدم رز بڑھاتے انہوں نے کہا کہ ہم نے قرآن کے علم دل انہوں نے کہا کہ ہم نے قرآن کے علم دل ووفوں کو ایک ساعة حاصل کیا ہے اور یہی وجہ ہے کہ ایک ایک سورہ حفظ۔ يبغون سدة في حفظ لين نكردمطالع سين وه برسول السورة . السورة .

صرت عبدالله بن عمر المصمتعلق روايتول مي آيا ا

ان عبد الله بن عمر مكت على صرت وبدالله بن عمر مكت على صدرة بدالله بن عمر مكت على سورة بقره يرتدر والمقرب

اس سے معلوم ہواکر صحائبہ کا مطالعہ قرآن ہمارے مطالعہ قرآن سے بالکا مخلف مقا۔ وہ قرآن کو عرف طمی حیثیت سے عبان لینے کے شائل رہ نظے ، بلکدان کی اصلی طلب اس کی تعلیات کی عملی مشق کے سیے بھی ادر جب تک ایک آیت کو وہ اسپنے علم دعمل کا جرو نہیں بنا لینے سے اس وقت تک دہ اس سے کے نہیں قدم بڑھا تے تھے اس وقت تک دہ اس سے کے نہیں قدم بڑھا تے تھے اس وقت تک دہ ای سے کے نہیں قدم بڑھا تے تھے اور بی اس شکر کی اصلی حقیقت ہے جو نعمت کی ذیادتی ادر برکت کا باعث ہوتا ہے چنانچ اللہ تعالیٰ نے ان کے فہم د معیرت کو اسپنے انواد سے نورانی فرایا اور صرف اس ایک کتاب کے علم دعمل سے درفول جمال کی تام مرطبندیاں ان کو مجش دیں۔

تذرِّر قرآن کے داخلی اورخارجی دسائل:

يهال كب ع كيوعوض كيا كيب اس كاتعتن اداده اورنيت كي درستي اورغايت و

اسدوایت یں معظ کا نفظ کرو ترتر کے مفوم یں استعال ہوا ہے اس سے معلوم ہوآ ہے کہ سلف کی اصطلاح یں اس کا مفوم اس سے بالک مختف ہے ج ہم اس نفظ سے محصة ہیں ۔

٢ الاتقان فاعلوم القران: ٢٠ م ١٤٩٥

ي موَطَّا امام مالك :كتاب القرَّان، باب

مقصد کی پاکی اور طہارت سے تھا۔ جس طرح نما زے لیے وضو ادر نیقت کا افلاق تزکیہ شرط ہے اس طرح قرآن مجید کے فئم و تد ترکے لیے یہ شرط لازم ہے کہ طالب دل کی بچی پاکی ادر ادادہ کی بوری صداقت کے ساتھ اس کی طرف برٹھ ، بغیراس کے قرآن کا دروازہ نہیں کھل سکتا۔ یہ شرطین خود قرآن مجید نے بیان کی بین اور صداوں کا مجربہ اس حقیقت کی تصدان کر دہا ہے۔

اس کے بعد قرآن مجید کے فہم و تد تر کے طراقیہ اور اس کے داخلی اور فارجی اسباب و وسائل کو بیش نظر رکھنا چاہیے۔ لینی ایک توبہ بات کد قرآن مجید کوکس طرح پڑھنا چاہیے۔ کتنی مقدار میں پڑھنا چاہیے ، کیا کیا ترتیبیں بیش نظر رکھنا چاہیے ، کیا گیا ترتیبیں بیش نظر رکھنی چاہئیں ، نظم کوکس طرح بجڑنا چاہیے ، معانی کوکس طرح جمنا چاہیے ، کھٹے ہوئے خیالات کوکس طرح جمنا چاہیے ، کھٹے ہوئے خیالات کوکس طرح میں فائد الفاظی بید بات کد قرآن کی شکلات میں خود قرآن مجید کی رہنمائی سے س طرح فائدہ الفائی چاہیے اور جھیلے ہوئے فیالات کوکس طرح فائدہ الفائی چاہیے اور جھیلے ہوئے فیالات کوکس طرح فائدہ الفائی چاہیے اور دور مرک بیات کہ قرآن کی شکلات میں خود قرآن مجید کی رہنمائی سے س طرح فائدہ الفائی چاہیے اور دور مرک بیات کہ قرآن مجید سے باہر کیا کما چیز ہیں ہی چوقرآن کے فہم د تذریب ہماری مدو کوسکتی ہیں اور ان سے کن کن مشکلوں میں فائدہ الحقایا جا سکتا ہے ؟

ان تمام سوالات بریهال تفقیل سے بحث کرنے کا موقع نہیں ہے ، ہمارے دو کر مضمون میں ان شاء اللہ ان سوالات بر بھر رفز ورت گفتگو ہوگی ۔ بہال صرف بہلے مضمون میں ان شاء اللہ ان سوالات بر بھر رفز ورت گفتگو ہوگی ۔ بہال صرف بہلے سوال کے تعقیل عزوری بہلودک کی طرف بالاجال اشارہ کرنا چاہے ہیں ۔ اشارہ کرنا چاہے ہیں ۔

قرآن کی تفسیرخود قرآن سے:

قراک بحید کے فہم و تدتر کے لیے اصلی چیزخود قراک مجید ہی ہے -اس لیے قرآن کے طالب کوچلہے کہ دہ تام مشکلات بی پہلے قراک مجیدی کی رہنائی ڈھونڈے سلف کا خرب

بالاتفاق برداب كه ألفتران بفستر بجضه بعضا زقرآن كاايك حقداس ك دوسرے حقد كى خود تفيررا جے) اور قرآن نے خود اپنى صفت كِتَا بَالْمُتَشَابِهَا أَ بیان کی ہے حس کے معنی یہ ہیں کہ اس کا ہرحقہ دوسرے حقتہ سے ملتا جلتا ہے۔ نیز بعض مواقع براس امركى بهى تشريج ب كرجس طرح قراك كانزول الله تعالى كىطرت سے ہے ای طرح اس کے اجالات کی تفصیل کرنے کی ذمہداری مجی ای پرہے۔ احدی حیثیت سے یہ بات اگرچ مردور میں ارباب تاویل کے سیش نظر رہی ہے ، لیکن اس معامله کی سیح نوعیت تفصیل و وضاحت سے ساتھ لوگوں کے سلمنے تمہی نہیں ان ادراى كانتيج بير جواكم عموماً ارباب تفسيركويدراه نهايت دينوار نظراً في ادروه لعِفْ السِي واديوں بين نكل سَينَ عَ جَوْفِهِم قران سے نهايت دور كرنے والى مقبي عالما فم قراک کی کلید خود قراک ہی ہے۔ وہ اپنے تمام اجمالات کی فود تشریح كرتا ہے وه اینے مفوم دمعنی کی تعیین ، اینے مقا صدومطالب کی تفسیرادر اینے نکات مقاق کی تشریح کے لیے سی چیز کا عماج نہیں ہے۔ بلکہ قرآنی بلا عنت کا یہ ایک عجیب اعجازے --- اور لیتینا اس اسمان سے نیچے صرف اسی کتاب عزیز کی مخصوصیت جے --- كر وہ اينے اكثر مشكل الفاظ اور دفتي اساليب سے عل كے ليے جى اسيخ اندرمثالول اورنظائر كا ابك تميى ذخيره ركفتى بعد افسوس بحكم يهال تفسيل مي پرنے کا مخباسش نہیں ہے ، درمز ہم دکھاتے کہس طرح قراک مجید عام بول جال کے اندرسے ایک معمولی لفظ اعفالیتا ہے اور اس کو اس کے معروف استعمال سے کمیں زیادہ مبندمعن میں استعال مرتا ہے اور میراپنے طرانی استعال کے تنوع سے اس کے لي ايك اليسامخفوس ماحول يدي كرديتله كراسان العرب ادرصحاح جرى كى دمانى كے بغير قراك كا ايك طالب إس لفظ كے يورسے مال وما عليه كواس طرح سمجھ ليا بے کہ کوئی چیز مجمی اس کے لقین کو جھٹلا نہیں سکتی ۔

مفرد الفاظ کے علاق اسالیب کلام اور نحوی تالیف کے باب میں بھی قرآن مجید کا بی عال ہے۔ ادباب نحوقرآن مجید کی جن ترکیبوں میں نہا بیت الجھ ہیں اور کسی طرح ان کو نہیں سلجھا سکے ہیں خودقرآن مجید میں ان کی مثالیں ڈھونا ہے ہے تواہب سے زیادہ مل جائیں گی اور میٹی وعقب کے ایسے دلائل وقرائن کے ساتھ مل جائیں گ کہان کے بادہ میں مہادے اطمینان کوئی چرمجرد ح نہیں کرسکتی۔

باقی دی قرآن مجید کی تعیاست ،اس کے تاریخی استارات ،اس کی مخفی تمیرات و برقر السی چیزی بی جن کے باب بی مرکزدہ نے الفتران بیفست بعضمه بعضاً کے اصول کو تسیم کیا ہے ۔ اس باب میں دوگوں سے جوکو تاہی بهوئی ہے دہ صرف اس قدرہ کے البول کو تسیم کیا ہے ۔ اس باب میں دوگوں سے جوکو تاہی بهوئی ہے دہ صرف اس قدرہ کے البول نے کردیا لوگ اس برقائع ہوگئے ۔ حالا نکد اس بی بست و سعت ہے ۔ اور قرآن مجید کے شواہر اس قدر میں کہ ہر بات کو داخی کردیے مختلف شکلوں بیں اوراس فتد کر قرات کے ساتھ موجود بی کہ ہر بات کو داخی کردیے کے لیے با نکل کائی بیں ۔ نیس جو لوگ قرآن مجید بیر تر تر کرنا چا ہیں ان کو چاہیے کہ دہ قرآن مجید بی کہ مرضل کو خود ای کی مددسے عمل کرنے کی گوسٹ سی کی مردیے کی مددسے عمل کرنے کی کوسٹ میں کریں اوراس کی ہرشکل کو خود ای کی مددسے عمل کرنے کی کوسٹ سی کریں ۔

تفسیرال کی نوعیت :

ہمادے نزدیک برطرافق میں ہے کہ قرآن مجید کے مطابعہ بی تفییروں کومقلم دکھا جائے۔ اس ماہ میں طرح طرح کے خطرے ہیں۔ ہم تفنیروں کی حالت پر اگے بحث کریں گئے۔ ہمادے پاس جو تفنیریں ہیں وہ دوہی قسم کی ہیں، باتو دہ کسی خاص سول کی ترجمانی کررہی ہیں یاوہ دوایات اوراقال سلف کے تمام دطب یا بابس کا مجوعہ ہیں۔ ایک حقیقی طالب کی داہ میں یہ دونوں چیزیں دوک ہوسکتی ہیں۔ یا بس کا مجوعہ ہیں۔ ایک حقیقی طالب کی داہ میں یہ دونوں چیزیں دوک ہوسکتی ہیں۔

طالب قران حب ان مح ميريم مينس جابات تواس كي ستج ادر تحقيق كى رو طبعی نہیں رہ جاتی مصنوعی اورغیر بعی ہوجاتی ہے۔ وہ اس راہ پر براح انے کے بعدقراك كے نفظوں كى رہان كے سے محروم اوراس كا مذاق أسمتم مستردوسرول كے خيالات وافكارس مغلوب بوجاتا جديس مجع راه سي يهدكم دمى ان حرول مي سے سی چیز کوہ مقدن لگلئے ، صرف قرآن کوائی تمام ادھ کامرکز بنائے۔اس کی اك ايك ايك ايت مبكه ايك ايك لفظ يرتدتر كرك ، عظيك معنوم متعين كرك ، طبیعت میں جوسوال بیدا ہواس برباد بارخور کرے ، جو بات سمجھ میں ہے اس کے نظائروس وابرتلاسش كرے، سياق دسباق سےاس كى مطا بھت معلوم كر ہے، نظم کے اعتبارسے اس کاموقع وعل دیکھے ،عمود کلام سے میلوسے اس کی منا سبت کو جلنے، بھراس برخودائی طرف سے شک وشیمات وارد کرے اورجب دیکھ العراس في جوبات مجميد بالكليك بها السيكسي سيلوس كون خائس ہے، تب تفسیروں میں اس کو دیکھے اور نم بیٹ صیح روایات ہر لگاہ رکھے منعیف الد كرور دوايات كو، جن سے كتب تفنير معرى جوئى بي ، كمجى بات ند لكلت ان شاءالله صحے روایات سے اس کی تا ئیدہوگ اور اپنے ول میں ایک الیی وشی کاج ش محوس كرك كا جسيس اطبيان ، بلندى ، اعماد ادرعتن ومبت قراك كى نهين معلوم كمتنى كيفيتي ملى بوئي ہوں گي ۔

نیکن فرض کیجیے بیرسارے جبن کرنے کے بعد آب سی ایمت کے باب بی ایک نتیج کا کہ بنوا کہ جی عدیش ایک نتیج کا درجب تفییروں کی کتابوں کو دیکھا تو معلوم بنوا کہ جی عدیش ادر سلفت کے اقوال آپ کے اختیاد کردہ مطلب کے خلاف ہیں اور کوئی اوٹی اینکہ مجھی آپ کے ساتھ نہیں ہے تو اس وقت کیا کریں گے باکیا روایات اور اقوال سلفت کوچیوڑ کر اپنی بات برجم جائیں گے بانہیں اطالب صاوق کی داہ یہ نہیں سلفت کوچیوڑ کر اپنی بات برجم جائیں گے بانہیں اطالب صاوق کی داہ یہ نہیں

ہے، بنکہ آئیان احادیث ادراقال کی روشی میں اپنی تادیل پردوبارہ عور کریں گے۔ اس صورت بیں گان غالب تو میں ہے کہ اگر آپ غلطی پر ہوں گے تو آپ کی غلطی خود واضح موجائے گی سین زمن کھیے آ بسنے یہ مرحد مجی طائرایا مگرا پ کوائن ای تا ویل صح معلوم ہوتی ہے ، اب کیا کریں گے ؟ اب خود حدیث برغور کریں گے۔اس موہرمیلوسے رکھیں سے ، ہرکسونی پر جانجیں سے ، ان شاوالنٹریہ چیز مفید تابت ہوگی۔ يا تو أب كى تاويل كا عنعف واضح بوجائے كا، يا حديث كى الل حقيقت واضح ہوجائے گی ، نیکن طالب کے لیے پرمرطے نہا بہت سخت ہیں ۔ ال ہیں صبروثبات کی صرورت ہوتیہ عجلت اور تیز گای اس منزل میں محصیت ہے ۔اس طرح كيمواقع برعوصه تك توقف كرنا جابي اور بيرسب سي برموكر الترتعاليس دعا كر في إبيد حب قلب بيدى طرح سے ايک بات سے ليے كھل جائے ،كسى طرح ك مجى كونى خلش باقى مزره جلست تواس بات كواختيار كرلينا چلبيد اور ميراس امر كى فرامبى يروا نهيس كرنى عليه كدكونى جيزاس ك خلاف به.

اس طراقیم نکرونظ کا ایک فاص فائرہ یہ ہے کہ اس سے اوی کو جا کچے مانا ہے
یہ اس کی اپنی تحقیق دکاویش کا ٹمرہ ہوتا ہے اور اکری کی یہ ایک نفسیاتی ضوصیت
ہے کہ دہ اپنی کان کو ہمت عزیز رکھتا ہے۔ اس کی مجست اس کے دبیشہ رئیٹی پیوست ہوجاتی ہے اور اس کی حفاظات کی داہ میں دہ سی چیزہے ہی دریل نہیں
کرنا۔ گویا اسلی کیفیت ہو قرائ کی اسلی منزل مقصود ہے، ای طرافیم فکر و نظر سے ملتی
ہے بچھراس سے طالب کے زاویم نگاہ میں وسحست بیدا ہوجاتی ہے، دہ تھو کی سے اور تھوکی کھا کراور سختیال جیل کرفکر و قد ترکے میدان کا از مودہ کارب ہی بن جاتا ہے اور مقصود کی میدان کا از مودہ کارب ہی بن جاتا ہے اور مقصونی مقام دا ہوں اور نکلنے کے تمام راستوں کا ماہر ہوجاتا ہے ، اس کی ایک داہ بندگردہ کام بناوں اور نکلنے کے تمام راستوں کا ماہر ہوجاتا ہے ، اس کی ایک داہ بندگردہ کام بناوں اور نکلنے کے تمام راستوں کا ماہر ہوجاتا ہے ، اس کی ایک داہ بندگردہ کام بندگردہ کے اس کی ایک داہ بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندیں ہوتا ہو کہ بندگردہ کام کردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام کردہ بندگردہ کام بندگردہ کی بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کام بندگردہ کی ایک دال بندگردہ کام بندگردہ کوم بندگردہ کام بن

دوسری داہ کھول ہے گا، اگرایک دروازہ نہیں کھلے گا، دوسرے دروازہ بیردستک دیے گا، اس طرح درجربدرجروہ اپنی منزلیں طے کرتا ہوا اس مقام کا بہنچ جلتے گا جو حکمت ادر محارب نبوت کی اصلی جلوہ گاہ ہے۔ یہاں پہنچ کراس کی محلومات دوسروں کی معلومات سے بائل محتفظہ ہوں گی ۔ دوسرے جس چیز کو معبود بناکرلین دوسروں کی معلومات سے بائل محتفظہ ہوں گی ۔ دوسرے جس چیز کو معبود بناکرلین دیسے ہوں گے دہ اس کوبال بسک کے برابر بھی د قعت مندے گا اور دوسرے جس شے کو حقیر سمجھ کر مفکل دیں گے دہ اس کوجرز جال بناکر گرہ کرے گا۔ یہ اس لیے کہ دوسروں کے باس کوئی تجربہ بین اس کے باس بناکر گرہ کرے گا۔ یہ اس لیے کہ دوسروں کے باس کوئی تجربہ نہیں ہے دہ اس کے باس بے سان اس کے باس بے شار بخر بابت کی رمنہا لگ ہے۔ دوسروں کے باس مندل کی دسم دراہ سے دہ اس سمندر کے بی سب واقعت ہے ، دوسرے اس مندل کی دسم دراہ سے واقعت نہیں ہیں ۔

عرب جا ہلیت کی تاریخ :

تفورست محروم ہیں ۔

ہم قرآن مجید کے نزول بربوری چودہ صدیال گردگی ہیں اور ہم کوا سے موجودہ دنیا کے سامنے بیش کرنا ہے۔ قرآن کے عہد نزول میں جو واقعات واحوال مر شخص کے جانے ہوجودہ دنیا کے بیے لامعلوم ہیں اور علم دستی کی ترقیوں نے اس جدی اور علم در قبل کا معیاراس قدر مبند کردیا ہے کہ جب مک اس عمد کی بوری دنیا اپنی تمام خصوصیات کے سامتھ لوگوں کے سامنے نزر کھ دی جا گاگے اس کو کوئی وزن ہی نہیں دیں گے۔

علادہ ازیں اس عدلی تاریخ کی بے شمارچزیں ہم کواس لیے بھی معلوم ہونی اسین کران کے جانے بغیر قرآن مجید کی تعلیمات کا اصلی دزن نہیں معلوم ہوسکتا، مثلاً اُس عدکی تمدین مالت ، اس عدکے سیاسی درجانی ست، اس زمانہ کے مذہب مثلاً اُس عدکی تمدین مالت ، اس عدر کے سیاسی درجانی ست، اس زمانہ کے مذہب عقائد وتصورات اور اخلاقی معیارات وغیرہ ، نیز زمائہ نزول قرآن میں مختلف قربو کے بہی تعلقات کی نوعیت ، ان کے دستور دمراہم کی کیفیات ، ان کے اصنام کی خصوصیات اور تردن وسیاست پران کے انزات دعیرہ ۔

قراک مجید برغور کرنے والوں کو، اگران کا فکر ونظ صحیح نیج بہت ،ان امور کے متعلق طرح طرح کے شبح پیدا ہوتے ہیں ادریہ نہا سے بہتمی کی بات ہے کہ متعلق طرح طرح کے شبح پیدا ہوتے ہیں ادریہ نہا سے بہتمی کی بات ہے کہ ایک تقنیر سبی السی نہیں ہے جوان چیزوں کے متعلق ہماری کوئی رمنہائی کرسکے وجب کی تاریخ ہے متعلق ہمارے پاس جو معلومات ہیں وہ نہا سین مسخ سندہ ہیں قراک کے تدبر میں ان سے کوئی مدد طن قودرکناوالے ان سے طرح طرح کی علو نہیا ہیدا ہوجاتی ہیں۔ اس دج سے اس معاملہ میں جی مسلک ہیں ہے کہ آسی معتمر قراک مجید ہی کو بنایا جائے اور تاریخ فی کی پیشس کردہ معلومات برقراک کی دوشتی میں خور کرکے ان کے عرف ان کے عرف ہی حصر کی اس معاملہ میں جو سے اس معاملہ میں جو مسلک میں ہے کہ آل کے عرف ان کے عرف ان

بڑتا ہے۔ اس معاملہ بین استاذامام مولانا حمیدالدین فراہی رحمۃ التہ علیہ کے طابق فکرہ نظر کا اندانہ کرنے کے لیے سورہ فیل کی تفسیر بڑھی چاہیے، اس سے معلوم ہوگا کہ ان کا اصلی اعتماد قرائن مجید کے اشارات اور کلام عرب برموتا ہے اور تاریخ کی روایات کو وہ مہیشہ انہی دولوں کسوٹیوں بررکھ کر قبول کرتے ہیں اور تی یہ ہے کہ اس باب میں ان دوجیزوں کے سواکسی تمیسری جیزے سے شکل ہی سے مدد ملتی ہے۔

كلام عرب شخو ا در فن بلاغت :

قرآن مجید کی زبان اور اس کے اسالیب کی مشکلات علی کرنے میں تین طرح کی چیزیں مدود سے سکتی ہیں :

ا - كتب نغت اوركلام يوب ؛

۲- کتب سخو ؛ اور

٣ ـ كتب بلاعنت .

لغت کی کتابوں میں اسان العرب سبسے زیادہ مرددے سکت ہے یہ سب
سے زیادہ جامع لغت ہے۔ اہل لغت کا تا م قبل وقال اس میں کیجا مل جاتا ہے۔
لین قراک جیدے الفاظ کے ہارہ میں عموماً اس کا طریقہ یہ ہے کدارباب تا دیل کے
اقرال نقل کردیتا ہے۔ یہ چیز نما ایت غلط ہے۔ اس سے بچے کی عزودت ہے۔ ورید
لغت دیکھنے کا اصلی فائدہ ہی فرت ہوجاتا ہے۔

لعبض لوگ مفردات امام راغب کوجی ہیش نظرد کھتے ہیں - اس اعتبار سے تو یہ قابل قدر ہے کہ خاص قرآن کا نغت ہے۔ سین علی مشکلات کے بیلو سے اس کا کوئی وزن نہیں ہے ۔ صرف مبتدلوں کو اس سے فائدہ بینج سکت ہے ۔ اس کا طرافیۃ

مۇمبىت كم -

قابلِ اعتاد چیزاس بابی درال کام عرب سے - نفظ کے اسل حقائق اس معلق بي . بهداساليب كلام كامعامله تومرتا مراس معلق به الغنت سے اسالیب کلام کے بارہ میں کوئی رہری نہیں ہوتی ۔ لیکن کلام عرب میں مجی اصلی ادر نقلی دونوں ہیں۔ ادمی کو ایک عرصد کی مشق کے لعد -- اگر ذوق اچھا ہو ---اسلی و نقلی کے مابین استیاز ہوتا ہے اوربیا منیاز نمابیت عزوری ہے، دربد بسااوقات اليا بوتاب كرادى بالكل شاؤادر فيرمعروف معنى كواختيار كمرايبته ا درمعروف معنى كوجيور ويتاسب، مثلاً لعمن لوگول في صرف اصلى اورنقلى مين امتياز رز كرسكن بى كى وجرسے " تمكنى "كے معنى ثلاوت كر في كے يا" تحسر "كے معنى سيندبرا عظ باند عفے كے ليے - اس كى مثال تفيرول بين بعث ملت ہے . استا ذامام مولانا حميدالدين فرائي كاتام تراهمادكلام عرب برمقا- وه جس لفظ باحب اسلوب كع باره مي مترود موت اس كوصرف قراك عبدا وركام موب مِن وصور التعليم الفاظ واساليب كى تلاسش مي انهول في مدين عرف كرديد ان کی کتب، اسالیب الفرآن اورمفروات الفرآن می اسسلد کے تام معرکے

میں گئے۔ نُفَتُا اَ اُخوٰی میں لفظ اعتاد کے بارہ میں مولانا فود فرماتے تھے کہ میں فیاس کے سیح مفہوم کی تقیق میں برسوں صرف کرویے۔ اس لفظ کے بارہ میں ان کو تمام اہلِ لغت اوراربابِ تفسیرسے اختلات تھا چنانچ ایک مدت تک وہ اس کی محقیق میں کلام عوب کا دُخرہ جھانتے رہے اور فرماتے سے کئیں دوز میری تفتیق مسکل ہوئ ہے مجھے وہ فوشی ماس ہوئی ہے جو اور فرماتے مول کو ملکوں کی تسیر میں مہن مہن ہوگی۔ ہوگی۔

كتب وكا معامله كتب لعنت سعمى ذياده مايس كن ب - يداوك قرآن كانوى مشكلات كوبالعموم عام ضا بطرسے الگ سٹواذ كےسلسلىيں ذكركرتے ہيں ، حالانكرقرائن عرب کے سب سے زیادہ معروت اسلوب براتزا ہے۔ ارباب تفسیر ہیں سے زمخشر کے سواکسی نے قرآن کی خوی مشکلات سے زیادہ سجے نہیں کی ہے ادریا کام تنا ایک شف كيس كانهيس عقاء نتيجريه واب كالفيرى كتابول بيس قرآن مجيدى سنحوى شكلت عل كرف ك يد بم كوئى قيق رم فائى نهيل ركفت ا دريونكدا ين اندر مزيركشف وحقيق كى يمت نهيں ياتے ،اس ليے بجور بي كرارباب تح لے جواصول بيان كرد ہے بي اسی میاعة دكری ا درسی مرس طرح قرآن مجید كواشی معمطابن تا بست كر د كھا بی -حالانكراس كى وحبست تا ويل كى بين الدين مشكلات بيدا بوكى بي - قرآن مح طلب كو جاہيے كرنوى مشكلات ميں كلام عرب براعقادكرين تاكرايك طرف فيح تاويل ك اله محط اور دوسرى طرف دنياير رحقيقت روش موجائ كه ورحقيقت قرآن مى كا اسلوب اعلى ا درمعروف اسلوب ہے ۔ اسٹا ذامام مولانا حميدالدين فرائي كے مطبوعه دسائل میں ان کے طریق تحقیق کی ہرست سی مثالیں موجود ہیں اور آئدہ ان کی دوسسری تصنیفات سی سی ج شائع ہوں گ ،ان کی کاوشیں ملیں گ ۔ ان کی رہمائ سے آل سلسلمیں ہست کھے خدمت انجام دی جاسکتی ہے۔

فن بلا عنت كى نارسائيول كا عال سبس زياده ياس انتيزيد بهاراك بلاعنت كاعم مرا فذشعراء كاكلام ب اودشعرى تنك دامانيول كاحال معلوم ب کہ دہ بلاعنت کلام ک نہابت ابتدائی اور طی باتوں ہی کے لیے ماغذ کا کام دے سکتا ہے۔ اس کیےان کی تام جولائیاں درولست کی نظاموں ، الفاظ کے من وقیح اور بدلع كى كل كاريون تك محدود مي -رئي بياتين كرحس استدلال كے كياكي بيلوئي، ربط معنی کی کیا کیا ادائی ہی ، مثال وتصص سے جرت پذیری کے کیا کیا وصنگ ہی ا كلام كسكس طرح حياتا ب،كسكس طرح الين مركز اورعمودك طرف مرتاب، تديد زج ك كياكيا اسلوب من متكلم ابني شدست لفين كوكس طرح ظا مررتا يه، شرافيا مد اعراض کے کیا کیا ڈھب اختیار کرتاہے ، ایک سفیق معلم کن کن شکاول میں حسرت كمتاب، عتاب بي مجست كى عال نوازيال كسطرح موتى مي، خطاب كے عبائب تصرَّفاً ت كاكيا عالم ب وان عام مباحث سيمارا تمام دفر بلاعنت بالكل فالى ہے۔ یہ چیزیں یا توخطبائے عرب کے کلام میں السکتی تھیں یا قراک جیدیں ال سى بى -خطباء كاكلام لوگول كوملانىي اور قران كولوگول كے ما غذ نهيں بنايا۔ إس سلسلہ میں باقلانی رجمۃ الترعليه كى كوشسش قابل قدرہے، مين وہ جي مجبورموئے كم اواد ك استنباط ك يع ستعرول مى كوما فنرقرار دى عضلياء ك كلام كى طرف اول تو وه بدی طرح متوج نہیں ہوئے اور ہوئے سے تو محف اس قدر کم ان کے کچے مرسری منونے سیش کر کے گزر گئے - ابن تیمیر اور ابن قیم کی تصنیفات میں بہت سے جوا مرربین ملتے ہیں ، سکن کاوش اور تلاش کی عزورت ہے۔ استا ذامام کی جمر البلا اس سلسله کی اخری اورسب سے نیادہ اہم چیزہے، انہوں نے اس فن کی ترمیب ہی بدل دی ہے ادر نے اصول دریافت کیے ہیں جو بلاغت واکن کے مانچنے کے لیے صبح معیار قرار بایسکته بی ₋

ر قرآن اورکتا ب مقدس :

قرائ کے طالب کم کوئٹ سالقہ برحی نظر کھنی چاہیے۔ بھال تک احکام ٹرلویت اور حقائی وین کے ماننے کا تعتق ہے، ہم کتب سالفہ کے محتاج نہیں ہیں، افتاب کی تابانی کے لعدستاروں کی رمہائی کی صرورت باتی نہیں رہ باتی۔ چنانچ یہی وجہ ہے کرمسلانوں نے قرآن کے لعدال مخراجت شدہ کتا ہوں سے اعراض کیا، لیکن لعبن صروری چیزیں ایسی ہیں جن کے لیے کتب سا بھر کا مطالعہ نما ہے۔ مفید ہے۔

یہ معلوم ہے کہ قرآن اسمانی کتابوں ہیں سے ایک ہے اور ہمارے بیغیر سل التہ کتابوں ہیں۔ بیس سابقہ کتابوں کے مطالعہ سے ہم کوطرح طرح کے فائد سے ہموں گے۔ اس سے ہم مرقرآن مجید کی حقیقی عظمت اشکارا ہوگا، قرآن کی بست سی تلمیجات ہوگا، قرآن مجید کی حقیقی عظمت اشکارا ہوگا، قرآن کی بست سی تلمیجات ہے۔ اس سے ہم مرقرآن مجابی کوقائل کرنے کے دلائل ہا تھا ایک مست سی تلمیجات ہے۔ یہ اخری چیز اس زمانہ میں نہایت اہم ہوگئ ہے۔ اہل کتاب کوقرآن کے لعمن حوالوں برطرح طرح کے اعتراضات ہیں ادر اُن کا مسکمت جواب اسی وقت مکن ہے جاب قررات وانجیل ادران سے متعلق تمام لردیجے رہے اُدرات وانجیل ادران سے متعلق تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلق تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلق تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلق تمام لیکھے دیا ہم اُدران سے متعلق تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلی تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلی تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلق تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلی تمام لیکھے دیا ہوں کی کردان سے متعلی تمام لیکھے دیا ہوں اُدران سے متعلی تمام لیکھے دیا ہوں کردان س

قراک مجید کی ان طیحات واشارات کا معاملہ میں نماییت اہم ہے جاہا کت ب سے متعلق ہیں۔ قراک جیدیرا بتدائی ایمان لانے والے یا تو اہل کتاب سے جاہا گھر
کی باقوں سے ایھی طرح واقعت سے یامسلان سے جا اہل کتاب سے میں جول رکھنے
کی وجہ سے ان کے خیالات وعقا مکہ اوران کی روایات سے باخبر سے۔ اس وجہ سے قرائی یا ب کے عقا مکہ ان کے مزعومات، ان کی تخریفات اوران کے تاریخی واقعا کے واقعا دی وظیرہ کی کر افغات و دران کے تاریخی واقعا کہ مشکل ہوتا ہے اور ای اسٹا راست کیے ہیں کہ ان کا سے تھور قائم کرنا ہمت مشکل ہوتا ہے اور ایج ہی صورت یں مین ہے جیب اہل کتاب کے صحیف اور ان

کے مذہبی مریجر سراوری نظر ہو۔

مجرقرآن مجدید نعض مقامات می ان کی کتابوں کا اس طرح حوالہ دیاہے ہ سے مترشع ہوتا ہے کہ قرآن مجد بہ جا ہتا ہے کہ ان کی کتابوں کا مطالعہ کیا جائے۔ مثلاً فرمایا ہے:

ا درہم نے زبور میں موعظمت کے بعد مکھ دیا ہے کہ زمین کے وارث میرے نیک بندے ہی ہول گئے۔

وَلَقَدُ كَتَبُنَا فِي الزَّبُورِمِنُ بَعُدِ المَدِّ كُواَتَّ الْاَدْصَ يَوِثُهُا عِبَادِى الصَّلِحُوْنَ ه يَوِثُهُا عِبَادِى الصَّلِحُوْنَ ه

رالانبياء - ٢١ : ١٠٥)

دوسرى حبر فسندرمايا ٢٠٠٠

اِنَّ هَلْدُ القِي الصَّحُفِ الْأُوْلَ اللهِ يَلْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل

رالاعلى - ١٨ = ١٨ - ١٩)

تاریخی احوال و دافتهات کی طرف استاره کرنے کا یراسلوب ہے:

ا درہم نے بنی امرائیل کواپنے اس خیلر سے کتا ب میں اگاہ کر دیا مقا کرتم دو مرتبہ زمین میں نساد مجاؤگے۔ وَقَطَيُنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَآءِ يُسَلَ فِ الْكِثْلِبِ كُنتُهُ شُرِقٌ فِي الْاُرْضِ مَنزَسَتَ بُن ۔ مَنزَسَتَ بُن ۔

ربنی اسرآویل -۱۲:۱۸)

عز من كمتب سابقة كا مطالعه اگر بورى تحقيق و تنقيد سے كيا جائے تو قرآن مجيد كا طالب علم اس سے طرح كرے فائدے حاصل كرسكتا ہے۔

سین ان کتابوں کے بارہ میں اللہ تعالی نے کسوئی قرآن مجید ہی کو قرار دیاہے۔ جمال ان کتابوں میں اور قرآن میں اختلات ہوگا وہاں ہم قرآن کو اختیار کریں گے اور

ان کتابوں کو جھوالدیں گئے۔ استا ذامام مولانا جمیدالدین فرائی ان کتابول سے جس طرح فائدہ اٹھائے ہیں اور بھرس طرح ان کی غلطیاں اور قران مجید کی حقانیست واضح کرتے ہیں اس کی مثالیں یوں توان کی تمام تصنیفات ہیں مل سحی ہیں ، لیکن بالحقوق رسالہ ذبیح میں ان کا زور دیکھنا جا ہیے۔ سلعن میں سے علامہ ابن تیمیہ کی وا تغیت اہل کتاب کے متعلق براہ واست معلوم ہوتی ہے۔

یہ چند مزوری چیزیں عوطلبہ قراک کے لیے نافع ہیں ہم نے بیان کردی ہیں۔ مرر فارى دسائل و درائع جبيان الوست الى ميرسب نافى چيزى الى الم چیزیں دہی ہی ج مضون کی ابتدا میں بیان کی گئ ہیں-ان کے بغیراد می کے لیے یہ تمام وسائل و ذرائع يك قلم بے كار بي - إل اكران تام امور كے سا عقد ال چيزول كابهى بورا ابتمام بوتوبم كولقين بي كه طالب كى راه بهرت أسان بهوجات كى اور یر زیادہ سے زیادہ کامیا بی ہے جاس راہ میں حاصل کی جاستی ہے۔ان دادیوں کے تطع كر لينے كے بعد مجى سى تخفى كويہ توقع نہيں كھنى جا ہے كہ دہ پورا قرال سمجھ لے كا اس معامله کاتام ترانحصار صرف التذتعالي كي تونيق ومراسي يرب ويي وابي کھولتہ ادردہی مشکلوں میں رہمائی کی روشنی دکھاتا ہے۔ اس طالب قرآن کا دل ہمیشہ ای کے سامنے جھکا دمنا چاہتے جو کچھ مل جائے اس کے لیے شکر گزاد ہوا درج مذ ملے اس کے لیے امید دار اسے ، مذتو فخر کرے ، مرتبی مایوس ہو ، اور سجارت اور حصول شہرت کا ذراعہ تو قرآک مجید کو ہرگز نہ بنائے۔ آج جو لوگ ان راہوں سے گزرے لغير محقيق واجتهاد كم مقامات عاليه تك بيخ كئة بي وه مز تو قراك مجيد كى كونى مسجح غدمت انجام دے سکتے ہیں اور رزمسلما نول کی کوئی خدمت انجام دے سکتے ہی التراحا اليهادكول كيفتنول سعقراك كويمى محفوظ ركه ادرسلا نول كوسي امان بي ركه -

تيسيرستران

قران مجید کی تعراجیت میں خود قران میں جگر جگد واردہ کہ وہ لوگوں کے لیے ہا است ہے ، محت کدی مِلْتَ می را لبقرۃ - ۲ ، ۱۵۸) دوگوں کے لیے ہایت) اس کواللہ تعالی نے نہایت اسان بنایا ہے ، وکفت کہ کیکٹر نکا لفگوان ملے ذکور المعتمر - ۲ ہ ، ۱۵ الفتمر - ۲ ہ ، ۱۵ داور ہم نے قران ذکر کے لیے اسان بنایا ہے ؛ اس یں کوئی المعتمر - ۲ ہ ، ۱۵ داور ہم نے قران ذکر کے لیے اسان بنایا ہے ؛ اس یں کوئی ایک بی بی کوئی اور الجھا و نمیں ہے ، فران عربی کی نمیں کو وہ ہر بات کو کھول کر بیان کرنے والی رایک عربی قران جس کے اندر کوئی کی نمیں کو وہ ہر بات کو کھول کر بیان کرنے والی کر ایک عربی فران جس کے اندر کوئی کی نمیں کو وہ ہر بات کو کھول کر بیان کرنے والی کر ایک عربی نا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا قران کے بین ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کی جات ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کی جات ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کی جات ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کی جات ، یہ کہا کہا کہ کے دی کورہ بنا کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے ہیں ، یہ کہا جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کی جات کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کے جات ، یہ کہا کہ کورہ بنا کی بنا پر ، جواس نے خود بیان کی جواب کی بنا پر ، جواس نے کی بنا پر کرنے کی بنا پر ، جواس نے کی بنا پر کرنے کی بنا پر کرنے کی بنا پر ، جواس نے کی بنا پر کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے

ا۔ فدانے قرآن میں جہات بیان کی ہے کھول کربیان کی ہے، اس میں کوئی چیز گفت میں سنے۔

۲- قرآن جیدبذات خود دنیا کے مرطبقہ کے لیابت ہے، وہ حقاع تفسیر د تاویل نہیں ہے۔

٣- اس كا المازِبيان اس قدرواضع اور شكفته بدكروه مخاطب كوفهم مطالب

یں اپنے سواکسی اور چیز کا محتاج نہیں بناتا ۔ ۲ مروف عربی زبان وانی قرآن دانی کے لیے لس ہے۔

۵۔ قرآن کو نہ نبی کے تشریحی بیانات کی هاجت ہے، نہ شان نزدل کی العنتِ عرب کے سوا قرآن کے معنی سمجھنے میں کسی خارجی چیز سے مدد لینا قرآن کو معنوی سخولیت کو بیز سے مدد لینا قرآن کو معنوی سخولیت کو بربا دکر کے اس کو مطنو^ن موہوم بنانا ہے۔ ادراس کی قطعیت کو بربا دکر کے اس کو مطنو^ن موہوم بنانا ہے۔

ان تمام دعادی کاخلاصه دولفظول میں یہ ہے کہ قراک مجید اپنی تعلیات اپنی فربان ، اپنے انداز بیان ، غرض ہر میلوسے بالکل واضح ہے اس دھرسے اس کامخاطب اس کو سمجھنے کے لیے ، کوبی زبان کے علم کے سوا ، کسی خارجی اعاشت کا محتاج نہیں ہے اس کو سمجھنے کے لیے ، کوبی زبان کے علم کے سوا ، کسی خارجی اعاشت کا محتاج نہیں ہے اس دعویٰ کی تامید میں ، عوماً جود لیلیں میش کی جاتی ہیں ، وہ یہ ہیں :

ا - قرآن بحید، بنی نوع آدم کے تمام طبقات کے لیے صحیفہ ہایت بن کرنازل ہوا ہے۔ اس کا دعویٰ یہ ہے کہ جاس پرایمان لائے گا فلاح بائے گا اور جاس سے ہوا ہے۔ اس کا دعویٰ یہ ہے کہ جاس پرایمان لائے گا فلاح بائے گا اور جاس سے اعلام مقل امنان کے معیار کے مطابق ہوتا کہ ہرانسان جو فکرو نظر کی عام استعداد رکھتا ہم مقل انسان کے معیار کے مطابق ہوتا کہ ہرانسان جو فکرو نظر کی عام استعداد رکھتا ہے ، اس کو کچھ سے اور اس کی تعلیمات برعمل کر کے خالق کی خوست نودی اور اس کی مضاف اس کے خواص اس کی مشکل میں دعویت ہوئی تو لفظ آتی مجھ میں مد محمل اور چیدہ ہونی چاہیے کہ جب تک خواص اس کی مشکل سے مل در کورت ہوئی قوام استعداد اس کے اسرار وزروز مجھ سے قا صررہ جائے۔

۲ - قراکُن مجید مصرح بات تُأمبت ہوتی ہے وہ تطعی مانی جاتی ہے اس وجہ سے اس کی تفسیر د تا دیل ایسی چیزوں کی اعامت سے ستعنی ہونی جا ہیے جن کا بیشتر حقلہ ظنی ہے، مثلاً روایات وا حاویہ وغیرہ، ورن قرائ مجید کی قطعیت برباد ہوجائے گئے۔

۳۔ قرائ مجید نے خود جا بجا اپن تعرفیت ایسے لفظوں میں کی ہے جس سے تابت ہوتا ہے کہ اس کی عبارت نمایت آسان ،اس کا طرز بیان نمایت شگفتہ،اس کا طراق استدلال بالکل واضح ہے، اس لیے اس کے سمجھے ہیں ایک عمی کے لیے عرفی زبان کے علم کے سواکسی چیز کی حزورت نمیں ہے ۔ مثلاً سورہ قرمی ہے ؛ وکھتکہ کیسٹرن الگفتو ان ولست قرک کے مناز میں ہے ۔ مثلاً سورہ قرمی ہے ؛ وکھتکہ کیسٹرن الگفتو ان ولست قرک کے مناز میں ہے ۔ مثلاً سورہ قرمی ہے ؛ وکھتکہ کیسٹرن المقتوان والا؟) اسورہ قرائ ورک المقتمو ہم المان بنایا ہے ، لیس ہے کوئی یاد والی عاصل کرنے والا؟) اسورہ زمری ہے ؛ فیوان ان بنایا ہے ، لیس ہے کوئی یاد والی عاصل کرنے والا؟) اسورہ زمری ہے ؛ فیوان ان بنایا ہے ، لیس ہے کوئی یاد والی میسٹرے والا؟) سورہ زمری ہے ؛ فیوان ان بنایا ہے ، لیس ہے کوئی یاد والی میسٹری کی خوان کی قرائ عرب کے اندر کوئی کمی نمیں تاکہ وہ عذاب سے بیس ا

ان وسیوں میں بہت معلط فہیاں پوٹ یدہ ہیں جن کو اکے جل کرہم بانقاب کریں گے سین ایک تین ایک تابع ہے کہ ہ

تفنيركي مختلف دورادران كى خصوصيات :

يرحقيقت بلااختلات مستم ہے كەتھنىر قرآن كاسب سے زيادہ مبارك دورمادى

تاریخ کا ابتدائی دورہے۔ اس کی دجریہ ہے کہ قرآن مجید کے تعینم دفقتم کے تام عزوری مراکط دھالات اس عہدمبارک ہیں بدرجَر کھال موجود تقے ۔ بھردورِ نبوت کے بعدہ اسلامی تعلیمات کے ذوال، عجیت اور عجی علوم کے اختلاط، ندائی زبان کے بگا اللہ برعوں کا فقتہ اسطانیا اورجِ نکر دین کی اصلی مبنیا و قرآن مجید مقاء اس وجرسے قدرتی طور پر، ابل برعت کے قیمے سب سے بیلے ای پربڑے ۔ اس فقتہ کے سبرباب کے لیے اہل برعت کے قیمے سب سے بیلے ای پربڑے ۔ اس فقتہ کے سبرباب کے لیے اہل سنت اورا ہل حق نے یہ مذہب اختیار کیا کہ تفیر قرآن کے باب میں، تمام قبل قا سے علیحہ ہوکر حتی الامکان صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ دسلم اور صحا بردی اجبین فری اللہ علی درا ندازی عنم کے اقوال وائا در برا عام دی اجبین فری اللہ عنم کے اقوال وائا در برا عام دی اجبین فری اللہ عنہ کوئی واستہ برطے ۔

رحقیقت بن ایک نند کے سد باب کے بیے ایک وقتی تدبیرا در ایک بیاری کی مناسب وقت دواعقی اور اس کا مقصد ریر مقا کرج جاعت اپنی بدعات کی جائی ہ تا سکریں قرآن کو ساتھ لین جائی ہے اس کے لیے یہ راہ مسدد د ہوجائے۔

اس اصول تفیری جوسب سے زیادہ جائع اور عظیم استان کتاب تابیت ہوئی وہ علامہ ابن جریر رحمۃ اللہ علیہ کی تفیرہے۔ اس میں وہ سب کچے بکجا جم ہے جوسلف سے بطرانی روایت منقول ہے۔ ان کا طرافیۃ بیرہے کہ ہرائیت کے بخت سلف کے تمام اقال ، بغیری جرح و نقد کے ، جح کردیتے ہیں اور جوقل ان کے نز دیک ترزیج کے قابل ہوتا ہے اخیر ہیں اس کی طرف اشارہ کردیتے ہیں جوتی الامکان اس قول کو ترجے کا بل ہوتا ہے اخیر ہیں اس کی طرف اشارہ کردیتے ہیں جوتی الامکان اس قول کو ترجے دیتے ہیں جوتی الامکان اس قول کو ترجے کی حدیثے ہیں جو دو مرسے تمام اقال کو اپنے اندر جح کرلے ، جا بجالغت و نخو سے بجالتدالل کو اپنے اندر جح کرلے ، جا بجالغت و نخو سے بجالتدالل کو اپنے اندر جمع کرلے ، جا بجالغت و نخو سے بجالتدالل کو اپنے اندر جمع کر ہے ، جا بھی دو آئ یا آدری یا عقل وغیری کے بہلو سے کوئی بحث کی گئی ہے ۔ اس سبب سے اس میں جو جوام رویز سے ہیں وہ منکراور ضعیف روایات کے انباد میں گم ہیں اور جب تک خود قرآئ یا عقل کی منکراور ضعیف روایات کے انباد میں گم ہیں اور جب تک خود قرآئ یا عقل کی منکراور ضعیف روایات کے انباد میں گم ہیں اور جب تک خود قرآئ یا عقل کی

رفتی رہائی نہ کرے ان کامراع نگانشکل ہے۔ ان وجوہ کی بنا پر اس طیم الشائضیف سے فاکرہ اسطانے کے لیے صروری ہے کہ اُدمی بوری تنقید کے سابقہ اس کا مطالعہ کے عدم موقت دوایات کوجع کردینے کی خد موقت رحمۃ الشاعلیہ نے اپنی اس کتاب ہیں صرف دوایات کوجع کردینے کی خد انجام دی ہے افقہ ونظر کا کام المل نظر کے لیے چیوڑ دیا ہے اگر یہ خدمت بھی وہ اپنے مرسے لیے تو تناید روایات دائر کا ایساعظیم الشان ذخیرہ ہم کو الم مقدا ہم سکا۔ ابھی حال ہی میں ان کے حالات ہیں کہیں یہ برٹھ کر تیجب ہواکہ ان کے ذخار قلم نے جو سرایہ فراہم کردیا ہے ، اگر ان کی تصنیف عمر کو سامنے دکھ کر، اس کا حساب سکایا جائے تو دوزار نہائیس صفر کا ادسط بڑے گا۔ ایک ایسا سب عنان قلم اگر جمع دتا لیف کے سابھ ساتھ فور نظر کے الحجاد میں جی جیس جاتا تو یعینا سلمت کے اقال کے ایک بڑے صفر سے معروم ہوجاتے۔

اس کے بعدسب سے زیادہ مشہور وُقبول تفنیر علامہ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ کی ہے۔
ایکن برحقیقت میں تفییر ابن جربر کا خلاصہ ہے۔ صرف اتنی بات اس مین نی ہے کہ تحد ثانہ
طراق براس میں روایات کی تنقید کی گئے ہے۔ اس کے سواقر آن مجید کے فہم و تدتر کے
دوسرے اصولوں سے اس میں مجی کوئی تعرّق فہیں کیا گیا ہے اور ظام ہرہے کہ صرف اس
قدر تبدیلی کھے ذیادہ مفید مقصد فہیں ہے۔

تفیری تیسری ایم کتاب امام دازی رحمة الد علیم کی تفییر ہے۔ یہ تفییر منظم از نقط نظر سے کہ اس اعتبار سے یہ لاجاب کتاب ہے۔ ایکن یہ کلامی محتین اس بیراس قدر مادی ہوگئی ہیں اوراش میں شیر کی ایس اعتبار سے یہ کا جا ہے۔ کیکن یہ کلامی مجتنین اس بیراس قدر مادی ہوگئی ہیں اوراش میں قراک مجید کواس ہے دردی کے ساتھ استعال کیا ہے کہ فیم قراک کے لیے یہ کتاب روم ف یہ کہ کچید مفید نہیں رہ گئی ہے، بلکہ نہا ہے مطرب گئی ہے۔ البتر اگر کوئ شخص منظم ارقیل و قال ادراشوریت واعترال کے معرکوں سے دلیے کوئی شخص منظم ارقیل و قال ادراش عربیت واعترال کے معرکوں سے دلیے کی دکھتا ہویا یہ

معوم کرنا چاہتا ہو کرمنگلین نے قرآن کوکس طرح تجھاہے تواس کے لیے یہ بہترین کتا ہے۔
تفسیر کی چوتھی اہم کتاب علامہ زُ عُنشری دھمۃ الشعلیہ کی تفسیر کستّا ف ہے۔ اس کا طریقہ مذکورہ کتا بول سے بالکل الگ ہے۔ علامہ زعشری کی نظرکا محود عموماً عبارتِ قرآن ہوتی ہے۔ یہ المامہ زعشری کی نظرکا محود عموماً عبارتِ قرآن ہوتی ہے۔ یہ لیامہ سے بحث کرتے ہیں بھرا عتباط کے ساتھ دوایات بھی لاتے ہیں۔ ان کی ایک خصوصیت نما بیت قابلِ قدر ہے کہ وہ لعنت و اعراب میں عموماً محم ان کی ایک خصوصیت نما بیت قابلِ قدر ہے کہ وہ لعنت و اعراب میں عموماً محم مذہب اختیار کرتے ہیں۔ اس چیز میں امام مازی جمی ان کا لوا مانتے ہیں، بیمال کے کہ با دجودان کے ساتھ حرافیا مذکات کی لغوی و توی تحقیقات کو ایم رازی جم طرح اشحیت کے ایم بردار ہی اکترابی کتا ہے۔ ان کا مرز محسر اس کے دمیل ہیں۔ اور کتا ہے المی سے معاصر سب اس کی کوشن ہیں۔ اور کتا ہے المی سے معاصر سب میں ماری اس کے بھے چلنے کے بجلے آدی اس بالمی سے معاصر سب کی کوشنش سے بڑی الفائی ہی ہے کہ اس کے بھے چلنے کے بجلے آدی اس بالمی سے معاصر سب کی کوشنش

كرك كراس كوخود البيئ كسى فكر وخيال كے بيجيے جيلانے۔

تفییرکی مرکزی کُن بین بین بین جوما م طور برا بل علم کے بیش نظر دستی بین و ال کے علادہ جوکتا بین بین دہ درصیفیت انہی کہ اول سے ماخوذ ہیں ۔ بعض تفییری تفتون کے دنگ میں بھی تکھی گئی ہیں مین الن کے بنچ استدلال ادرطرانی بجت ونظریں ایک مخصوص فوقی دنگ فالب ہے حس کو وہ لوگ نہیں قبول کر سکتے ہو قرائن مجید کو دوایات یا الفاظ ولغا کی دوشنی میں سمجھنا چلہتے ہیں ۔ اس قسم کی تفسیری بھاری نظر سے کم گزری ہیں اس لیے ہم الن کی نسبت کوئی سمجیدہ ولئے نہیں دسے سکتے میکن عام مطالعہ ہیں اعبن اکا برصوفیہ

ا متا ذامام مولانا حميدالدين فرائي امام تنشيري كي تفسير كالمعي كبي الجيدالفاظ سد ذكر ذوايا كرت تقد المستنظمة والمتنافظ المست فرائي المام تنشيري كي تفسير كالمعين كوئ خاص باست نظر نبيل آئى بمكن بها المستحميد المرافظ و دوكن المين المن كوكيين كبيل سد ديكها ليكن كوئ خاص باست نظر نبيل آئى بمكن بها المن كار من المن كوكين كبيل معلوم بوسكن جس ببلوس ولاناس كاذكر فركر مقصة المنافظ و المنافظ من المنافظ و المنافظ و

كے جواقوال نظرمے كزرے بى ان سے نمايت ما يوى مونى كے مثلاً أيك بزدك ج مرض علقة تصوت إلى النَّالَبُ دُينَ كَعَزُودًا سَوَاءٌ عَلَيْهُ هُ ءُ اكْتُذَرُّتُ هُ هُ ٱمُركَدُ تُنُذِدُهُ مُ لَا يُؤْمِنُونَ وَخَتُمُ اللَّهُ عَلَى مُتَكُرُبِهِ مُ وَعَلَى سَمُعِهِمُ وَعَلَىٰ اَيْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ * (البعرة - ٢: ٢ - ١) (جن لوكول في كفركيا،ال كے كيے كيسال سے وراديا مذوراو، وہ ايمان للنے وسلے نہيں ہيں۔ المترفان كے دوں بیادران کے کا نوب برمهرلگادی ہے، اوران کی انکھول بربردہ ہے) کی تفسیر مِن فرملتے بی کرمبنوں نے اللہ کا ایمان استے دلول میں چھیالیا ،ان کو ڈماؤیانہ ڈراؤ وہ ایمان مذلائیں گے، کیونکہ وہ میرے سواکسی کوخاطریں نہیں لاتے۔ اللہ تقالی نے ان کے دلوں میں ایمان بھر کران پرمہر لگادی ہے، اب اس میکسی اور کی سمانی ای نہیں دسى ہے ليكن ہے بياقال غلط منوب كرديد كے بول اور غداكر سے ايسائى ہو، سين يربات عام طور برمعلوم ب كرتفير سے متعلق اہل تصوّف كے جوا قال عموماً كتابول یں طبعے ہیں ان مر ذوقی رنگ غالب ہے، بلکرایک عد تک ان میں باطنیقت کی بو یائی جاتی ہے جس کے لیے نعنت وزبان سے انخراف لازی ہے جن لوگول نے اس دنگ کی کتابوں کا مطالعہ کیا ہے وہ ہماری اس دائے سے شایدا خلاف نزکرسکیں۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ دور اول کے بعد تغییر قرآن کی راہ یں جو بیلا ،ی قدم المطاياكيا وي غلط مقاءاس كالمحرك أكرهيرايك أجها خيال مقا، نيكن انسوس ہے کراس کے نتائج خاطرخواہ نہیں نکلے، بلکہ کما جاسکت ہے کرایک فتن کا دروازہ بند كرف كى كوشش كى كى اورساته بى ايك دوس فتنه كا دردازه كهول ديا كيا - ابل برات ا وراصحاب باطل كى مطلق العنانيول اورفتنه أكرايكول سے بيجة كے ليے روايات وألاً

الفتوحات المكية لابن العربي : ١٦ ، ص ١١٥

کواہمیت دی گئی ، بیکن بھردوایات میں ہیں درجرانهاک بطھ گیاکہ ان کے بارہ میں نقد و تمیز کی انکھیں بند ہوگئیں اور آہستہ آہستہ صبح دوایات کے ساتھ قفتوں اور اسرائیلیات کا ایک بڑا حسمتہ بھی تفنیر کی کتابوں میں داخل کردیا گیا۔

جرح ونقد سے بے پروائی کا ایک اضومناک نیتج یہ ہوا کہ ہرائیت کے متعلق صحے اور غلطا قوال کا ایک ایسا انباد جمع ہوگیا کہ کمی ایست کی صحے تا دیل معلوم کرنا نہا تہ شکل ہوگیا ادر لوگ بجلے اس کے کرمیجے اور غلط میں امتیاز کر کے اس شکل کو ائسان کرنے کی کوشنش کرتے وہ ہر آئیت کے بارہ میں بہت سے اقدال کو نقل کر دینا ہی کمال قرآن سحے نے کے مطاب کہ یہ موٹی میں بات ہر عل سمجھنے گئے ۔ حالا تکہ یہ موٹی میں بات ہر عل سمجھنے گئے ۔ حالا تکہ یہ موٹی میں بات ہر عل سمجھنے گئے ۔ حالا تکہ یہ موٹی میں بات ہر عل سمجھنے گئے ۔ حالا تکہ یہ موٹی میں بات ہر عل سمجھنے گئے ۔ حالا تکہ یہ موٹی میں اور ایک اور انفاظ و نوا کی مود نایک ہی ہوئی سے کہ ایک اور انفاظ و نوا کی مود نایک ہوئی سال کا م نہیں تھا ،
سم سے کہی ایک قول کو ترجیح دینا اس سے بھی نیا دہ شکل مقا ، اس وجہ سے لوگوں نے بناہ اس میں دکھی کہ چکچے نقل ہے اسے جوں کا قول نقل کرتے دہیں اور اپن عقل کو تنفید دقم پیز اس میں کے درو سرسے بچلے لیے جائیں ۔

ظاہرہ کر تعنیری عرف روایات بی پرلورا اورا اعماد کر لین قراک نجید کی قطعیّت کو لفتصال بینجانا ہو ۔ اس صورت یں خود قراک جید کے الفاظ کا فیصلہ باطل ہو جا تاہے اور تام والد مراد مرف روایات بن کے ادر تام والد مراد مرف روایات بن کے متعلق ناقد بن روایات کایے ویسلم علوم ہے کہ ال میں روایت کے عام اصولوں کی پروا بست کم کی گئے ہے ۔ بست کم کی گئے ہے ۔

بعد کے دوری فلسفہ وکلام کے زور مکی طبانے کی وجہ سے جب قرآن کی ہارگاہِ قدس میں کلامی حدایات اور فلسفیارد موشگا فیوں کو باریا بی حاصل ہونی کو یہ الجاؤاور زیادہ بڑھ کیا۔اب بھ توخیرسے محتی کہ قرآن مجید کی تا ویل صرف روایات ہی پڑھے تھی

مربات كاسلسلم على ياغلط طورير ابن عباس ، مجابُّر، قدّارة وغيرتهم مك ميني مقا، ليكن اب وہ لوگ مجی شرکی برم ہو گئے جنقل سے زیادہ عقل کے دلدادہ اور قرآن مجید کی ہرآ سے کوانے قالب میں وصلے کے شائن سقے الفاظ قرآن کی عکومت پہلے ہی ا مطر حكى محقى ، اس وجر سے ان كى را مى بى روايات وا تأر كے حصار كے سواكونى روك ىزىقى ريرحصارىدى تقدّس ادرعام بردلعزيزى كى دجه سے مخرم خيال كيا جاتا تھا، اس وجہ سے اس کو کیب قلم وُھا دینا مکن نہیں تھا۔ اس مشکل کو انہوں نے بول حل کیا کردوایاد ا الاركے دافر ذخيرہ ميں سے مركردہ نے اتنا اتنا لے بيا جتنا اس كے مذاق اور اس كى دائو كے موافق اس كونظراً يا ، باتى كو بغير يا مقدلكائے البينے حرافيوں كے ليے جيور دبا جه يتيں اليفة زارداده مذبهب كيموافق معلوم موين ال كواين تاسيدي استعال كرايا اورج بظامرى قدر مخالف نظرائي ان كواكات متنابهات كى فرست مي داخل كرديا - اس طرح ایک ہی آیت ایک فراق کے نزدیک محکم بنگی اوردوسرے فراق کے نزدیک متشابہ منسوفات كےسلسلىمي قرآك كا ايك براحته امست كے ليے لے مقصد بوي حيكا تقا اس فرقر دارار تقتیم نے ایک اور براے حصتہ کو کیات متثابهات کی فنرست مین افل کرایا۔ اس اختلاف وزاع نے آگے بڑھ کرایک اور فنتذا بھایا، بعن مرے سے تام لفظی دلائل كى قطعيت بى مشتبر وشكوك بردى ادر دوكون من يه خيال بسيل كيا كرج نكر زبان ادر كلام كى بنياد تمام ترنقل ريه ادرنقل ايك ظنى چيز ب اس وجرس الفاظى دالت تطعى نهيل برسكتي اس كانتيجريه نكلا كه حواليتيل اليخمفهوم مي بالكل ظا مرحقيل ال كومى الركسى جاعت في اختيار كرده ندمب كے خلاف يايا ، كيات متنابه کی صعف میں داخل کردیا۔

امام رازی فرماتے ہیں:

اعلمان حذا موضع یرایک نهایت ایم مقام ہے۔

عظ بيرفنقتول بان كل واحد من اصحاب المذاهب يدعى دن الأيات الموافقة لمذهب محكمة وان الأيا المحكمة الموافقة لقول خصمه متشابهة والمعتز يقول: قوله تعالى فمكتُ شَاءً فَلْنُهُ مِنْ قَامَنُ شَاءَ فَلَيْكُفُرُ عِكُم وقولُم وَمَا تَشَأَا يُؤْنَ إِلَّاكُ يَشَاءُ اللهُ رُثُّ العُلَمِينَ متثابه والسني يقلب الامر

ہرفرقہ دھوئی کرتا ہے کہ ج آ پیش اس کے مذہب کے موافق ہیں وہ محکم ہیں اور ج اس کے فرایق ہیں وہ کے موافق ہیں دہ مقربی کا موافق ہیں۔ معزبی کا دعوی ہے کہ توجہ کا بیان دہ مقربی کا جی جا ہیاں کا استے اور جس کا جی جا ہے کہ کرنے کہ استیاب کا در تم نہیں چاہ سکتے مگریہ کہ استیاب اور اور تم نہیں چاہ سکتے مگریہ کہ استیاب اور اور تم نہیں چاہ سکتے مگریہ کہ استیاب کے برعکس دعوی کرتے ہیں اس لیے متشابہ اور اہل سنت اس لیے متشابہ اور اہل سنت اس لیے متودی ہے کہ اس کے متعلق کوئی قالوں منایا جائے۔

يرقا نون امام رازي كے نزديك ، خود ال كے الفاظ ميں ، يہد :

ہم کتے ہیں کر حبب کوئی لفظ دو معنوں کامتحل ہوا درایک معنی میں راج ادر دد سے معنی میں مرج ح ہو ادر مم مرج ح سے مہد کراس کو راج مرحول کریں تو یہ صکہ ہے اور يه ون الام ورن مسرريد. فنقول: اللفظ اذاكان محتملاً لمعنيكين وكان بالنسبة الحاحد هاراجحاء بالنسبة الحالافرمرها عافسان حملناة على الراج ولمرخمله على المرجوح فهذا

فى ذالك فلابد طهنا من قانون

يرجع البية ـ

التفسيرالكبير: ١٨٠ ٥٠١ - ١٨١

هوالمحكم واماان حملناه على المرجوح ولم نحمله على الراجح فلهذا هوالمتشابد فنقول مثر اللفظ عن الراجح الى الموجوح لامد فيه من دليل منقصل و فالك الدليل اماان ميكون فغلياً و إماان يكون عقلياً و إماان يكون عقلياً

کری تو یر متنابہ ہے۔ بس ہم کتے
ہیں کہ لفظ کورائے سے مرجرح کی طرف
مٹاناکسی علیادہ دلیل کا محتاج ہے
ادریطلیدہ دلیل یا تو لفظی ہوگ یاعقی۔

اگرىم دان سے بىت كرمروع برمحول

ابلفظی دلائل کے بارے میں امام رازی کا فتویٰ سنے:

لان ألدلائل اللفظينة لاستكون قاطعة البتة لان كل دليل لفظى فامنه موقوت على نقل اللغنات وموقون على نقل اللغنات وموقون على عدم الاشتراك رعثم المعازوعدم التخصيص وعدم الاضماروعدم المعارض النقلى والعقلى وكل ذالك مظنون والموقو على المظنون اولى ان يكون مظنونا وفت فثبت ان شيكامن الدلائل

کفنی دلائل ہرگر قطعی نہیں ہو سکتے

کیوبکہ ہردسل لفظی، لغاست اور دجرہ

خووصرف کے نقل اورعدم اشتراک
عدم مجازہ مدم خیص دعدم اضماراور
عدم معارض عتی ونقلی پرمینی ہے ادر
ان پی سے ہرجیز منطنون برموقو من ہے اور ہے ہر ہی منطنون برموقو من ہے اور ہے اولی منطنون برموقو من ہے وہ بدر ہے اولی منطنون برموقو من ہے وہ بدر ہے اولی منطنون برموقو من ہے اس سے ہو اکر لفظی دلائل ہرگر قطعی نہیں ہو سکتے۔

التنسيرالكبير: ٢٤٠ ص ١٨١ ٤ التنسيمالكبير: ج ٢٠ ص ل١٨١

تفظی دلائل کے ظنی وغیر معتبر ہو عبانے کے لبعد صرف ایک چیز باتی رہ گئی تھی، لعنی عقل يكين عقل سي وه عقل نهيں جواللہ تعليے نے ہرانسان كو بخش ہے، ملكم وہ عقل جومنطقی خیال آرامیوں اور کلامی موشگا فیوں کی عادی ہو، اس طرح قرآن کی باگ کلامی عدلیات کے اعدی علی گئے۔ حیائج اسسلسلمیں امام رازی فرالے ہیں:

فاذا كانت المستلة قطعية جب كم أيك مسكد اين عبر يقطعي فيني ہوتواس کے بارہ مینظنی اور کرورد لال كى بنام كي كمن نا جا رَبِ عِنظُ كُلُكِيِّن اللَّهُ نَفُنْكًا إِلَّا وُسُعَهَا '(الشَّلْعَالَى کسی جان پراس کی طاقت سے زیادہ بوجونس ڈالٹا) کے متعلق قطعی دلائل سے فابت ہوچکاہے کر اس تسمی تعلیف مالا يطاق الشرتعالي اييخ بندول كوديثا ہے ہم اس آست ک تفسیر کے ذیل س كى تاسيّرىي يا يخ نهايت محكم دسيس مكھ ع بي سي ظا برب كراس سالتنعا کی مرا دده نهیں ہوسکتی جو ظاہر آسیت سےمعلوم ہوتی ہے۔

يقينية كان القول فيها بالدلائل الظنية الضعيفة عنبرجامزء مثاله قال اللهتعا الأَيْكِيِّفُ اللَّهُ لفُسُا ۚ إلاَّ وُسُعَهَا (البقرة - ٢ : ٢٨١) قام الدليل ا لقاطع على أن مثل هذاالكليف متدوجدعلى مابيينابالبراهاين الخمسة في تفسيرهذه الأبية - فعلمىنان المواد بِلَّهُ تعالى ليس مايدل علىيه ظاهرهدذا الأئةً

المام دازی ادر تمام اشاعره اس بات کے قائل ہیں کہ اللہ تعالیٰ بندوں کو تعلیف مالا بطاق دیتا ہے لین ان بردہ اوج دالتا ہے عبس کے اعظانے ک قا بلیت اس

¹ التفسيرالكبير

نے اس کے اندرنسیں کی ہے اس مسلم کی تا شدمی انہوں نے سورہ بقرہ کی آیت ۱ ادر ندكوره بالاأسيت كم يحت متعدد دليلين بيان كى بني اس كےعلادہ تفنيرس جهال كميں عرودرت محسوس كى بے اس كے دلائل كى تفقيل كى بے، سكن مذكورہ أيت ال كوابين مزمب كے صريح خلات اور حرلفول لعينى معتزله كے مذہب كى علانيه مؤيّد نظر ائ اس سے بینے کے لیے انہوں نے اولاً تواس کے نظم کوالٹا پیٹا، نیکن جب اس سے تشقی مذہوئی تواین برا نیات کا ترکش سنبھالا، نیکن تمام ترکش خالی کردینے کے لعدجب اس مع معى قلب كوبورا اطمينان منه واتو ده شمشراكب داري نيام كي حس كى كائے كے ليے كوئى سپرنسين على يعنى بياعلان كردياكم اكرمي أيت كے الفاظ صا صاف بکار رہے ہیں کہ خدا بندوں کو تعلیف مالابطاق نہیں دیتاہے، سکین جب ایک دد نهيس، بلكريائ يا يخ عقل دليلول سے تأبت موجيكا ب كر خدا تكليف الليطاق دیتاہے تو قرائن کی ایک ایت جس کے الفاظ کی دلائت بالکل عن دساع برمنی ہے ،اس می تلعد کوکس طرح مندم كرسكتى ہے ؟

كوره بالا تففيلات مدرم ذيل نتائج مستنط موت أي

ا۔ صدرِادل کے بعد تفنیرِ قرآن کے باب می تمام تراعتادروایات وآثاد پر رہ گیا در اس میں اس فدرغاؤ ہوا کوٹ دباطل اور وطب دیابس کی مرسے میز ہی اور اس فدرغاؤ ہوا کوٹ دباطل اور وطب دیابس کی مرسے میز ہی اطفاقی ۔ ہرطرح کے قصے اور اس اسکیات تفسیر کی کتا بوں میں مگر بلگئے اور ال روایات تفسیر کی کتا بوں میں مگر بلگئے اور ال روایات براس درجہ اعتاد کر لیا گیا کہ خود فراک کے الفاظ کی دلالت بالکل بے معنی ہو کے رہ گئی ۔

ردِ عمل :

جن لوگول نے ان تغیروں کی مددسے قراک جیدکو کھنا چا ان کوال با تول کی وجم سے جن کی طرف ہم نے ادبراشارہ کیا ہے ، سخت مالیسی ہوئی ادر زماند کی رفتاد کے ساتھ ساتھ یہ مالیسی بڑھتی دہی ، یمال کس کہ یہ حالات بیش اسکے جن سے ہے ہم دوچار ہیں ۔ لیسی بالاس کے بیال میں کہ یہ مالیسی ایک جن ایک جا عت نے پوری قوت کے ساتھ دوایا سے اوراحا دیت کے فلا ف اعلانِ جنگ کر دیا ۔ ان کا کہنا یہ ہے کہ صحابہ قرآن جمید کو ، اس کے الفاظ کی دوشتی میں سمجھتے متھ ، ان کونہ توروایا سے کی عزورت سیش آئی من دہ ان مشکل زبرانیا کی دوشتی میں سمجھتے متھ ، ان کونہ توروایا سے کی عزورت سیش آئی من دہ ان مشکل زبرانیا کے محتن ہوئے ، بیرائی قرآن مجید کا مجھنا سمجھا نا ابن جریں امام رازی ، قاضی سیفنادی ادرامام سیوطی کی کتا بوں بر کیوں مخصر ہوجائے ؟

 ہے۔ قرآن مجید دنیا کے تنام انسا نول کے لیے صحیف رشد و مرابیت بن کرنا ذل ہوا

ہے اس لیے عزوری ہے کہ وہ نما بیت سس ہو۔ اگر وہ دقیق اسرار برشق ہوگا تو دنیا

اس کے فرا مدے مورم رہ جائے گی اور بندوں پر اللہ تعالیٰ کی جست قائم مز ہوسکے
گی اس خیال کی تابید میں وہ ان آیتوں سے سند کپڑتے ہیں جن میں الیے الفاظ
آس کے بعد صدیثوں اور روا بیوں سے وہ یہ کہ کر بیجیا چڑا لیے ہیں کہ بیز طنتیات ہیں اگر قرآن مجید کی تا ویل د تفسیر کی بنیا دان ظنیات پر رکھی گئی تو قرآن کی قطعیت برباد

ہوجائے گی ۔ اس طرح وہ بے دوک ٹوک اس نیچ بر بہنے جاتے ہیں کہ قرآن کے تعجف ہوجائے گی ۔ اس طرح وہ بے دوک ٹوک اس نیچ بر بہنے جاتے ہیں کہ قرآن کے تعجف

کے لیے عربی ڈران کے علم کے سواکسی اورچیز کی عزورت نہیں ہے ۔

ان تمام خیالات کو سامنے دکھتے ہوئے اب ہماری معروضات سنیے :

کام کے مشکل اوراسان ہونے کے تین میلو:

کسی کلام پرشکل اوراکسان ہونے کاحکم تین اعتبادات سے دگایا جاسکتاہے:
ا - خودکلام کے اعتباد سے بینی اگر کسی کلام میں الفاظ ناما نوس ہوں، عبارت بین پیچیدگی ہو، قواعر نخود هرون اور محادرہ عام کی مخالفت ہو، اس بیں استعادات دوراز کلا تلمیجات بعیداز فنم، تشبیبات غیرواضح ادر کمنایات نا قابل فنم ہول تو وہ کلام شکل ہوگا۔ برعکس اس کے الفاظ دمحادرات معروف ہول، جبلول کی ترتیب اور ترکیبوں کی نشست میں کوئی ایچ بیچ رہ ہو، قواعد زبان کے مرق ج اصولول کی لوری رعایت ہوتو وہ کلام شخص میں کوئی ایچ بیچ رہ ہو، قواعد زبان کے مرق ج اصولول کی لوری رعایت ہوتو وہ کلام شخص تہ بیکن مسل ادر اسان ہوگا۔ غالب کے کلام کا جو حقہ بیدل کے دنگ میں ہوتا ہے، لیکن جس حقتہ بیدل کے دنگ میں ہوتا ہے، لیکن جس حقتہ میں خودان کا اینارنگ ہے اس کا ایک ایک معرور سادگی ، بلاغ ت اور دل نشین میں خودان کا اینارنگ ہے اس کا ایک ایک معرور سادگی ، بلاغ ت اور دل نشین

کی نهایت عمدہ مثال ہے۔

٢ مصنون كے اعتبار سليمن مصامين خودسل موتے ميں ، مثلاً قصے ، تاريخ ، ناول ، ا فسانے اور قانون و خرص لعبن مشكل موتے بي، مثلاً فلسفه منطق ، اقليدس، ریاصتی ، معاشیاست وعیره بهلی تسم کے مضامین زیادہ خور دفکر کے محتاج نہیں ہوا كرتے ،ان كوم رضحف برها ب اوراكسانى سے ميد ليا سے ، نيكن فلسف كى كسى كتاب كوكونى شخص ناول كى روانى كىسا عقديده عرضي سمجه سكتا-٣- مخاطب كے اعتبارسے فالب كى ايك سادہ عزل ايك ابجد خوال كے ليے نماي مشکل ہے ، نیکن اگرایک ما ہرنن کے سلمنےان کے شکل استعادیجی میش کیجیے

توده أسانى سے تمجدلے كا.

ان امور كومبيني نظر ركھ كراب قرآن مجيد كے مهل واسان مونے برعور كھيے قرآن ایک ایساکلام ہے حس کی بلا عنت کی تمام موب وعجم ، ملکہ سما ، دنیا کے بیجے کوئی دوس نظرنمیں ہے۔ الیے کا می نسیت پہلے اعتبارے توظا برہے کہ کوئی بحث ہونمیں سنحق كيونكركلام كارعيب منكلم كى عدم فدرت كالنيج بواكرةاب اورقرآن مجيري كا كلام ب وہ جملے عيوب سے ياك ب، اس سے واكن جيدس زمار ميں اتراہ اس زمانز کی نصاحت و بلاغت کی تام خو برو ل کا حامل ہے، یمال تک که اس كے مخاطب جودنياس كلام كے بہترين نقاد سے ، اس كے ايك ايك حرف سے بزاد ہونے کے باوج دیراعزا م کرتے تھے کہ یہ محرے۔ قراک نے ال سےمطالبہ كياكماس كيمش تم ايب بي سوره لاو اوراس كيالية ما اين تمام ارضى وسماوى قوتیں فرام کرلو، اس مطالبہ کا ان کے پاس اس کے سواکونی جواب مزمقا کر برجادوج ایک ایسے کا میں کو وصرف کے عام قراعد کی رعامیت ، نامانوس الفاظ و محاورات سے اجتناب ، تعقیدات اورعقل انها ابهامات مصاحر از اوراس قبیل کی دو مری

خوبیاں اس قدرا بندائ درجر کی چزی ہیں کہ ان کی نسبت مرے سے کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوسکتا ۔ لبب اس اعتباد سے بلا سفیہ یہ دعویٰ کیا جا سکتا ہے کے قرآن مجید نہا ہے۔ کھلا ہوا اوراکسان ہے۔

اب دومرے بہلوسے غور کیجے ، لین موضوع ومضمون کے اعتباد سے۔ قرآن مجیدائیے موضوع اور مضامین کے اعتبار سے کلام کی کس صنف بی داخل ہے؟ جولوگ قرآن مجید کی گوناگو بخصوصیات سے اجھی طرح اسٹن ابول کے دہ اس کاجاب ہی دے سکتے ہیں کروہ مذکورہ بالا دونوں صنفوں سے باسکل الگ جیز ہے لیکن برایک عجبیب بات ہے کے مسلمانوں میں اس کے متعلق عام طور برابک مبھم ساخیال یہ بیدا ہو گیا ہے کہ بيراحكام وقوانين كاايك محبوعه اس غلطانني مي سرطرح عوام مبتلا بي اسى طرح بهست سے علماء بھی مبتلا ہیں حب رید تعلیم ما دنتہ لوگ مجی ای متم کی غلط فنی کے شکاریں اس کی دجہ غالباً بیسے کہ بدلوگ دین کے تعلق اس سے زیادہ بلندتھور ای نہیں رکے کردہ حوام وطال کے بتانے کا ایک ضا بطرہے۔ جنانج بست سے لوگ فقة كى حبر سُياست وكليات علينده مرتب مو حباف كے بعد قراك مجيد كى ملاوت محف تبركاً ہى عزورى سمجھ ہى، علم دلقين بيداكمن ادر ذہن دفكرى ترتبيب كے نقط نظرت اس کو کھے زیادہ سودمند نسیں خیال کرتے۔ ان خیالات کے بیدا ہونے اور پھیلے کی ایک تاريخ بے حس كى تفصيل كايد موقع نبيں ہے۔ تا ہم تبض دجوہ كى طرف اشارہ ناگزيہے۔ میلی وجربهادے علماء کی بیرعام غلط فہی ہے کہ دین بی عقل کو دغل نہیں ہے۔ان کا خیال پہے کہ م جن باتوں برایان لاتے ہیں بیغبرے کے سے ایمان لاتے ہیں اور سِیم رکسی عقی دسی سے نہیں بلکر مجردہ کے ذرایع سے سیانے ہیں۔اگردین می عقل كودخل موتا تودى كى كيا هزورت منى ادرايمان بالغيب كى تعريف كيون كى جاتى ؟ظامرت کر حن بوگوں کے نزدیک دنین اس فدرسادہ اور حقیر چیز ہو وہ قرآن مجید کو چندا وامراد^ر

جند نواہی کے منابطہ سے زیادہ وقعت نہیں دے سکتے ادراس طرح کے منا بطہ کو سمجھنے کے میابطہ کو سمجھنے کے میاب مامی معاص فورو تدبر کی طرورت نہیں ہے۔ ہر شخص اس کو بیٹھ کر نہایت اُسان کے ساتھ سمجھ سکتا ہے۔

ددمرى وحبر بوناني علوم كارواج مي جولوك فلسقه ومنطق كمصمطا لعدهي مستنول بو انهوں نے قرآن مجید کو کرنے اور مذکرنے کی باتوں کے ایک منتشر مجموعہ اور وعظ دہیجت كے ایک خشک دفرسے زیادہ وقعت مزدی دہ نمایت لیبت اور راہ نطرت د ہواریت سے بٹی ہونی عقلیات میں الجو کھتے اور انہوں نے یہ گان کربیا کہ توحیدو رسالت كے مسائل برفلسف مى سے دلىل لائى جاسكتى ہے۔ مذہب خودائى حايت سے عاجزب -اس دمم ف ان وكول كو قراك مجيدس مبدد، ووركر دباي اورج نكه ويأنى عقلیات نے ایک طوبل زمانہ تک ذمہوں اور دماعوں مردزمانروان کی تھی،اس وجہ سے ان کا رعب دلوں براس فدر جھا یا ہوا رہا کہ اگرکسی برقراک کی اس عظمت کھے اب نقا تيسرى وجرع لول كى جمالت كاوه عام اعتقاد بيص كى طرف بم اوبراشاره كريكي من - افنوسس مع كرع الإل ك متعلق علماء اورف تعليم يافته صرات مسيبي غلط فهي بين مبتلا بير مهار معلماء كمانزديب تواسلام ادر قرأن كاكمال ظاء مومى نهيل سكنا جسب تك عربول كوج بالوي سي عبى برترية أب كردير وسي تعليم أية حصنرات تو میر لوگ بھی زمارہ نزول اسلام کے جابل اور دھتی عراد بیں کسی طرح کی دمنی ا دما عى صلاجتت واستعداد كالصور نهيل ركفة - ان لوكول كاخيال سيب كروان مجيد صرف چنداحکام اورچندمواعظ کاسیدها سادا مجموعهد اس ایے اگر کوئی شخص کسی عربي اخباريا رساله كاغلط سيح ترجم كرسكة ب تووه فراك مجيد كي تفسير لكصف كامبى عق ركفة ہے۔ حالانکہ عرب کے معلق بینماست غلط خیال ہے جب شخص فے ان کے ادب کا محورًا بمنت معلى مطالعه كيا موكا وه اس حقيقت سے انكارنميں كرسكتا كه ذمني اعتبار

مون مجى توده عام خيال كے خلاف كچه اولئے كى جرأت رد كرسكا.

سے وب زمانه ماملیت بی مجی اپنی دوسری معاصر قوموں سے سی طرح بی مجھے نہیں مقے الغرض عوام ادرخاص ودنوں نے قراک جید کواس کے اصلی رتبہ سے بست نیج كراكرد كيها عوام دل كى خلشول اورعقل كى ألحبول سے آزاد ہوتے ہي اور دين كو محص تقليداً لمنة بي - ال كوري ك ضرورت صرف اس في بوتى م كرعوام وعلال كومعلوم كريس اورمذ بب كے ظاہرى رسوم و فرائف سے آشنا جوجائي اس صرورت كے إدى ہومانے کے لعدم مزید سے کی ان کو عزورت سے اور ماس سے زیادہ و کمی جز كالفتوركريكة - باتى رب علماء تووه عموماً اس برسكانى كى دجرس قراك مجيد كى طرت متوجة من ہوسے جس کی طرف ہم نے اوپراٹارہ کیا ہے انہوں نے قراک مجید کو صرف ایک مجوعة احكام وقانين كى حيثيت سے ديكها ،حس سي ضمناً كبلور بيندد موظست كے كرستة قوموں کے قصتے اور گراہ فرقوں کے اعمال وعقا مدّ دغیرہ بھی سیان ہوگئے ہیں اور کہیں کہیں توصدومعا دوعيره كى دە مونى مونى دسيس ذكركردى كئى بي جوعوام كے ليے كافى بوسكيں-ج لوگ قرآن کومعجزہ کی بنیاد برمانتے سے ان کو تو اس سے ذیادہ کی سرے سے کوئی طلب ہی سیس مقی ، مگرجہنوں نے اس سے زیادہ کی صرورت مجھی مجی تو دہ قرآن کی جگہ اونا فی علوم یں مشغل ہوگئے۔

قراك كامقصد نزول:

تراک مجید کے مقلق اس سے زیادہ معک برگھانی کوئی اور نہیں ہوسکتی ، اس لیے طرور سے کراس کو دگور کرنے کی کوشنش کی جائے ۔

سب سے پہلے اس مسئلہ برپوز کرنا چاہیے کہ قراک مجید کا مقصد نزدل کیا ہے؟ قراک مجید میں مدوم علیہ اسلام اور شعطیان کا تحقیہ متعدد سور توں میں بیال کیا گیاہے۔ اس قصته مصمعلوم ہوتا ہے كرجب سليطان نے خدا كے حكم كے خلاف أدم كوع ورا در حسر كى وجرس سجده كرف سے الكاركرديا تو خداف سنيطان كوعكم ديا :

قَالَ فَأَهْبِطُ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ فَ فَرايا: بِيرتوبيال _ _ يعين جنت _ لَكَ أَنُ مَتَ كُبَّرُ نِيهُا فَاخُوجُ الراتيج يح نسي إلى تواى مي المنذ كريط تونكل ، يعتياً تو دسيوسي

إِنَّكَ مِنَ الصَّغِرِئِينَ ه

(الاعرات - > : ١٣)

اس يرشيطان في كيومهات مائكي اورجش حسدي حجلا كركها:

اس دجرسے میں تیری سیرهی راه بران كے أكر، إن كے تيجيد، ان كے واسخ اور ا ن کے بائی سے ان پر آخت کردں گا توان ميس اكثركوابنا شكركزار مائيكا

قَالَ فَبَمَا اعْوُيتُ يَنِي لَا قَعُد دُنَّ بِلا : جِ مَكَ لَتِ عَجَ مُرابِي فِي دُالاً ﴾ لَهُمْ مِرَاطَكَ ٱلمُسْتَقِيْرُ تُسَمَدُلاْ تِيَنَهُمُ وَيَنُ مَسِينَ كَيْ اللهُ أَبْ يَهُمُ وَمِنْ خَلْفِهُم وَعَنْ اكيثمانهل وعن شكآب لهموا وَلاَ تُحِدُاكُ تُزَهُمْ شَاكِر مِينَه

(الاعراف ->: ١٦ - ١١)

بالأخرشيطان في حضرت أدم كوفتنه من والملي كصيلي الله نعالى سع وملت على كرلى ادران كودهوكا دين مي كامياب موكيا حِس كانتج بالأخربية واكه دواول كوجنت سے نطلے کا حکم ہوا ۔ جنائج الله تعالی فان کو برحکم دیا :

قَالَ اهْبِطُوا بَعُضَّكُو لِبَعْضِ فَرايا: اترو، تم ايك دومر عك تمن عَــ دُوْ وَ لَكُورِ فِي الْارْضِ مُسْتَنَقِرُونَ برادرتهار السلي زين ين ايك وتت

متَاعُ إلى حين ٥ فاص تكم بضرنا ادركها المناب (الاعراف - ۲ : ۲۲)

ادم ادران کی ذر تیت کے لیے یہ معلم بست کھن مقاء وہ دینا میں شیطان کے ساته بھیج جاتے ہی جابک طرف جش صدا درجذبة انتقام سے اس قدرمجرا الالے ك چے ہے دن الٹی میٹم دیتاہے کمیں ان کے آگے سے، پیچے سے دائی سے ، بائی سے ان كى داه ما رول كا اوران مي اكثر كو ممراه كركے حيود دل كا أور دومرى طرف اس قدر شاطرا درجالاك بے كماكي مي حكيم بي أدمى كے عن و ثبات كے عمام تارولود مجهير ديتاهد. اليي عالمت مي عزودي عقاكم رحمت اللي أدم كوكوني اليا متهيار معى ديج اس فرزریب وشمن کے مقابلہ میں کام آنا وران کی ذریت اس کے بیاہ حملوں سے معنوظ رہ سی جنام التدلالاف الله الدم ادران كى ذرتت كواس كے مقابله كے ليے اكب متصيار عنايت فرمايا اوراك كومندرجه ذيل الفاظ ين تسلّى دى ،

تواكراك تمادع ياس ميرى طرف خُمَنْ تَبِعَ هُدُاى فَلَاحُونُ كُونَ اللهِ اللهِ تُرْجِيرِى بِإِلْيِت كَايِروى ہوگا اور مز دہ خمکین ہوں گے۔

خَامًّا يُأْتِيَنَّكُهُ مِّنِّي هُدُدًى عَلَيْهِ مَدُ وَلاَهُ مِ مِحْزَنُونَ ٥ كُرِيكٌ وَّان كے ليے رَكُولُ وَت رالبقرة - ۲: ۲۸)

اسی وعدہ کا ذکرسورہ اع اس میں بھی ہے:

توج ڈرا ادرجس نے اصلاح مرلیان كيديد مذكون ومشاورية وهمكين ہوں گے۔

بِلْبَنَّ ادَمَ إِمَّا مِا عُلِيتَكُورُسُلُ لَا الْمِنْ الْمُمَّارِ عِيسَ مَّينِينِ مِّنْ كُوْ يَهُمُّ مُنْ عَلَيْ كُوْايِلْنِي مُ سے رسول ایس م کومیری ایات سات فَهُن اللَّهِي وَاصْلُحَ مَسْلَا خُوْفٌ عَلَيْهِ ﴿ وَلاَهُمْ رَيْحَ إِنَّانُ (الاعراف -> : ۳۵)

أدم كوشيطان سے دنيا مي ذف اور فيامست مي عمكين كاج اندليشه عقا الله اقالي نےاس د عدہ کے ذرابیت اس کو دورکر دیا۔ اس وقت اس تفتر کے امرار در توز سے بحث نہیں کرنے ہے۔ مون یہ دکھانا
ہے کہ قرآن نے جوعلم الانسان بیش کیا ہے اورانسانی ادتقاء کی جو تادیخ بیان کی ہے اس
سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان کی فطرت میں جمال بہت سی خوبیال ہیں وہال اس بیں
ایک ایسا خلاجی ہے کہ حب بک فلاک طرف سے ابنیا علم قطعی لے کر نزائی وہ سٹھان
کے فتوں سے محفوظ نہیں رہ سکتا بلکہ ہرقدم ہراس کے سیے خطرہ ہے کہ دہ فطرت کے عمد
سے ہدے کر گھراسی کے داستوں ہر برلج جائے۔ اس لیے یہ صروری ہوا کہ اللہ تعالیٰ دنیا میں
اولاد ادم کی ہوایت کے لیا سے ابنیاء بھی جواس امتحان گاہ میں ان کو جمد فطرت کی
یاد دہانی ادر صراط ستھے کی ہوایت کر ہیں۔

عولوگ قراک مجیدسے واقعت ہیں وہ جانتے ہیں کہ قرآن کی اصطلاح ہیں سنیطان کا مفہم نہا بہت وسیع ہے۔ سنیطان جس طرح جنات ہیں سے ہوتے ہیں ای طرح انسا نول ہیں سے بھی ہوتے ہیں اور جس طرح وہ انسان کے اعمال واخلاق کو بگار ہے ہیں ای طرح انسان کی عقل بر بھی حملہ کرکے اس کو مادکون کر دیتے ہیں ۔ سورہ ناس ہیں جو انسان کی عقل بر بھی حملہ کرکے اس کو مادکون کر دیتے ہیں ۔ سورہ ناس ہیں جو انسان کی عشل بر بھی حملہ کرکے اس کو مادکون کر دیتے ہیں ۔ سورہ زارت ہے انسان کی عشر و کا دیت ہیں ۔ سورہ ناس ہیں جو دول میں دس سر زارت ہے اس کو انسان میں دس سر زارت ہے انسان کی عشر کی انسان میں دس سے اور انسانوں میں سے۔

(4-0:118-011)

سورة بقره ميسه:

عَاِذَا لَفَتُواالَّذِينَ الْمَثُوَاقَالُوَّا الْمَنَّا أُوَّالِذَاحِنَكُوُ اللَّا الْمَنَّا أُوَّالِذَاحِنَكُو اللَّا شَيْطِلْيْنِهِ مُلاقَالُوَّا إِنَّا مَعَنَّكُمُ لا

والبقرة -٣: ١١٢)

ا در حب ده ایمان داول سے طقی بی و کتے بی، ہم توایان لائے ہوئی ادر جب اپنے شیطانوں کی ملبوں می پہنے بی تو کمتے بی ،ہم قراب وگوں کے ساعة ہیں ۔ بھراس کی چالاکی اور گراہ کرنے کے فن میں ممادست کا برحال بیان کیا گیاہے:

اِنتُهٔ بُرْسَمُ مُ هُوزُ تَبِیُ کُهُ

دہ اور اس کا جھہ تم کو دہاں سے تا ڈنا موٹ کی میں تا ڈنا میں گاڑتے۔

مِنْ حَیْمَیْ لَا تَرُ وُ مَنَ اللّٰ مُوط ہے۔

دالاعراف - 2 : 22)

اس مصعلوم ہوا کہ دنیا میں گراہی اورصلالت جن مجیسوں ادرجن شکلول میں مجی آئے دہ شیطان ہی کی طرف سے آئی ہے ادرجن دبشریں سے بو شریر وجود مجی خداکی عراطمِستقیم سے ممکائے اور مخلوق خداک داہ مارے وہ شیطان سے۔ سٹیطا ل کے مجيس ال گنت اوراس كے داؤتيا سماد بي - انسان كے اندومتن ظاہرى ادرباطنى قوتین و دلیست بی، سب کی گھاٹیاں اس کومعلوم بین - وہ مردرواز سے گھتااور مرداسترسے نکلتا ہے۔ دہ خون بن کر رگوں میں دوڑتا ہے، جذبات وشہوات کی صورت يں بيجان بي أتلب ، عن بن كر لبحاللہ عشق بن كر مجيكياں ليت ب ، اميدو تمثلك سبزباع دکھا کراچھالا ہے، میر مالیسی کی کمند ڈال کر مجھا ڈویٹا ہے۔ اس کے یا سطرح طرح کے واعظانہ سطیفے اور عکیمان کے ہیں و منطقیوں کی طرح صغری در کہا تراشا ہے، فلسفیوں کی طرح سیاست اور فرا نروائی سے نکتے بیان کرتاہے اورجب ان تدبيول سي بن وم ي مخالفسد الديثمني كاجوش مطنط منس يدم الوكميم مجى البيا مبی ہوتا ہے کہ مدعی نبوست بن کر نبوست کرنے نگ جاتاہے۔ ایسے ہوشیار دیمن کے فلتؤل سے انسان کو بچلنے کے لیے التّٰہ تعالیٰ کی طرف سے ج کہّا ب دی جلتے وہ اگر محض چند قوانین اورچ دنصیحوں کا سیرھا سادہ مجوعہ جو تو عؤدیکھیے کہ ایسامعولی تھیا اتنے خوفناک وشمن کے مقابلہ میں کیا کام دسے سکتا ہے ؟

یداکیفیمنی باست مقی اصلی باست جوکسی ہدے دہ میہ ہے کہ اسی وعدے کے مطابات طلاقے بنی اور مل اور مرابت کے مطابات طلانے بنی اور مرابت کے سیے انبیا عمودث فرمائے اور کمنا بیں نازل

كيس، بيال تك كم اس أخرى رسول رصلى المتاعليه وسلم) كو بجيجا حبس كى نسبدت إكل صحیفوں میں بیشین گوئی کی گئی تھی کہ اس کی لائی ہوئی روشی دنیا کے ساتھ سمبیشہ رہے گا۔ قرآن مجیدی اس رسول کی صفت سورہ جعد میں یہ بیان کی گئی ہے :

هُوَ الَّذِي بِعَثَ فِي الْأُحِينَ اللَّهِ مِنْ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللل بصادران كوكماب ادرهكمت كاتعيم

رَسُولاً مِنْ عُدُ مِنْ لُواعَلَيْهِ م اسى مسحوال كواس كى آيتي اينت ويُزُكنيهم ويُعَلِمهُ ويُعَلِمهُ والمعالمة المان كوياك كرا أنكث والحكمة

> (١: ١٢- عديا) دیتاہے۔

يداس دعاكى تبوليت كاعلان بعج حفرت ابراتيم عليه اسلام في فرمان كفى:

دُبِتُنَادُ الْبِعَثُ فِيهِمْ رُسُولًا اوراكم ارب والعرب والعمالي کویری کا بیس سنائے ادران کو کتاب ادر حكمت كى تعلىم دے اوران كاتركيد

يِّنْهُمْ سَيْتُلُوا عَكَيْهُمُ الْمِيكَ مِن سِي ايك ربول معوث فراج ال وَلَعَلِمُهُمُ الكِتْبُ وَالْحِكْمَةُ وَ يُرزَكِينِهِ مِرْطَ

(البقرة - ٢: ١٢٩)

اس است ين مينم والمالة عليه والم كا وصفين ما ان الوقى بين :

١- تلادت آيات

۲. تزکیپ

۳۔ تعلیم کتاب

هم و تعليم محمت

ادرج نکہ انہی صفات کا مجموعہ قرآن مجیدہے اس وجرسے عزورت ہے کہان کی تشريح كى عائت تاكر قراك مجيدكى عبيقنت واضح مو- پیمی چیز تلاوت ایک سے استعال ہواہے جن کی تفصیل کا یہ موتع نہیں ہے۔ ایت کا لفظ، قرائی پید یں صفاعت معانی کے لیے استعال ہواہے جن کی تفصیل کا یہ موتع نہیں ہے۔ ایت مذکورہ ہالایں یہ لفظ دلیل اور جست کے معنی یں استعال ہواہے ادراس سے مرادفاص طور پر قرائن مجید کا دہ حقہ ہے جو دلائل اور برا ہیں پرشش ہے۔ قرائن مجید کے لیے اس لفظ کے استعال سے اس حقیقت کی طرف اشارہ مقصود ہے کہ دہ اپنی تعلیات برخود دلیل دھجت ہے،کسی فارجی دلیل کا محتاج نہیں ہے۔

جولوگ قرآن مجد کی ترتیب نزول سے واقف میں ان سے بر عقیقت منی نہیں ہے کہ اوائی بخوت میں قرآن مجید کا جوحتہ نازل ہوا وہ دین کے ان کلیات سے متعلق ہے جو تمام دین کے لیے بمنزلہ اساس دبنیاد ہیں ۔ جس طرح ایک عمادت اس وقت تک تعیر نہیں ہوسکتی جب اس کی بنیاد استوار نہ ہو ای طرح دین کا قیام سجی آس وقت تک تعیر نہیں ہوسکتی جب یک اس کے کلیات احجی طرح ذمنوں ہیں دائے نہ ہوں ۔ اسلام کا بورا نظام تمن محکم مبنیا دول پرقائم ہے ، قرحید، معاداد رسالت اوران متیوں کی بنیاد فطرت اوران فام تمن محکم مبنیا دول پرقائم ہے ، قرحید، معاداد رسالت اوران متیوں کی بنیاد فطرت اوران فاق کی نمایت مضبوط دلیوں برقائم ہے ۔ قرآن مجید نے سب سے بیطان بنیاددل کو استوار کیا ۔ ان کی استوار کی سے دہ غلط نقوش خود کود مسلے کے جو شرک انگار معادا دران کار نبرت کی دجہ سے قائم ہو گئے سے ۔ ان بنیادوں کو آئن کے س طرح قائم کیا ادران غلط عقائد کو کون دلائل سے باطل کیا ، اس سوال کا جا ہے جا جی تقصیل ہے ۔ اس محیلے ہا ری کٹا ہر ب حقیقت شرک وقو حیب ر پڑھنی چاہیے ۔

یمال مم عرف یہ بتانا چلہتے ہیں کہ اس موقع پرایاست سے قراک مجد کا وہ حصہ مراد ہے جواسلام کی بنیا دی تعلیما سے دلائل و براہین بہشتل ہے۔ ابتدا میں قراک مجد کا ج حصة نازل ہوا دہ نقی احکامات سے بالک فالی ہے۔ اس ہیں حرف فرہمب کے ان بنیاہ اوراسای مسائل سے بحث ہے وین کے پورے نظام کے لیے متیرازہ کی حیثیت دکھتے ہیں اور خور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ عقلاً ایسا ہی ہونا چاہیے عقا ، کیونکہ کوئی تعلیم لبغیر بنیاد و اساس کے قائم نہیں رہ سکتی۔ جب آپ کوئی عمارت بناتے ہیں تو بام و درسے نہیں متروع کرتے بہکہ پیدے بنیاد کو محکم کرتے ہیں۔ یہی حال فرمب کا ہے۔ اس کی تمام جزئیات جند کلیات کے ماسخت ہیں اور جب کا کہ بیکیات شخص مزہوں اس و تت تک جند کلیات اور شاخوں کا دجود میں آگر قائم درہنا نامکن ہے۔

ان کلیات کی بنیاد انسان کی نظرت کے باطن میں موجود ہوتی ہے اس وجہ سے نظرت اگراد بام دخرافات کے گردو غبار سے اکٹ نہیں گئے ہے تو آقاب بنج سے کی پیلی ہی کرنوں سے چک اکٹی ہے :

اس کا روعن اتنا شفات ہو کہ گویا آگ سے چیو سے لبغیر ہی مجرک اسطے گا۔

يَكَادُ ذَيْتُهَا يُضِئِّى ءُوَلَوْكَمُ تَمَسُّسَتُهُ خَارٌ ط

والمنود-۲۳: ۳۵)

در دل برکس کر از دانش مزه است روی و آوازه بیمیر معجب نره است

سیکن اگرفطرست فاسدخیالاست ادرباطل عقا مُرکی آلودگیوں سے بھی ہوگئ ہے تو اس کوصات کرنا پر سے گا۔ جب یک یہ اچھی طرح صاحت مذہو ہے کہی عمدہ تعلیم کویہ قبول نہیں کرسکتی ہے جس طرح ایک مریض معدہ صالح سے صالح غذا ہے خم نہیں کرسکتا اس دجہ سے عزوری ہوتا ہے کہ پیلے اس کے امراض کی تشخیص کی جائے ، اس کو دوائیں پلائی کیا تیں ادر جب دہ بالسکل تندر سب ہوجائے تب اس کو فذا دی جائے ۔ لبخیر اس کے اگر غذا دے دی گئ تو طبیعت قبول نہیں کرسے گی۔ سورہ انعام میں ایسے ہی الده فطرت انسانون كي تصوير في كي كي الده عد ا

اوراللہ عیں کو گراہ کرنا چا ہتاہے اس کے سینہ کو بالکل تنگ کر دیتا ہے۔ گوبا اسے اسخان میں جڑھنا پڑر ہاہے۔ ای طرح اللہ نا پاکی مسلط کر دیتا ہے ان فوگوں برجو ایمان نہیں لاتے۔

(الانعام- ٢: ١٢٥)

بس تلادت آیات کے بعد مذکورہ بالا آمیت میں تزکید کا ذکر آبا ہے آتر در در قیقت نیچ ہے۔ تلا وت آبات کا۔ اللہ کی آبات کی تلادت سے انسان کے دل سے باطل خیالات وعقائد کی جڑیں جب کرف جاتی ہیں تو اس کے دل کی زین می خیالات مقائد کی تخ دیالات مقائد کی تخ دیالات مقائد کی تخ دین کے بالکل یاک وصاحت ہوجاتی ہے۔

یہ بات اپنی جگہ پر تا مجت کہ فدانے نظرت میں خیروشر کی تمیز و دلیعت کی ہے۔ چیں طرح انسان واس خمسہ کی مددسے خولصورت اور برصورت میں امتیاد کرتا ہے اور سفید کو بہجا نتا ہے ، خوکسے بوا در بداد میں فرق کرتا ہے ، ای طرح اس کی نظرت کے باطن میں ایک دوشتی موجو ہے ج نیک وبد کے امتیاذ میں اس کی دہری کرتی ہے۔ سورہ تیا مہ میں ہے :

بلكہ انسان خود اسپضا دېرگواہ ہے۔

بَلِ الْمُونِسُكَاتُ عَلَى نَفْشِهِ بَصِيْكِرَةٌ *

(١٣: ٥٥ - مَدْيَقَا)

دومری عبگہے:

فَالْهُدَمُهَا فُجُوْرَهَا وَتَقُواسَهَاه

رالشمس - ۹۱: ۸)

É (A:

ایک ا در مقام بر فرمایا ہے:

پس اس کو مجددی اس کی بری اور

-56

إِنَّا هَدَ بُينُهُ السَّبُيلَ ہم نے اس کوراہ سجادی ۔ رالدهر - ۲۷: ۳)

جن لوگوں میں بے ردشن ، شہوات کی بیروی ا درمجست دنیا کی وجرسے گل ہوجاتی بت ب ده روحانی اعتبارے بانکل مرده برجاتے ہیں۔ سینمبراین تعلیم کی تیز شعاعیں کتی ہی فو اور شربت كےسائقان ير دالے ان يں كوئى حكمت اورح ارب مؤوار نميں ہوتى -

اليه مى دركول كى بابت فرمايات :

تم مُردول كونىيل مُن سطحة اورىز برول كوابني بيكار مناصكة حبب كد ده ميطه يصر كركيلنك وإربي بول-

إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمُوْتَى وَلَا تُسْمِعُ القُمَّ الدُّ عَاءً إِذَا وَلَّهُ حُسَدُ بِرِئِينَ ٥

رالنمل - ۱: ۲۰

بات تو دہی مانیں گے ج سنتے سمجھتے ہیں ً رہے بے مردے والندان کوا مطلعے گا پھرید ای کی طرف اوائے جائیں گے۔

ا نَهُمَا يَسُتَجِيْتُ الَّـٰذِيْتُ يَيْمُمُعُوْنَ ﴿ وَٱلْمَوْقَ مِيْعُتُهُمُ اللهُ شُمَّ اللَّهِ مُرْجَعُونَه دالانعام ۲: ۲۰۱)

سورہ بقرہ کے شروع میں جن لوگول کے دلول برمررفے کا ذکرہے وہ ای طرح کے نوگ ہیں۔

سکن جن و لوں کے اندر بیروشن موج دہوتی ہے خواہ و محتیٰ ہی دھندلی اور مزور سے مذم و ، سغیر تلا وست ایات کے ذرایعے ان کو روشن ترکر دیتاہے۔

اس تنعيل سے يرحقيقت واضح ہوگئ كرمغير بها دا تركيد بهارى نطرت كے مطالب كرتا ہے۔ ہارى نظرست كے الدين دبرى كى بيجان كے جبنيادى اصول موجد ہي ده بيط ال كوياك وصات كركے نايال كرتا ہد اور بھرانى برا بن تمام تعلياست كى ممار

تعير كرتا ہے۔

نیکن تزکید کے متعلق یہ امر المحوظ دے کہ پرکوئی مفردا در سادہ عمل نہیں ہے، بلکہ پرکئی جزدل سے مرکزب ہے اس کا موضوع نفس انسان ہے جوعلم اور عمل دد چیزول کا مجبوعہ ہے۔
اس لیے تزکید کے بھی دوہ بلوہی : تزکید علم اور تزکید عمل - اس اعتبار سے تزکید انسان کے تمام اعمال کا مرحز ترکید کی اسب سے پہلے مقام کہ ایسی اس لیے بیٹی ہوگوں کے علم و ادراک کا تزکید کرتا ہے ۔
ادراک کا تزکید کرتا ہے ۔

ترکیرُ علم کامطلب یہ ہے کہ انسان کاعلم تمام کا فتوں اور آلودگیوں سے اس قدرصا اور کو گئی کہ وہ فکر و نظر کے تمام گوشوں میں بغز شوں سے محفوظ رہ سکے اور اگر کہ جی نفس و شیطان کی فتنہ انگیز لوں سے اس برغبار آل جائے قرمعمولی قوجہ سے صا فت ہوجائے اور ترکیر علی کا مطلب یہ ہے کہ زندگی کے تمام نشیب و فراز میں انسان کا کوئی قدم خواتہوں کی دینمائی میں بذائے ، ملکہ التہ تعالی کے منشا ہے مطابق استے اور اگر نفس کی تزارت یا حذبات کے مطابق استے اور اگر نفس کی تزارت یا حذبات کے مطابق استے اور اگر نفس کی تزارت یا حذبات کے مقالما کھوا سے تو تنظیم ہوتے ہی اس غلط اعمالے حذبات کے تدم کو دائیں ہے اور تو بہ و ندامت سے اس کی تلائی کرے ۔ سورہ احواث میں الیے ہوئے قدم کو دائیں ہے اور تو بہ و ندامت سے اس کی تلائی کرے ۔ سورہ احواث میں الیے ہی وگوں کی تعرف میں کہا گیا ہے :

جولوگ خداترس ہیں جب ان کو کوئی شیطانی جھوت لاحق ہونے لگتی ہے وہ خدا کا دھیان کرتے ہیں اور دفعتہ ان کے

دل روشن مو جلتے میں ۔

إِنَّ السَّدِيْنَ الْقَتَوُ الِذَامَشَهُمُ لُمُ طَايَعِثَ جَنَ الشَّيُطِيٰ حَسَدَكَّرُوُا طَايَعِثَ جَنَ الشَّيُطِيٰ حَسَدَكَّرُوُا فَإِذَا هُسُمْ مُبْهِمِرُوُنَ ه (الاعراف ->: ٢٠١)

اب آئے صرف تزکیۂ علم ہی کے معاملہ کو لے کراس پر خد کیجے کہ تہنا ای چیز کے کتے بہاوہ وسکتے ہیں۔ ایک کسان ج کھیت ہیں ہل جیلانا ہے وہ مجی فکرو نظر کر تاہے۔

اددایک کیم، جواسرارکائنات کی گتھیاں سلجاتہ وہ بھی نکر دنظر کرتا ہے نیکن دنو کے نکر دنظر میں کتن فرق ہے ایک کسان کے نکر دنظر کی جو آخری مدہ ۔ ایک حکم کے نکر دنظر میں کتن فرق ہے ایک کسان کے نکر دنظر کی جو آخری مدہ ۔ ایک حکم کے نکر دنظر کا پہلا فترم بھی اس سے منزلوں آگے بڑتہ ہے ا درایک حکیم کے نکر دنظر کے جو بادی ہیں دہ عامیوں کے تمام علم دادراک کی سدرۃ المنتنی سے بھی برے ہیں ۔ بے برے سرحدا دراک سے اپنامسجود جب برے سرحدا دراک سے اپنامسجود قبلہ کواہل نظر قسب لد نما کہتے ہیں

اس معاملہ کا ایک اور مبلوجی قابل غورہ وہ یہ کہ انبیائے کرام کے متعلق معلوم ہے کہ وہ نبوّت سے بہلے ہی کہ اور مبلوجی قابل غورہ سے مرفراز ہوتے ہیں۔ دہ اپنی بالیزہ فطر کہ وہ نبوّت سے بہلے ہی کہ الم عقل وادراک سے مرفراز ہوتے ہیں۔ دہ اپنی بالیزہ فطر کی روشنی میں علم وعمل کی وہ مزلیں طے کر لیے ہیں جن کو دو مرسے وحی والهام کی رمبری میں ہیں جن نہیں طے کر سکتے۔ لیکن علم وعمل کا یہ مقام حاصل کر لینے کے باوجود ان کی تشنگی میں ہیں جن کہ دوجود ان کی تشنگی

ادر حبالی برستور ماقی می دستی ہے ادر جب یک دحی کی رحمت نازل نہیں ہوتی ان کی پیشنگی رفع نہیں ہوتی ان کی پیشنگی رفع نہیں ہوتی ۔ دہ اپنی حیران کو دور کرنے ادر اپنے سین کے متور ہونے کے لیے برابر وحی اللی کی تجلیات کے منتظر رہے ہیں ادریہ روشنی ان کواس قدر مجبوب ہوتی ہے کہ اس کی زیادتی کے لیے التہ تعالی سے والمان دعائی کرتے ہیں :

دَبِّ ذِذْ فِي عِلْماً ه المعرب الميرب الميرب علم من افزونى رطالة - ٢٠ : ١١٣) ومنسره -

اورجب بدعاصل ہوجاتی ہے تو اس کوباکرتمام مادی تائیدات سے بے نیاز ادر تمام دنیا وی مخالفتوں سے بے نیاز ادر تمام دنیا وی مخالفتوں سے بے خوت اور نڈر ہوجاتے ہیں ۔ جنانچ سور ہ تجربی مخالفین اسلام کی سرگرمیوں اور شرار توں کے ذکر کے لبعد بینیم جسلی النڈ علیہ وسلم کو ان الفاظ میں تستی دی گئی ہے :

فَاصُفَحِ الصَّفَحَ الْجَمِيلَ هِ إِنَّ رَبَّكَ هُ وَالْحَلَّقُ الْعَسَلِيْمُ وَلَعَتَ وُ الْتَيْنَاكَ سَبُعًا جَنَ وَلَعَتَ وُ الْقُرُّانَ الْعَظِيمَ وَلَا تَحْنَ الْمَثَانِ وَالْقُرُّانَ الْعَظِيمَ وَلَا تَحْنَ لِاتَّمُ تَنَ عَيْنَيْكَ إِلَى مَامَتَعُنَا لِاتَّمُ تَنَ عَيْنَيْكَ إِلَى مَامَتَعُنَا لِاتَّمُ تَنَ عَيْنَيْكَ إِلَى مَامَتَعُنَا مِنَ الْمُورِينِ اللَّهُ مَا مَنْ مَن مَن المَك مِلْمُومُ مِن الْمَن وَالْحَفِينَ مَن مَن المَك لِلُمُومُ مِن الْمَن وَالْمَن مَن مَن المَك المَ

توان سے خوب صور تی کے ساتھ درگزر کرد، تمہادا دب بڑا ہی پیدا کرنے والا ادرعلم والا ہے۔ ادر ہم نے تم کو ساست مثانی اور قرائن عظیم عطا کیے۔ ہم نے اُئ کے مختلف گروہوں کو جن چیزوں سے بہرہ مند کر دکھا ہے ان کی طرف آنکھا عظا بہرہ مند کر دکھا ہے ان کی طرف آنکھا عظا کرحی نہ د کمیموا ور زان کی حالت برغم کرد اور اپنی مشفقت کے با زو اپل ایجان پر جھکانے رکھو۔

رالحجر ـ ۱۵، ۸۵ - ۸۸)

یرایت اس حقیقت کی ایک نمایت داخع شمادت ہے کر قران مجیراوراس کی آیات کے اندرج قوت جی ہونی ہے دہ دنیا کے سروسامان ادراس کی فرج ا ادر

اس کے نشکرول کے اندر شہیں ہے۔ استا ذامام مولانا حمیدالدین فرا ہی علیہ الرحمۃ مٰدکورہ مالا ایّاست کے اصار میر بجشت کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

> انك تنصربهدذا الجند الروحان باكثر مما ترج من اولى الفتوة والشوكة ـ فاصبر على صلواتك و فشرازة المشان و استعن بالمملين معك و اعرض عن المشركين المتولين عنك -

التذ تعالى بينير صلى التذعليد وسلم سے فرما آ

الله كدا الله دروان فرج كے ذرائية تم كو

الله سے ذياده مددونھرت حاصل ہوگ جتى قرت وشوكت والوں سے توقع الله علي مناذ اور قراءة منانى برا مب تدم مرم واور جو نمازى مسلان تها رہے مائة بي الله كار مشركين اور اعراض مائة بي ال كو لے كر مشركين اور اعراض كريے والوں سے لے نياز ہو جا دُ۔

اس سے معلوم ہوا کہ خود بینے برجس کی فطرت علم وعمل کی افق المعادة قوتوں اورقابلیت کا خزامذ ہوتی ہے ، اب ترکیک لیے ان ایکت کا محاج ہوتا ہے ۔ ان کی رہنائ سے دہ داہ یاب ہوتا ہے ۔ ان کی درشن ہی کے سینہ کو کھولتی اور اس کے دل کو منور کرتی ہے۔ ان کی دوشن ہیں کے سینہ کو کھولتی اور اس کے دل کو منور کرتی ہے۔ ان کی دوشت ہیں وہ ہے تابانہ 'دکت دِ ذِ فِی عِلمُ اُ 'کا دظیفہ پڑھتا ہے اور ان کو بیاتے وقت اس کی بے خودی اور اس کے سنوق اور عبات کا یہ عال ہوتا ہے بیاتے وقت اس کی بے خودی اور اس کے سنوق اور عبات کا یہ عال ہوتا ہے کہ معتر محتر میں معلم عباس کو لا تعکم کی ایک سیاس کو لا تعکم کی ایک سیاس کو لا تعکم کی ایک منتشر مجموعہ ہے ، جس کو سمجھنے کے لیے مذتفکر و تد تبر کی اور دومرے وسائل واسباب سے سی کی مدر حاصل کرنے کی ، کس مزدر سے اور در دومرے وسائل واسباب سے سی مقدم کی مدر حاصل کرنے کی ، کس قدر الشوسناک غلط فنی ہے !

استفصیل سےمعلوم ہواکر سخبر علے تا دست ایات کے ذرائع نفوس کا ترکیہ کرتا

كرتاب، نظرت كى مدفون خزانول كوا مجارتاب، أفي بوي عيمول كوجارى كرتاب، دبى بوئى صلاحيتوں كونمايال كرما عدا درج بكرنسادعلم كى جرطشرك اورنسادعل كى جرط انكار معادب اس ملے سب معلے توحیدد معادی تعیم کو داول می رائع مرتاب ادرجب السعادع موحكتاب، تعليم كتاب كاباب شروع كرتاب.

تعليم كتاب مي كتاب سد كيام إدب، ظام رب كد قرآن مجيد، ليكن أياست كاحقه اويرندكور موجيكا بصادر كمستكا وكرستقلاً عليده أرطب اس وجرس اسكل قراك مراد نمیں ہوسکت، اس کا صرف دہ حصتہ وسکتا ہے جراحکام وقوانین سے تعلق ہے۔ اس تخصیص کی وجریہ ہے کہ لفظ آبیت کی طرح لفظ کتا ب مجی قرآن مجیدیں کی معنو يس استعال مواسيحن ميس مصلعبض مشهور معانى بيري :

ا-كتاب إسمان جوابنياء يرنازل مون ، مثلاً: وليك المحتب لأريب في فيد والبقرة - ٢: ٢) ربيك برالني ب- اسك كتاب اللي موف ميكوني شك نميس)-٢- الله تعالى كا قرار داده فيصله اوراجل معين مثلاً: وُمَا أهلكُ وَمَ قَرْبَيت إلَّا وَكُهُا كِتُكِ بَتُعَالُومٌ والحجر - ١٥ : ١٠ (الام في حب قم كو بعى الماك كياب الك كياب الك الكرايك معتن نوشة رياسي -

٣- شرالَع دو انين ، شلا ؛ لا لَعُرِمُوا عمُتُدَة البِّنكاح حَتَّى مَيْبِلَغُ الْكِتْبُ أَجَسَلُنَهُ ﴿ (البقرة - ٢ : ٢٣٥) (اورعقرنكان كاعوم ال وقت تك مزكرو جب يک قانون ابني مرّت کو نه بيني جلستے)-

م- الشرتعالى كة رادواده فيصلول كادفتر، مثلاً؛ ولا دَعْبِ وَلا يَا لِبِي إللَّا فِيْ كِتْبِ مُّبُينٍ والانعام - ١ : ٥٩) (اور ذك ل تراور خشك جيز ب مروه ايك ردشن کاب می مندرج ہے)۔

1.0

۵- اعمال نامے، مثلاً: كُنامًا مَنُ أَوْتِي كِتَ بَهُ بِهِ بِيمِينَ بِهِ الْمَاقَةِ. ٥- اعمال نامه الله على المحال نامه الله كالمعمل الماس كه دمن المعمن - ١٩: ٢٩) وجن كوديا جلسة كالس كالعمال نامه الله كالمعمن -

أيت دريجت مي جمارا خيال ب، كما ب كالفظ احكام دقوانين كے ليا أيا ب-قرآن مجيدي اسمعى كے ليے اس لفظ كا استعال مفهور ب يونا بخرسورة بقروين بهال سے احکام و قرانین کا باب مشروع ہوتاہے، اکثر احکام کتنب یا کیتب ك لفظ سے بيان ، و ت ميں ، كُون عكيكم القِصاص في الفَتُكلي (البقرة -١٠٠١) "كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ احْتَ دَكُمُ الْمُوْتُ والبقرة - ٢: ١٨٠) -وكُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيكَامُ والبقرة - ٢: ١٨٣) و كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ " (البقرة - ٢ ، ٢١١) وعيره - بيرمتعدد حبكه صريح طوربركماب سے قانون مشروع كومراد لياب، شلاً ؛ وَلا تَعَيْرُمُوْا عَصَدَدة النِّكاحِ حَتَّى مَيْلُغُ ٱلْكِتْبُ اَحِبُكُ وَالْبِقرة - ٢ : ٥ ٣٣) (١درعقد نكاح كاعزم اس دتت تك نكروجب مك قانون ابن مرّت كور ميخ علية) - إس أيت مي كما بعص مراد قانون عرّت ج. سورة احزاب بي ج: وَأُولُو الْأَدُحام لَعَضَهُم أَوْلَا إِنْعُضِ فِيُ كِتُبِ اللَّهِ مِنَ الْمُورُ مِنِ يَنَ وَالْمُسَهُ جِرِينَ وَالْمُسَهُ جِرِينَ وَالْاحزاب ٢:٣٣) (ادر حمى ديشة ركھنے دالے آليس ميس، دوسرے مومنين ومها جرس كے مقابل اولى ميں المتد كے قانون ميں)۔ اس أيت من كتاب سے قانون وراشت مرادہے۔

الغرض كما ب كالفظ قرائ مجيدي شرائع ادر قوانين كي معروف مه ادر والمين كي ادر والمين كي ادر والمين كي المركم بتايا كياب كه الميت زير بحث بن قرائ مجيد كه اجزائ تركيبي كي تليل كركم بتايا كياب كه اس مي كياكيا عنا عربي اس دجرت موقع دعل كالقافعا ادر قرمينه كي شهادت مي مهادت مي اس دجرت والمين كا حصد مراد ليا جلئ .

اس تفصیل سے تعلیم اللی کی حکمت روش ہوتی ہے کماس نے جاری فطرت

ك تقاضول كوكس قدر المحوظ ركهاب كرجب كك دلال ك ذرايدس مح وتمام فرفطرى آلودگیول سے یاک مذکرلیا اس وقت کک قرانین کی اطاعست کی ذمرداری م پر نہیں ڈالی۔

فطرت کی مثال معدہ کی ہے جب طرح معدہ خواب غذادک کے استعال ادر نفلا كع جع بوجاني سايى اشتهاكموبينية ب ادريكس لنيز سالزيذ غذاك لي مجى اسيخ اندركوني رغبت نهي يا آاسى طرح فطرت بجى اولم م دخرا فاست كفلبهاي خواش ارتقا کوسیقی ہے اور محرکسی عمل صالح کے لیے تھی مستعدنہ یں ہوتی- السی حالت يں مزوری ہوتا ہے کہ ص طرح طبیب جبمانی عطے معدہ کوخراب فضلات سے پاک كرك اس كى اشتهاء كوالى حالت يرلان كى كوشسش كرتك اى طرح طبيب دوحانى بھی پہلے نطوت کواس کی آلود گیول سے صاف کرکے اس کی اصلی مجوک کوشتھل کرے۔ اس کے مشغل بوجانے کے بعد شراعیت اور دین کی مربات کے لیے دہ ای طرح بے تاب اور صنطر ہو گی جس طرح ایک پیاسا یان کے لیے اور ایک مجو کا غذا کے لیے بیتا ب ہوتا ہے۔ قرآن مجید نے اس حالت کی تصویر لوں کھینی ہے:

اليغ دب ريا كان لادً، تومم ايان لائے اے ہمارسےدب، ہمارے گنا ہوں کونش دے، ہماری برایوں کو ہم سے دورکردے ادر میں موت اپنے دفادار بندوں کے

رَبُّنَا إِنَّنَاسَمِعْنَامُنَا وِيًّا لِي إِلَى الصرب، بم في إيك يكارك يُّنَادِي لِلْإِيمُانِ أَنْ أُمِنْ وأَ والعَكُونَ الإَيان كَى دعوت ويت كراوكو برَسِّكُمُ فَامُنَّاتً لَيْكُونِنَا ذُنُو بِنَا وَكُفِتِهُ عَنَّا سُيِّا شِنَا وَلَّوَفَّتُ مُكَ الْٱبْرَادِ ٥ (العمران-٣: ١٩٣)

ما تھ دسے۔

اس تفصيل سے دواہم باتيں سلمنے آتى ہيں:

ا۔ سمام شرلیست کا مرحثید فطرت کے چند بنیا دی حقائق ہیں ۔ جس طرح ایک سے سوا در ہزار دجود ہیں گئے ہیں ای طرح چند بنیادی حقائن کے لوازم و نسآ کی کے طور پر دین کا ساداعملی واعتقادی نظام وجود ہیں آتا ہے اس وجرسے اسلام کودین نظام وجود ہیں آتا ہے اس

ائی دین نظرت کی پیردی کردجس پر النشد نے دوگوں کو پیدا کیا ۔ النٹر کی بنائ مہوئی نظرت کو تبدیل کرنا حاکز نہیں ہے۔ یہی سیسھا دین ہے، نئین اکثر لوگ نہیں جلنے۔

کھلی ہوئی دلیلیں ال اوگول کے سینوں میں جن کوعلم عطا ہوا۔ فِلْمِتَ اللهِ الَّتِيُّ فَكُرَ النَّاسَ عَلَيْهَ الْانتَ دِيْلَ بِحَدَّلَقِ اللهِ الْمَعَ الْمَدَّ الْمَدِيلَ الْمَعَلَيْمُ الله المُعَ الْمُدَّرِّ النَّاسِ لاَلَعَكُمُونَهُ وَالْمِنْ الْمُعَلِّمُ النَّاسِ لاَلْعَكُمُونَهُ والروم - ٣٠ : ٣٠) المن المردة - ٣٠ : ٣٠)

الِيتُ ابَيِنَاتُ فِي صُدُورِ اللَّهِ فِينَ أُوْتُوا الْعِسِلْمُ ا

(العنكبوت - ۲۹: ۲۹)

فطرت کے بیتینیات اوراسلام کے علی نظام میں بر لزوم اس قدر نمایا ل

ہے کہ جس طرح ا قلیرس کے اصولِ موضوعہ کے بعدان کے نتا بھے سے انکا رنہیں

کیا جاسکتا ، اسی طرح ان بھینیات کو تسیم کرنے کے بعد مزم ب کی تعلیات سے

انکار نا حکن ہے۔ ایسے ہی سلّمات اور بھینیات سے جب قران مجید نتائ فکا لناہے

انکار نا کو لوگوں کے سامنے بیش کرتا ہے اور لوگ ان کو نہیں مانے قو کما جا تہے :

افدان کو لوگوں کے سامنے بیش کرتا ہے اور لوگ ان کو نہیں مانے قو کما جا تہے :

دیکف نے کیکٹوئن کر الفی فی سے اور لوگ ان کو نہیں مانے قو کما جا تہے :

کیکف کے کیکٹوئن کر الفی فی سے جو جو جو جو کہاں بھٹے جا دیے ہو ج

۲- دوسری بات یرمعلوم ہوتی ہے کرسشرائع واحکام حقیقت میں تزکیہ کے جزئیاست ہیں۔ یہ تزکیب کو کامل اور دوسٹن کرتے ہیں.اللہ تعالیٰ کی کے جزئیاست ہیں۔ یہ تزکیب کو کامل اور دوسٹن کرتے ہیں.اللہ تعالیٰ کی کیاست کی تلاوت سے ایمان میلا ہوتا ہے اور عمل کے ذرایعہ سے بندواس ایمان کو

برها تا ہے - بر نظرات کا عام قا نون ہے کرعلم، عمل ہی کے در لعید سے بختر اور راسخ بوتا ہے۔ ایک کسان سے لے کرایک سائنس دان کک معبی کھل بی کے ذراجیسے البيف علم كوفروع ديتي بي - دين كى سير باطن مي مجى فطرت كايى تا فان حادى ا بس شرائع كااصلى مقصد تزكيها ورايان دتقوى كى روشى كوررها ماسه عينانج ساز ك نسبت فرايا ٢٥ أنَّ الصَّلُوةَ مَنْ كُلَّى عَنِ الْفَكَ مَثَا يُو وَاكْمُنْ كُرِ (العنكومت - ٢٩ : ٣٥) إنماز لجيماني اودمنكرس روكتي بهي) و ذكاة كمتعلق فرايه: يُحُدُّقُ مَالَهُ يستَزَكَى والبيل- ١٨: ١٨) (ده اينا الياكيزاك ماصل مرفع كے اللہ ديتا سے ، دورہ كى بابت فرايا ، نع كُلُو تُلَقُّون، دالبقرة - ۲ : ۱۸۳) وتاكرتم تقوى ا در برمنزگارى حاصل كروم اور قربانى كنسبت فرمايا ٢٠٠٠ لَنْ يَتَنَالُ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلا حِمَاءُ هَا ولاكِنْ يَتَنَالُهُ التَّقَوْى مِسْكُوْ (الحسج -٢٢: ١٣) (الداللهُ كوزان كاكُوشت مِنْيًا ہے سران کاخون، ملکم اس کومرف تھارالقوی مینے اسے - اگر سرائع اور قانین اس مقصدت محروم اوجابي الحيى السع تزكيه اورتقنى بنعاصل اوسك اورايمان کی دوشن مذ براسے تو مجربہ بالکل بے سود ہوجاتے ہیں۔ ای نمازا ورالیسے دوزے ادرالیے عی اللہ تعالیٰ کے إلى كوئى تدرنہيں ہے مع

> علم مگر برتن زنی مارے بود علم مگر بردل زنی بارے بود

یں وجر ہے کہ قرآن مجید میں احکام وقرانین کا بیان اس طرح نہیں ہوتا جس طح فقر دقانون کی عام کتابول میں ہوتا جس کے اسے بیچیے خدا کی صفتوں اور فقر دقانون کی عام کتابول میں ہوتا ہے۔ قرآن ہر محم کے اسے بیچیے خدا کی صفتوں اور سخرت کی باربار یا دولان کرا تاہے اورا میں کے روحانی واخلاتی نتائج اورا جائی ترتن فوائد المیے دل نشیں انداز میں میٹی کیے جاتے ہیں کہ دل بران احکام کا اثر

بڑتہ ہے۔ نفری کوئی کتاب پڑھیے تو قلب پرکوئی اشرطاری مذہوگا ہیں انہی بالوں
کو اگر قراک جیدیں ترتب ساتھ پڑھیے قوروح کا گوشر گوشران کی خلمت کے
احساس ادران کی تمیل کے جذبہ سے تعویہ وجائے گا جوبات قانون کی کتابوں بس
ایک شاخ بریدہ نظاکی ہے دہ بات فران جیدیں ایک مرو رعنا کی طرح نظر
ایک شاخ بریدہ نظاکی ہے دہ بات فران جیدیں ایک مرو رعنا کی طرح نظر
سے گی۔ یہاں تفصیل کا موقع نہیں ہے۔ برخض جس نے قرائ کا شوٹا بہت مطاح
کیا ہے دہ جانتا ہے کہ قرائ نقی احکام کو بمینفرب کی اصول تعلیمات کے ساتھ
ملاکر بیان کرتا ہے۔ وہ بھی تو فروع سے اصول کی طرف بڑھتا ہے جس کی مثال سورہ احدیمی موجود ہے ادرکھی اصول کی طرف اتر تاہے جس کی مثال سورہ جدیمی موجود ہے ادرکھی اصول کو اجزاء و فروع کے درمیان ایک آنتا
سورہ جمعر میں موجود ہے ادرکھی اصول کو اجزاء و فروع کے درمیان ایک آنتا
تاب کی طرح دکھ دنیا ہے ، جس کی ہمترین مثال سورہ فرمی موجود ہے۔

تعليم حكمت:

تیسری چرتعیم محت ہے جمت کے متعلق ایک نمایت ہی اہم سوال یہ ہے کر محست قرآن ہی کا ایک جرد ہے یا اس سے علیحدہ کوئی چرہے۔ ہمارا فیا ہے کر محست قرآن ہی کا ایک جرد ہے یا اس سے علیحدہ کوئی چرہے۔ ہمارا فیا ہر حمت ہوں جر سین جمارا یہ دعویٰ ان دوگوں کے خیال کے خلاف برائے گا ہو محست سے مدیث یا بعض دو سرے علوم مارد لیتے ہیں اور چونکہ یہ دہ ہو میں کا بر مضا کا بر مصدت سے مدیث یا بعض دو سرے علوم مارد لیتے ہیں اور چونکہ یہ دخیرہ کا بھی ہے اس وجہسے اس کو نظر انداز کر دا مشکل مے اللہ دیکھن چاہیے کر جو لوگ محمت سے مدیرت مارد لیتے ہیں ان کی دلیل کیا ہے آ ان کی دلیل یہ ہے کہ حکمت سے مدیرت مارد لیتے ہیں ان کی دلیل کیا ہے آ ان کی دلیل یہ ہے کہ حکمت سے مدیرت مارد لیتے ہیں ان کی دلیل کیا ہے اس میں مدیرت میں کتا ہے لفظ کے ساتھ ایک دلیل یہ ہے کہ حکمت کی ان محمد یا متبار مجبوی مراد لیتے ہیں اس لیے ساتھ ایک ہے بی دائی ہیں دائی میں دائی ہے ہیں۔ اس لیے ساتھ ایک ہے بی دائی ہے ہوگئی قرائ مجبد ، باعتبار مجبوی مراد لیتے ہیں۔ اس لیے ساتھ ایک ہے بی دائی دیل کیا ہے ہوگئی قرائی محبد ، باعتبار مجبوی مراد لیتے ہیں۔ اس لیے ساتھ ایک ہے بی دائی دیل کیا ہے ہوگئی قرائی محبد ، باعتبار مجبوی مراد لیتے ہیں۔ اس لیے ساتھ ایک ہے بی دائی دیل کیا ہوں کی دیل کی دیل کیا ہے ہے ہوگئی ہے دیں۔ اس ساتھ ایک ہو دیل ہو ہوگئی قرائی میں دیل کی دیل کی دیل کیا ہوگئی میں دیل کی دیل کیا ہو کیا گوئی میں دیل کی دیل کیا ہو کیا ہو کیا گوئی میں دیل کی دیل کیا ہو کیا ہو کوئی میں دیل کی دیل کی دیل کیا ہو کی دیل کی دیل کیا ہو کہ کوئی میں دیل کی دیل کی دیل کی دیل کیا ہو کہ کی دیل کی دیل

عزدری ہواکہ محکمت سے کوئی ادرجیز مرادلیں اور قراک کے بعدظا ہرہے کہ حدیث کے سواکوئی دوسری جیزاس لفظ کا مدلول نہیں بن سکتی ۔

الین ادپر کے مباحث سے بربات صاف ہوگئ ہے کہ یہ استدلال کچھ مضبوط نین ہے۔ آئیت الدکورہ میں جبیا کہ ہم نے تشریح کی ہے ، کتا ب سے مرادا حکام دقائین ہیں اس لیے حکمت کے لیے خود قرآن میں کا فی گنج کش ہے۔ اس سے حدیث یا قرآن سے خارج کسی اور شے کو مراد لین کچھ عزوری نہیں ہے۔ یہ بیلی ہو بات ہے کہ حدث میں جو محکمت ہے۔ مدیث کا رنتہ بہت بلند ہے دہ است کے لیے قرآن کے لیمد دو سری چیز ہے اس می خود محکمت قرآن کا بھی ایک بڑا ذیرہ ہے۔ پھر آگر حدیث میں میں خود محکمت نہ ہوگ ، تو کہ اں ہوگ کہ گیکن میات میں خیرے نہیں ہے کہ اس آئیت ہیں محکمت سے مراد عدیث ہے ۔ ختلف و جون اور قرائن اس کے خلا من ہیں ان ہیں ان ہیں ۔ ان ہیں سے مراد عدیث ہے ۔ ختلف و جون اور قرائن اس کے خلا من ہیں ۔ ان ہیں ۔ ان ہیں ۔ سے مراد عدیث ہے میں اشارہ کرتے ہیں ۔

ا - متعدد آیات مین حکمت کے لیے ایکت کی افاظ استعال کیے گئے ہیں جن کا استعمال صربیت کے لیے قرآن میں کہیں نہیں ہوا ہے، مثلاً:

ادرالله نے تم پرکتاب محمت نازل فرمانی ا در تمیں وہ چیز سکھانی جو تم نہیں ماختہ متھے۔

تمارے گردن میں اللّٰرک ایات ادر عمنت کی جرتعیم ہوتی ہے۔ اس کا جرحا کرد-

٢- مختلف مواقع برقران مجد كے دلائل وبرا بين كومكمت بالغ كے نفظت المجيركيا بي وائن كومكمت بالغ كے نفظت تجيركيا ب مثلاً : إحكمت أبالغُنة أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنة أبالغُنة أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنا أبالغُنا أب

حضرت ملیلی علیه السلام کے متعلق فرمایا گیا ہے: وَاذْ عَلَّمْتُكُ الْكِتْبُ وَالْجِمْتُ فَ ياد كرد جب كري في تهيں كتاب وَالمَتَّوْدُ المِنْ فَ وَالْإِ نَجِيْدُ لَ جَ والمتَّوْدُ المنَّ وَدُلْ فَ وَالْإِ نَجِيْدُ لَ جَ والمتَّوْدُ المنَّ عَدَةً مِهِ ١٠٠١

اس آیت میں کتاب اور حکمت کے الفاظ کے بعد قورات وانجیل کے الفاظ بطور تستریج آئے ہیں ، لفظ کتاب کی تستریج قورات ہے اور حکمت کی تستریج انجیل کے لفظ سے گئی ہے ۔ الله علم جانتے ہیں کہ قورات زیادہ تراحکام وقوائین انجیل کے لفظ سے گئی ہے ۔ الله علم جانتے ہیں کہ قورات زیادہ تراحکام وقوائین پرشتی ہے اور انجیل ولائل ونفائک کا ایک مجموعہ ہے ۔ مقدم الذکر میں دلائل ونفائک کا احت میں ہے اور موظ الذکر میں احکام و شرائع برائے نام ہیں احکام و قوائین کے بارہ میں انجیل، قورات کی تصدیق کرکے اپنے فرض سے سبکدون قوائین کے بارہ میں انجیل، قورات کی تصدیق کرکے اپنے فرض سے سبکدون ہو جاتی ہے۔ تورات کی اس قانون اہمیت کی وجہ سے ال کوئی ب کے لفظ ہو جاتی ہے۔ تورات کی اس قانون اہمیت کی وجہ سے ال کوئی ب کے لفظ سے تنہیر کیا گیا ہے۔ اور انجیل کو اس کی حکمت کی اور جسے حکمت کما گیا۔

تعبن دوسری ایات سے سے اس خیال کی تا سید ہوتی ہے:

وَ لَمَّا حِبَاءٌ غِيلِي بِالْبُيِّنَاتِ ادرجب عيلي على نف نيول كاسات تَخْتَلِفُونَ فِيهِ ٢

قُالَ مَتَدُجِئُتُ كُوبِ لُحِكُمُ الْحِكُمُ اللهِ وَلِا بُنِينَ لَكُو لَعِفْ اللَّذِي السَّدِي السَّاحمت المراي مول اورتاكه ين تم ميرواضح كردول بعفن ده باتي جن

میں تمنے اختلات کیاہے۔

(الزخرف ٢٣٠ : ٣٣)

ان دجره کی بنایر حکمت سے صرف حدمیث کو مراد لین ہماسے نز دیک میج نہیں ب، ملکر حدیث حکمت میں شامل ہے۔ بیر غلط فہمی کتاب ادر حکمت، ودنول فطول كالمق بوجلن كى دجرس بيدا بونى مقى ، ليكن بم في بيلو واضح كيه بي اك کی روشنی میں دونوں کے حدود الگ الگ ہوجاتے، جس کے بعدر علط النی باتی تهس رستي -

ىفظ مكمت كى لغوى تحيّق:

اب اجمالاً لفظ حكمت كولغنت اوراس كے استعمالات كى روشى الى وكي لينا عليت ومولانًا حميدالدين فرائي مفرداست القرآن يساس لفظ ميفصل بحث کی ہے۔ ذیل میں اس کا عزوری فلاصد فقل کیا جاتا ہے:

نهد كرتيموا نيزورايا اكياده عابة

الحكم فعل للقضاء المطلق لغت يرمح كمعى نيصل كرف كمي حقًا ا وباطلاً - قال الله تعالى: عام اس سے كرى مويا باطل - قرآك ومنا لَكُورُ كَيْفُ تَحْكُمُونَ وَإِقْلَم . مِن عِن ارتبين كيا موكيا إلى المكيا ٣٩:٩٨)- ايضنا: أفك كُو

كانيدوائة بين الجريد لفظاس قر کے کیے بولاجا تاہے عب کی روشنی سے یہ نیصلہ صاور ہوجاتا ہے۔ اس قت اس سے فتم مراد ہوتی ہے ،اس کے مثوا برا میں گے۔ را لفظ مکنت تو یہ اس ورت کے لیے بولا جاتاہے جوجے فيصله كاسريشمري بصرت واؤرا كى تعرببنى فرماياكيا: سم ف اس كو حتمت دی اورنیعلرکن باست کرنے کی بناقت '۔ بہاں اثر کو اس قوت کے لعدبيان كياسي جاس اثر كامريشم جه ا ورحس طرح فيصله معاملات مكت کے اثرات میں سے ہے اس طرح اخلاق کی پائیزگی اورحسن ادب معبی اس کے اثرا ميسهد الى ليدابل عرب ال لفظ کواس قوت کے لیے استعال کرتے مقي وعقل ورائ كالختل اور مثرانت اخلاق ودنول كحامع موادرعاقل منزب أدى كوميم كمق عقد اسى طرح لفظ محت كوفعل خطاب كمسيلي بولة تقص سعمقعوداسي كي با

الجاهِلِيَّةِ مَيْجُونَى '(المامَدة-٥: ٥) ويطلق على القوة التي هي منشأ القضاء وحيني في يرادبه الفهم سيأنتيك شواهده واماا لحكمة فهى اسم للقوة التى منها ينشأ القضاء بالحق قال الله تعالىٰ فى تُعت داؤد : 'انَكُنْهُ المُعكَنَّةُ وَفَصْلَ الْخِطَابِ رصک - ۲۰، ۳۸) فسذکوالاثو لعسد القوة التي هي مصدر تلك الاثروكما إن القول القمل من اتار الحكمة فكذلك طهارة المخلق وحسى الادب من الأرها- وللذالك كانت العرب تطلق اسم الحكمة على قوة جامعة لرزانة العقل والرا وشرافة الخلق الناشئة منها فسعوا الزجل العاقل المهذب حكيما - كسذالك بطلقون اسسطر الحكمة على فصل الخطاب وهو

ہے جعقل اورول ، دونوں کے نز دیک واضح ہوم محمت ان تمام معانی کے لیے كلام عرب بيستعل ہے ادر جو مكه ابل ع ب لفظ کے ال تمام بیلوڈ لسے ہور طوريرباخبر تخفه اسيليه قراك اوربيغبر صلی السرعليه وسلم فے اس كواستغال كيا۔ جنائخ أتخفرت على الشعليه وسلهف والمايا مع : متغرول من سعلعمن حكمت بن لین ہرشعر گراہی نہیں ہے ، کچوشعر اليے بھی ہیں جن میں حق باست کی گئ ہے اور حین میں عبلائی مراعمارا گیا جد ميرالندتغاليف اسكواس ك الل رين فهوم كے ليے استعال كيا، لعين دی کے لیےوی کوجس طرح نور، برمان ذكر وفره كالفظول ستعبركيب اى طرح اس كوحكم في لفظ سے اس تعمير ہے اوراس سیوسے ڈان محدکانا معیم رکھاجس طرح اپنی ڈاستھے لیے عیم جلیم کے لفظ استعال کیے۔

القول الحق الواضح عندالعقل والقلب وكل هلنة لا الوجولا من معا فالحكمة جاوى كلام العرب واستعملها القران والنبى صلى الله عليه وسلم بماعرفوه قال النبى صلى الله عليه وسلم : ان من الشعر ىحكمة ـ اىلىس كل شعر غوايته، بل مند ما يتضمن على الحن والحنث على الخسير هـ ذا عُم استعملها الله تعا في اكمل إفزاد ها فسمى الوحى حكمة كما سماة نوراً وبرهانا الجهنة سمى القرّان حكيما ای ذاحکمته کهاسی نفسه حكيما وعليمار

مذكوره بالاتفصيل مضعلوم بواكر مكمت، كلام اورتشكم دونول بي بال ما في الله ما ورتشكم دونول بي بال ما في الله ما م بعد اس كي حقيقت وه التحكام ادر ينكي بعد وانش مندى برميني بويس طرح أك حرادت معدم كى جاتى ب أى طرح عكمت الني الزات سي يوانى جاتى ج جب بیستفض کے اندربیدا ہوجاتی ہے تو اس کے اندری سنای کا ایک مل پیدا ہوماناہے۔اس کی زبان سے جبات مجمی لکلی ہے تنکی ہے اوراس سے عِ فعل معى صادر موتاب عليك صادر موتاب . قران مجيد مي ، نقال ك قصد مي اسكاترات بيان كي كئ مي - يى جيز فداكى الكه ادر فلا كالم تقديم إلى د كيفت ال كى داست مي دان كى طرح دوش ب وه تنگ وتاريك دا مول يس مجى لغرستول ا ورمه كرول سے مفوظ رستاہے ۔ وہ قطرول ميسمندركا مشابرہ كريا ہے اس دجدسے شراعیت کی مانی کومجی برب سمجھتا ہے ہو جیزدوسرول کے نزدیا سنگ رہنے سے زیادہ دفعت نہیں رکھتی دہ اس کے اندرمبرے کی جوت کی صلیت ہے۔ اسی طرح جب یکس کلام میں پال جاتی ہے تو دہ کلام عقل کی داہ سے دل میں الرجاتاب، وه مروسوسدكومنا ويتاب، برشبهكو دعوديتاب، بروعوى كوبطل مرديتان برحبول منطق كومندم كرديتان، حَافَا لُحَتَّ وَ زُهَتَ النب طِلُ مَ صَلَ الله ادرياطل الدوبوكيا ادرياطل

جَاءَ الْحَقَّ وَ زَهَقَ النّبَ طِلُ مَ حَنَ أَلَيا اورباطل نابود بوكيا اورباطل الروبوكيا اورباطل إن المُتورّب والله والله المراطل المن ويربع - والله المن ويربع - والله عيرب - والله - والله عيرب - والله -

ربنی اسرآءیل ۱۷۰ : ۸۱

ادرمیی قرآن مجید کی خصوصیت ہے

ابب عنروری نکنته:

اس موقع بچکت کی عمد واجینت کا اندازه کرنے کے لیے ایک صروری مکنتہ مجی سیھے جس سے صنروری مکنتہ مجی سیھے یا بیسے صنروری مکنتہ مجی سیھے میں سیے صندا تا در قرآن مجید کا باہمی فرق مجی نمایاں ہوجائے گا۔ قرآن مجید میں تورات کی ج صفاحت وخصوصیات بیان ہوئی ہیں ان بیک میں عمت کا ذکر نہیں آیا ہے، بلک معن مواقع یں، صاف تصری ہے کہ تورات قانون ہے اور انجیل حمت البتہ کہیں کہیں اس کا موعظست پرشتی ہونا بیان کیا گیا ہے اور انجیل حمت، البتہ کہیں کہیں اس کا موعظست پرشتی ہونا بیان کیا گیا ہے وک تبنین کہ نے الدُنواح میٹ کُلِ ہم نے اس کے لیے تختیوں پر ہرتیم ک شکی یو متون کا تفقیل کھو شکی یو می تفاور ہر جیز کی تفقیل مکھ منہ کی یہ تنہی ہے ۔

(الاعراف - > : ١٣٥)

ابسوال يدم كرموعظات كباب إجال كسبم في وركباب معقلت عكمت كى ايك شاخ بد ، عين حكمت نهير ب عكمت موعظت سے برت بلند چيزے اوراللد تعالى كى طرف سے بدائى أنخاص يا انى جماعتول كوملى سے وعقل كى يورى يختكى كويسيخ كي بول جب تك كوئى قوم ذمنى اعتبار سے عدر طفولتيت میں ہوتی ہے اس وقت تک اللہ تعالیٰ اس کو عکمت سے نہیں سرفلاز فرماتا بلکہ ذندگی کو تھیک طور پرنسبر کرنے کے لیے اس کوایک صابطة مترلعیت عنایت فرماتا ے ادر فکرونظری معمولی مغرشول سے بچے کے لیے اس کو بقدر فنم دا ستعداد موت الجنثى عاتى المعين المعيقت كاطرف نهايت لطيف اشاره ہے۔ حضرت موسی علمیدانسلام جب طور مریہ نے انہوں سے خداکو دیکھنے کی تحایث كى - الله تعالى في جاب دياتم في نهي ديمه سكة مير عماده كى تاب تويمار مجى سيس لاسكت حيرمائيكم السان كاول جنائيرجب التدتعالى ف اين حجلى بماذردا بِمارُياتِ بِإِنْ بِولِي اورحدرت مولى عليه السلام عنش بهو كئة بيرحب بون بي أسة توانهول نے فرا تورکی:

اے میرے دب! توپاک ہے۔ اب میں نے تیری طرف رج ع کیا اور میں

مسُبُحَانَكَ مَبُنتُ إِلَيْكَ وَانَا اَوَّلُ الْمُحُوَّمِنِ يُنَ ه بيلا ايمان لاف والابنتا بعول .

(الاعراف - > : ١٣٣)

اس برالله تعالى فرمايا:

لِمُوْسَىٰ اِنِّ اصْطَفَيْتُكَ عَلَىٰ اَنَّالِ بِرِ السَّلْمِیْ وَبِكَلاَمِیْ الْطِّ فَحَثُ ذُ مَا النَّیُنتُک وَکُرُثُ مِّنَّ مِّنَ

المشكورين ه المشكورين ه

اے مولی ایس نے تم کودگوں بہلینے پیغام ادرامینے کلام سے سرفراز کیا تویں نے محکوم کو دیا اس کو دوالا شکرگزاردل بیں سے بنو۔

(الاعوات - > : ١٢٨)

ان الفاظ برعور کیجے۔ سیاق کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ صفرت ہوتی علیہ السلام نے کھال معرفت کی تمناکی تھی، نیکن اللہ تعالیٰ نے زمایا کہ یہ تمنانہ کرو۔ کھال معرفت کا بوجہ کوہ وجل بھی نہیں سہار سے ، تم کیے سہار سکو گے ؟ جتنا ملاہے اس برتناعت کروا ورفدا کے شکر گزار رہو۔

یہ اس حقیقت کی طرف اشارہ ہے کہ صفرت موسی علیمہ السلام کی قوم کا مل محکت کی سختی نہیں سطری ۔ اس کو صرف قانون ا در موعظت وی گئی اس لیے کہ اس کی ذبہ ادولئی استعماد اس سے زیادہ کی متحل نہیں ہوسکتی بھی یعفرت موسی علیم السلام کے لجم جوابنیاء کے انہوں نے ام ہستہ انہستہ بنی اسسرائیل کوکسی قدر صحمت سے اشناکر نا چالا ، لیکن انہوں نے اس کی قدر منہیں کی ۔ یمال تک کہ صفرت علیم علیم السلام کے جن کو المذات اللہ مالی قدر منہیں کی ۔ یمال تک کہ صفرت علیم علیم السلام کے جن کو المذات اللہ علیم اللہ تعمل کے لاکن منہ ہوتا ہے ، ان وقت تک بھی بنی اسرائیل کی ذم نی استعماد کا مل حکمت کے بیان سے محمل کے لاکن منہ ہوئی تھی۔ چنانچ انہوں نے فرمایا کر مجھے تم سے ادر جی بہت می باتیں کہ تعمل کے لاکن منہ ہوئی تھی می بیس کر سکتے ہے۔ اور کا مل حکمت کی تعلیم کا معا ملہ ہے مگراب تم ان کی برداشت نہ سین کر سکتے ہے۔ اور کا مل حکمت کی تعلیم کا معا ملہ

¹ انجيل يومناء باب ١٢:١٩

ا بين بعدك والم يرهيوا كردنيات رخصت موكد .

مر بحدی کنے والاجب آیا تو الدّتعالی نے اس کوایک ایسی کتاب سے رزاد
فرایا جو تورات کی طرح صرف قانون بی نہیں ہے ، بلکہ انجیل کی طرح اس بین جکنے
موعظت بھی ہے اور حکمت کا وہ صقہ بھی اس بین ہے جس کی تعلیم صفرت میں نے قوم
کی عدم صلاحیت کی وجر سے ملتوی کردی تق ۔ کتاب اور حکمت کا بھی مجموعہ ہے
حس کو ہم قراک کے نام سے جانے ہیں ۔ چ ککہ یہ کا ل حکمت سے معورہ اس وجسے
اس بین کا ل حوال کی وہ تنام بجبیاں بھی بند ہیں جن کی ایک اونی انمود نے طور کو
باش باش اور صفرت موسی علیا اسلام کو بہوش کردیا تھا یکین جب اللہ تعالیٰ کی
رحمت مقتضی ہوئی اس نے ایک ایسے انسان کو بہیا کردیا جس نے وہ ہو جو اٹھا
میا جو طور کر نر بر داشت کرسکا تھا۔ سورہ حشرکی یہ کا بیت قرائ تکیم کی اس حقیقت کی
طرف اشادہ کر در ہی ہے :

كُوَانُوْكُ هُلُهُ الْكُوْانَ عَلَىٰ جَبَلٍ تَوَايُتُ لَهُ خَاشِعًا مُتَصَيِّعًا مِبَلٍ تَوَايُتُ لَهُ خَاشِعًا مُتَصَيِّعًا مِنْ خَشْءَ إِللهِ ط

مِّنْ خُشَّى اللهِ ط زالحشر - ۵۹ ، ۲۱)

اگراس قرآن کوممکسی پیمار میرا تاریخ قدتم دیکیفت که ده خشینت الی سے بیست ادریائش پکش ہوجا تا۔

یہ ایک طویل داستان مخی جس کی طرف چند تفظوں ہیں اثنارہ کیا گیا ہے۔ اس سے اندازہ کیا جاسئ ہے کہ محمت کی عظمت دائمیت کا کیا حال ہے ؛ قرآن مجید میں اس کا مقام کیا ہے اور اس کے لیے نکرد نظرا درقلب و دماع کی کیا کیا صالحتیں درکار ہیں ۔

ر قرآن مجید محل بند ترہے :

اس تمام تقصیل کا خلاصہ برنکلا کہ قرآن مجید کے متعلق برخیال بالکل غلطہ کہ دہ معض احکام وقوانین کا مجوعہ ہے اور کلام کی اس صنعت بیں داخل ہے جب کو مجھنے کے لیے کسی خاص ذہنی کا محتف اور نکر و ترتر کی ضرورت نہیں ہے ، بڑخص جو عرب جارتو کو کا اللہ سیرھا تر جمہ کر سکتا ہے ، قرآن مجید کی تادیل و تقنیر جمی کر سکتا ہے ۔ ملا شہوہ عال اللہ سیرھا تر جمہ کر سکتا ہے ، قرآن مجید کی تادیل و تقنیر جمی بقدر استعمال د اس سے فیمن مامل کر سکتا ہے ۔ زندگی کوجس دوش برگزاران چاہیے اس کی طرف بہیلی ہی فیمن مامل کر سکتا ہے ۔ زندگی کوجس دوش برگزاران چاہیے اس کی طرف بہیلی ہی نظر میں اشارہ کر دیتا ہے ۔ کرنے کی تمام باتیں اور نیسے کی تمام چزیں بغیر کسی ایج بی نظر میں اشارہ کر دیتا ہے ۔ جرام و ملال کے تمام معدود، با لکل منعیتن الفاظ اور نیسے تلے جمول میں مقرر کر دیتا ہے ۔ مین اس کے ساتھ ہی ساتھ ہی ساتھ میں ساتھ ہی ساتھ

جس کی وسعت نا پیداکنا رہے ۔ اس کے ایے صرف عربی زبان دانی ہی کانی نہیں ہے ، بلکہ ندر کی بھی صروت ہے ، بلکہ ندر کی بھی صروت ہے ۔ اس کے این نہیں بلکہ ولو بنا بھی پرلانا ہے ۔ داہ جیلتوں کی طرح صرف گزری نہیں جانا چاہیے بلکہ لفظ لفظ بردک کرا کی ایک گوشٹری تفنیش کرنی جا ہیے۔ بھر السا عرف ایک بار نہیں ، بلکہ جبیا کرا حادث میں وارد ہے ، باربار کرنا چاہیے ، یہ بیم مطالعہ اور سلسل عور و فکر کی چیز ہے ۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے :

اس قرآن کی برابرنگداشت کرداس بیے که اس ذات کی تم می کی مٹھی میں محد کی جا ہے این اپنے بندھن میے نکل معلکنے والے اومنٹ سے کمیں ذیادہ سبک دو ہے۔

تعاهدوا هذا القران فوالذي نفس محمد بسيدة لهو اشد تفلتا من الامل في عقلها أ

یمی وجر بھی کہ اس کے اسرار وحقائن پر عور کرنے کے لیے ذہیں صحا بُر کے علقہ قائم سے اور اسمی اللہ علیہ وسلم ایسے علقوں کے تیام کے لیے مؤثر الفاظ میں لوگوں کوسٹوق دلایا کرتے مقے -الو داؤد میں روابیت ہے :

جولوگ می جدجی ہو کرانٹری کتاب برلے مقت اور باہم درس دفراکرہ قرآن کی جلسیں تائم کرتے ہیں ان برانٹ کی طرف تسکین اور دھمت کی بارش ہوتی ہے اور طائکمان کو ہرطرف سے گھرے کھڑے دہتے اور اللہ تعا ہرطرف سے گھرے کھڑے دہتے اور اللہ تعا اپنے مقربین کے علقہ میں ان کا ذکر فرما تا۔

ما اجتمع قوم فى بيت من بيوت الله بيت ون كاب الله ويت الله بيت ون كاب الآنو الت ويت الآنو المائية وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملئكة وذكرهم الله فيمن عندة -

اصحیح مسلم: کتاب صلواة المسافرین وتصرها، باب ۳۳ کے سنن ابی داؤد: کتاب الوتر، یاب ۱۲

اس مدین سے مرف ہی منیں معلوم ہوتا کہ اس طرح کی مجانس کے قیام ہی بڑی برکت ہے ، بلکہ یہ ہم معلوم ہوتا ہے کہ رسول النہ صلی الشہ علیہ دسلم کے عمد مبابک میں اس چیز کا بڑا چرجا تھا۔ اس زما نہ بیں قران مجید کے مذاکرہ و مطالعہ کی چلسیں منعقد ہوتی تھیں ، صحائبہ ان بی شرک ہوتے تھے۔ ایات قران بی فور کرتے تھے ہشکا منعقد ہوتی تھیں ، صحائبہ ان بی شرکت والم اس میں المرحلیہ وسلم میں ایک دومرے کی رمنمانی سے فالم ہا المصالے تھے ۔ فود اس محد میں اللہ علیہ وسلم مبی معلوم ہوتا ہے کہ اب نے فکر و تد ترکی ان مجاسوں کو ذکر و عبادت کی عبسول بیر ترجی معلوم ہوتا ہے کہ آب نے فکر و تد ترکی ان مجاسوں کو ذکر و عبادت کی عبسول بیر ترجی دی اور زاہدوں ، عا بدول کی ایک مجابس کی حجود اگر کرا ہل علم کی ایک مجابس میں بیر ترجی دی اور زاہدوں ، عا بدول کی ایک مجابس کی حجود اگر کرا ہل علم کی ایک مجابس میں بیر ترجیح دی اور زاہدوں ، عا بدول کی ایک مجابس کی حجود اگر کرا ہل علم کی ایک مجابس میں ہوں۔

سوچے کی بات ہے کہ آخر صحائب کس چیز سر عور و تدتر کرتے تھے ؟ زبان اک کی تھی ،اس کے اسالیب وقداعدال کے فور دیجنٹ کی چیز مذ محقے۔ قراک جن حالات ووا تعات براترة عقاده تمام ترخودان كے موتے عقے، ال كے جاننے ليے ال كوكونى كاوش نهي كرنى يرقى عقى - تليحات واشارات كاتعلق اليي ماتول مصے متاجن کی تفصیلات مروہ روزانہ گفتگوئیں کرتے تھے۔خیالات، عقابدُ اعما ا فعال اورمعروف ومنكر عن يرقر آن محث كرتا مقا ، وه سرتا سرخودان كى اينى سرگرست سفے محملی قوموں کے حالات جو قرائ مجدیس بیان ہوئے ہیں وہ ال کے رونارزكے جربے عظے - ميودونصاري كے خيالات وعقا مربا عالات وواقعات جن كى طرف قراك مجيد ف اشاره كياست، السيحي وه كونا كول تعلّقات كى وجرسے بخوبی باخرستے۔ بھر قرآن میں اسی کیا چیز مقی جس بران کوعور کرنا تھا ؟ لكين ان واتعات معلوم اوتله كد وه غوروتد تركياكر تقصف ادرعولى غوروتد تركياكر تقصف ادرعولى غوروتد تر نهين بلكهابيا عوروتد ترجس كى مثالين حقيق وتنقيد كے اس روش عدين مجى زياده

د السكيل كى . چنائج مؤطّا مي ايك روايت به: ١٠ عبد الله بن عمر مكت على سورة البقرة ثنان سنين يتعلمها مخرس عفرت عبدالله بن عمر مكت على سورة البقرة ثنان سنين يتعلمها مخرس عفرت عبدالله بن عمر مسل المؤرّل المعرّد بقره بريّد ترفر مات رسم -

حصرت عبدالترين عرش كوال تمام وادبول بب سيكى ايك وادى سعي كردنا نہیں مقا ،جن سے اب قرآن مجید کے ہرطا لیب علم کو گزرنا بڑتاہے۔ ان کی ماہ شامیت سیدی ا ورصاف تھے۔ زاک مجید کے فہم و تدرّبے لیےجن جیزوں کے ہم محتاج ہی ان میں سے اگر کی سے نہیں تو بیٹے سے وہ باسک بے نیا زیھے۔ ال کے فکرد نظر کی چیز صرف قرآن كے اسسار دومكم عظے - ہما دے مرة جملم دفنون كى يہ تمام حصار بنديال مجی ال کے اردگردنہ تھیں ۔ اس اسال کے بنیے صرف ایک ہی کتاب تنفی عبس کاعلم و عمل اورحب کا درس و مطالعدان کی تمام زندگی اور زندگی کے تمام ولولول ادرحوصلو كامركز عقاء تامم أب ف ديكهاكم ده قراك مجيدك ايك ايك سوره براعظ الط برس تدلتر فرملت سفة - ان كومز تو قراك مجيك ربا للكيني عتى ، مذ اس كه شاك نزدل ا دراس کے ناسخ و مسوخ کے حجگر ول میں الجھنامقا۔ زبان ان کی تھی، ندان ان کا مقا، خیالات ال کے بھے، حالات ومعاملات اورعفائدواعمال سبان کے من . تاہم ایک ایک سورہ برا تھ آ کھ سال تدبر کرنے کے بعد سبی وہ آسودہ نہیں ہوئے مقے۔ پھر ممارے لیے ج قراک کی مرحز سے ہے گانہ ہی ادر عب کوال سے مانوس ہونے کے لیےصدیا چیزول سے دانف ہونا پڑتا ہے یہ جیال کرنا کیے جار برہو سحاب كرة ال عبدايك نهايت كمل بولى كاب حس كوسمجف ك ي کسی خاص کا رسٹس واہمام کی عزورت نہیں ہے۔

ل مؤطّا امام مالك: كمّاب القرّان، باب

بیصحابر کرائم کی زندگی کی کھلی ہوئی شہادتیں ہیں۔اس کے علاوہ خود قراک جمید پر بى نظرة اليه تومشكل سىسەكونى سورە بوگى جۇنكرونظرا درتفكرد تدىركى دعوت سے فالى بو - برقدم بي كَعَلَىكُمُ تَعَفِّدُن وَالدَّمِهِ) برحيدايات كي بعد لعَ تَكُمُ مَتَ مَنكُرُّ وْنَ ' (تَاكَعُوركرو) برصور العصاد عقور عن صلم كالعد لعسككم تُذكرون " (تاكريادد الن عامل كرو)كى وعوت بلندموتى بعد سورة فى بي قرآن مجيد كانتم ك اليومزورى مرط يه بتانى يهكد:

بے نشک اس بی ان لوگوں کے لیے مری یادد بان ہے جن کے یاس دل ہو یا وہ السَّمْعَ وَهُوَ شَهِ يُدُرُه السَّمْعَ وَهُو شَهِ يَدُرُه السَّمْعَ وَهُو شَهِ يَدُرُه اللَّهُ مَا مُن اللَّهُ مِنْ مُن اللَّهُ مِنْ مُن اللَّهُ مِنْ مُن اللَّهُ مِنْ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّا مُن اللَّهُ مُن اللَّا مُن اللَّهُ مُن اللَّا مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّا مُن اللَّا مُن الل מכצג -

إِنَّ فِي ذُلِكَ كُدُكُونَ لِمَنْ كَانَ لَـهُ قُلُتُ آوُالَعَثُ (mc: 00 - 3)

يعى قرآن مجيدس فائده المطف كي الالين شرط بيب كرسيني بيدارد بشيادول موجودنم كالريشمه باوراكر ببيارول مز مولاكم ازكم سنن والي كان مول جوادری دلجمی اور کیونی کے ساتھ، قرآن جیدکی باتوں برجم جائیں تاکہ قرآن ان کے راسترسے دلول مک اترسکے - اگران باتوں میں سے کوئی بات مجی شیں ہے ، ندول ک ہوسٹیاری وبدیاری می موجودہے، نه سماعت کی کیسونی اوردلیجی ہی مائی عباق ہے توالیسے تفی کے لیے قراک سے فی باب ہونا نا مکن ہے۔ قراک کے مجھنے کے لیے ان دونوں باتوں میں سے سے ایک کا ہونا داگر برہے بات ادی کے سینے درواز کھے ہوئے ہوں اور فنم وا دراک کی روشی اس کے اندرزندہ ہویا یہ کہ اپنے کانوں کو دہ اس کے لیے کھول دے اورطبیعت کی آمادگی کے ساتھ اس کا فیرمقدم کرے۔ جو لوگ ان دونول با تول سے محروم میں دہ قرآن مجد کے نفین سے محرد م ہیں۔ ال الوكول كى تصويرسورة محرّ سيان الفاظ مي كفيني كي يه :

اَ عَنَلاَ يِمَتَدَ تَبُوُونَ الْقُلُولُاتُ كَيايِدُولَ قُرَالَ بِعُورِ نَهِ بِي اللَّهُ وَلَا يَعُورُ نَهِ بِي اَ مُرْعَلَىٰ عَثْلُوبِ اَتَفَالُهَاه بِي اللَّهِ عِرْسِط موسَدَ مِن ! وهسمتد - ١٧ : ٢٧)

یدمن نقین کا حال بیان ہواہے۔ منافقین قرآن مجدر پریھتے سے ایکن وکجہی اورصفور قلب کے ساتھ نیر سے سے ساتھ نہر سے سے دل اور نفرت کے ساتھ پریسے سے دوہ قرآن مجدکی آپڑوں کے ساتھ براسے سرسری گزرجاتے سے حالانکہ اس سے فائدہ حاصل کرنے قرآن مجدکی آپڑوں ہے مارس پر تدریر کریں۔ اس کا نتیج دیم واکہ قرآن مجدکی تلا وت کے باوج دوہ حقیدہ اور عمل کی تا م خرا ہوں ہیں مبتلا ہے۔

اصل پرسے کروگول کے سلمنے قرآن مجید کی اصلی نوعیت آئی ہی نہیں ۔اس كتاب كى سب سے بڑى خصوصتيت توسى ہے كدينكر و تزبركى جزيد بلد لول كنا نیادہ میں ہے کہ بیرایک اس کتاب ہے وادمی کومجود کرتی ہے کہ وہ اس پر تذرّبہ كمك -اسكا انداز بجث واستدلال بمارع منطقيول كو ول كردين وال الداز بحث واستدلال سے بالك مختلف ہے۔ اس كاطريق يدني ب ك صغریٰ وکبری بنائے اور بھرنتیج لکال کو مخاطب کوچیب کردے۔ قرآن مجید دنیاکو چیپ کرنے کے لیے نہیں آیا ہے، ملکم عقلِ انسانی کی تربیعت کے لیے آیاہے۔وہ بیر کرتاہے کہ آدمی کے فکرواستدلال کی قوتوں کو شددے کر اسجارتا ہے اور بھران کواس راہ برنگا دیاسہ جو نظرت کی راہ سے اور سی کوئ كى يى نىسى ب اسكا عام طرىقىدىد كدوه دلائل اور إيات كى طرىت انكل افعًا دييًا بيد استدلال كالعف بيلودك كوكس قدرب نقاب كرديبيه نیتج کے تعبی گوسٹوں کی طرف جم میں اشارہ کر دیتاہے۔ باتی رہا صغریٰ وکیریٰ کی تمام كرايل كوملانا اورنتيج كب مينينا توسكام وه خودنسي انجام ديما مبكهاس كو

دہ مخاطب برچھوڑ دینا ہے تاکہ دہ تربرکرے ادرخودانی رمنان بی ال تا بھ کہ پنج جلت ، جن تک بنج ای مربرکہ کر پنج جلت ، جن تک بنج ایا ہے۔ وہ چند چیزوں کا نام لے دینے کے لعدر کہ کر فاموش موجاتا ہے کہ اوائ فی ذیك كا المت اس دليليں ہیں ۔ كيادليليں ہیں ؟ عوماً دہ اس كی تفصیل نہیں كياكرتا، بلكراس كام كودہ مخاطب برجھوڈ دیتا ہے۔ عمواً دہ اس كی تفصیل نہیں كياكرتا، بلكراس كام كودہ مخاطب برجھوڈ دیتا ہے۔ يہ مخاطب كا خرص ہے كردہ تر تركرے ادر موقع كلام كے عددد كے اندر دہ كران ديوں كاس سراع دگائے .

سورہ کنی کے ایک مقام رعور تھیے، قرآن مجد کے طراق اِستدلال کی بوری حقیقت اس بر بے نقاب ہوجائے گی:

> هُوَالُّـذِئَ ٱنْزَلَ مِنَ السَّمَايَ مَاءً كُنُهُ مِنْكُ شَرَابٌ وَمِنْكُ شَجَرُ في و تُسيمُونَ ٥ مُنْكِتُ لَكُمْ بِهِ التَّورُعُ وَالرَّيُتُونَ وَالنَّاخِيلُ وَالْاعْنَابُ وَمِنْ كُلِّ الْمُثَرُّتِ ﴿ إِنَّ فِي ۚ ذَٰ لِكَ لَاسِكُ يَقَوُمِ ثَيْتَفَكُّرُونَ ، وَ سَخَّرُ لَكُمُ الَّيْنَ وَالنَّهَارُ اللَّهَارُ اللَّهَارُ اللَّهَارُ اللَّهَارُ اللَّهُ وَالسُّمْسَى وَالْقَكْرُو وَالنُّكُوُّمُ مُسَخُّونَ ابا مُرِع ط إِنَّ فِي وْلِكَ لَا يَلْتِ لِقَوْمِ لَيْفَتِّلُونَ لَا وَ مَا ذُرُا كُنُكُمُ ۗ فِي الْأَرْضِ مُحْتَتَلِعِتًا اكْوَاحِتُهُ ﴿ إِنَّ

وبى سيحس في اسان سيان الل جس میں سے تم بیتے بھی ہوا دراس وه سناتات مجي آگئ مي جن مي تم ولستنيون كويرات مود وه السع تمارے ليے کھیتی ، زینون کھجور، انگورا لا بقرم کے میں بدا کرتاہے۔ بے تنک اس کے اثدربست بری نشان بیدان لوگوں كميلعج مومين -ادراس في رات اوردن، سورج اورجاند كوتمهارى ففع رسانى سى سكا ركهب ادرستاديكي ای کے مکم سے لفتے دسانی میں ملکے ہوتے ہیں، ہے شک ہی مشاخیاں ہی ال دگول كه يايي يمجيس . اورزمين

فِي ذَا بِحِثَ لَا مَسِيَةً مِي جَمِيْنِ تَهَا رَسِيَةً لَا الْمَنْوَلِ اللهِ مِنْ فَيْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

یمال علی المرتب تین افظ استے ہیں ؛ لِفَوْمِ تَنَدَ فَکُورُدَ ' (ان اوگول کے لیے جو بھیں) 'لِفَوْمِ کے لیے جو سوجیں) 'لِفَوْمِ کے لیے جو سوجیں) 'لِفَوْمِ کے لیے جو یا دو بالی حال کریں) بھرا کی حجہ فرمایا :

ید کنگروئ کو ران اوگول کے لیے جو یا دو بالی حال کریں) بھرا کی حجہ فرمایا :

رائ فی فی فریف کا کی ق ، (العصل - ۱۱ : ۱۱) اس میں ایک بعدت بڑی الیل جے کیا دہیل ہے ؟ کچھ نہیں بتایا ۔ لفکر سے معلوم ہوگ دو سری حکہ فرمایا : اُل تَ فَوْدُ وَلِی دُری کیا دہیل ہے ؟ کچھ نہیں بتایا ۔ لفکر سے معلوم ہوگ دو سری حکہ فرمایا ؛ اُل تَ کسی چر بر ہیں ؟ ان سوالول کا بھی جواب نہیں دیا بیکہ فرمایا ؟ اِنَّ فَوْدُ وَلِی کا میں گل میں جو دہا جو بات ان اور استان کی طرف اشارہ کرکے فرمایا ؟ اِنَّ فَوْدُ وَلِکَ کَلُورِ کَلُونِ کَلُولُکِ کَلُولُکِ کَلُولُکِ کَلُولُکِ کَلُولُکِ کَلُولُکِ کَلُولُکِ کُلُولُکِ کُلُولُکُ کُلُولُکِ کُلُولُکِ کُلُولُکُ کُلُولُولُکُ کُلُولُکُ ک

دلائل اور حكمت كى باتي بيان كرف كي اليك وافر ذخره اودايك بيركا عام وله هنگ يى الم اور حكمت كا ايك وافر ذخره اودايك بي بايال خز انه آيات كيردول بي جي اديتا سب تاكه انسان خود ان بردول كو الملك ادر جس قدراس بي سعد له سك المرسكة بي الكه انسان خود ان بردول كو الملك ادر جس قدراس بي سعد له سكة بي المرسكة بي المربي الموجلة تو قرال مجيد بي حكمت كا اليا خزان مرفو بي سكية كي الدربي الموجلة تو قرال مجيد بي حكمت كا اليا خزان مرفو بي جو كمجى خم نهي بوسكة ويناني خود قرال كا بينا بيان بيرب :

ممددو: اگرمیرے رب کی نشانیوں کو قلم بندكريف كحديبي سمندر روشنان كن قَدُلُ اکٹ تَنفُ تک ما جلتے تومیرے دب کی نشا نیول کے خم ہونے سے پہلے سمندرخم ہوجلئے کا اگرجیم اس کے ساتھ ای کے مانند اورسمندر ملا دي -

قُلُ لَّوُكَانَ الْمُبْحَثُو مِسْدَاداً تِكْمِمَاتِ دُتَّى' كَنُفِنِدَا لُهُجُنُّ كَلِمَاتُ رَبِيٍّ وَلَوْجِئُنَا بمثيل مَدَدًاه (الكهف ١٨٠: ١٠٩)

ترمذى كى ايك حديث مي سم يرحقيقت نهايمت خوبى سعبيان مونى ب حار اعور راوی بین :

> مردت في المسحيد مناذا الناس يخوهنون في الاعاديث مند خلت على فقلت: يااميرالمؤمنين إالاترى ان الناس متد خاضوا في الاحاديث؛ قال: وقد نعلوها؟قلت: نعمد منال : اماان قدسمعت رسول الله صلى الله علي مرالم ليتول: الا! انها ستكون فتتئة فلتا فماالمغرجمنها يارسول الله ؟ حيّال :كميّاب الله! فيد نبأ ما قبلكمرو خديرما لعيد كمد وحكو

يىمسجدىس داخل جواقة دىكىعاكم كجيولوگ لعبن مسائل سي ريزى كردسه ي. ين نے حذرت کی کی فدمست بیں حاحز ہو کر كما: يا امرالمونين إآب كے علمي ب که کچه نوگ تعین مسائل میں کرمیزی کر كبيمي والنول في فرمايا الصاير بالي مو مس بيل في عوف كياجي إل إرايا يادر كموا سيسف دسول الترصل السعدة سے بات ن ہے کیدے زایا کہ عقر ایک بڑا نننز مرافظائے گا میں نے عف كيا: الس مخات كيا حزدلات كى ، يارسول التذي اكبيسف فرطايا: التذك كناب اس بیں تھا دے سیلوں ک مرگز شست

ع كي لعدي أف دالله إس ك خرب اورج كحية تهادك ودميان بيدا بوكا اسكافيسلسه اوربيايك دولوكات ہے، کوئی مسنی دل ای نہیں ہے جوسر اس کو حیوا ہے گا اللہ اس کی لیشت کی بڑی توڑدے گاج اس کے سواکوئیار مرجع مراسيت بنائے كاخدا اس كوكراه كردسے كا فراكى مفبوط رسى سي بد، ممت سے عبری ول کتاب ہی ہے فداکی کعولی ہوئی سیفی داہ ہی ہے۔آس کے ہوتے خاسٹی نسی مگرہ کرش اور زبانیں نہیں او کھاتیں،علماءاسے سمعی اسوده نهیں بوتے کتی بی برطواں سے سیری منہوگی۔ اس کے عبات کے كبى فتم ما جول كے اس كوسنتے ہى جن لكارا عظم : مم ف ايك نها يت دل إر قرآن سناج بايت كىداه بتاتا بحتريم اس برا بیان لائے بھی نے اس کی شد يكا، يع كما جسف أل يكل كيا جر بایتے کلیجس نے اس کی مدوسے فیصلہ كياس فعدل كيا جس في وس كي فر

ما يبينكر وهوا لفصل ليس بالهزل -صن توكرمن جبارقصمه اللهومن ابتغى الهدى ف عنيره اضلّها لله وهوجل الله المتين وحوالذكرالحكيم وهوالصراط المستقيمة هوالسذى لاتنزيغ سه الاهواء ولاتلتبس به الالسنة . ولا تشيع منه العلماء ولا بحناة على كستنرة المردولا تنقضى عجآب هوالدى لىدىتنىدە البجث اذا سمعته حتى مت دوا؛ لِتَ اسمعُت قُوُّاتُّاعَكُ لَا يَهَا لِهُ يَهَا لِهُ يُ إلى الرُّشد والجن-٢٠:١-٢) من متال سه مسدق ومن عمل سه احبررمت حسكد ىيە عىدل و من دعاالىيە ھەدى

انی صلط مستقیع۔خذھا البیک، پیااعود^ش!

وَ مَعَدُ يَسَرَّتُ اللَّقُولُ فَكُلِي عَلَيْ المَعْدُ المِيل :

اس سلسلمیں ایک ادربات رہ گئے ، مقوری دیرو تقت کرے ،اس بر جى غوركرلىنا ملهيد ، جولوك قرال مجيدكوغور دفكركي جيز نبيل سمحصة وه عموماً أكبيت وَلَقَتُدُ لِيَسَّرُنَا الْقُرُانَ لِلْتِ تَكُونَهُ لَ مِنْ مُذَّكِو وَالقَّرَ ١٣:٥٣ واودم في قرآن كو تذكير ك يعنها يت سازگار بنايا ب ترجي كونى بادران عاصل كرف والا!) سے حجّت بكراتے بي - اس أبيت كودليل مضراكر وه كت بن کر دران مجید ایک سیرهی سادی کتاب ہے . بندوموعظت کی عزوری باتیں اس میں نہا بیث آسان فظول میں بیان کردی گئ ہیں -التر نقال نے خوداس کی تعرف مي فرمايله كم مم في الم تفسيمت عصل كرف كه لي نمايت أسان بنايا -میراس کی ایک ایک سودہ بر آتھ آتھ برس تک سرکھیانے کی کیا عزودت ہے ج ہر شخص عوع بي حبول كامطلب سمجه سكتاب وه في نكلف قرآن مجيد كا بيول کے معانی ومطالب معمی سمجھ سکتا ہے ، وہ خواہ مخواہ سے یہ روایات ، تفاسیرادر شان نزول دبيره كامنون احسان كيول مرواس غلط نهى كورف كريف كيسيه حرودى جهرتم بيال مخقراً أبيت وكعَتَدُ كيسَّرُ نَاالفُتُوْانَ لِلسَّذِكُوفَهُ لَ مِنُ تَشَدَّكِرِ كَالْمِيحِ مَعْنُوم بِمان كردي .

قراک جیدے ایک سیاسٹ کتاب ہونے کے نبوت میں عموماً لوگ آل آیت

١ حامع النهمذى اكتاب نضائل القرلن : باب١١٨

كوميش كرتے ہيں ، ليكن برعجبيب بات ہے كہ لوگوں نے خوداس أمين كے المانفی برغور نهب كيا - اس أبيت كاعام طور برج مطلب مشور ب وه يهب كرقراك مجيد نصبحه: . عاصل کرنے کے بیے نہا میت اسّان کتاب ہے۔ یہ بات بجلسے وُدنہا ۔ صحے ہے، اسکین آل آ بہت کا یہ مطلب صحیح نہیں ہے۔ بلاسٹ بنفسیر کی کٹا بول میں اس است كى مادىل مي معض اليسا توال سى نقل بركمة مي ج علط دنى بديا كرف وال ہیں مثلاً معضول نے کہاہے کہ قرآن مجدحفظ کرنے کے بیے نہا بہت اکسان کا ب ہے۔ بکین سا تھ ہی اس کی تاول میسلفٹ سے الیے اقدال سی نقل ہی جوال حقیقت كى طرف اشارہ كرتے ہيں۔ سكن اردد مترجين كواس كے محم مفوم كے اداكرنے بي دننن سین ای بی عب کاسبب زیادہ تراردد زبان کی بے مائی ادر نارسان بے۔ بساادة سندع بي زبان كاا يكسحيوا سالفظ جن وسيع معاني مشتل موته يصاردوزبان كا ايك لدرا فقر صفى ان كونهي سميث سكمة - ايسيمواقع برمترجمين محبورا اداست مطلب كي اليالفظافتياركر ليفيهي عرمفنوم كولس أيك مديرة مبير مردیتا ہے۔ یہ ترج اورتعبری عامر مشکل مصحبر برنبان کے مترجم کوسین ات ہے۔ لیکن جیمنفی قرآن مجد کا ترجمه اردومی کرنا چاہے اس کے سامنے توبسااد قاست السي شكليس ا حاتى بي كه بالكلى عاجز كردسيفوالى موتى بي -

اسی ستم کی مشکل اس آبیت بی می موجود ہے۔ اس وجر سے اس کے دولفظوں ایک تشکل اس آبیت بی می موجود ہے۔ اس وجر سے اس کے دولفظوں ایک تشک میں کسی ایک کی درشنی میں کسی تشک میں کسی قدرتفصیل کے سا خفر محدث مریب گئے۔

ادباب تادبی نے دیکتری کامفوم مختف نفظوں سے اداکیہ و مجاہر ذرائے ہیں: مصوفاہ ، ہمنے اس کو اسّان کردیا ۔ ابن زیر فرائے ہیں: ' بکیتنا ہ 'ہم نے اس کو اسّان کردیا ۔ ابن زیر فرائے ہیں: ' بکیتنا ہ 'ہم نے اس کو اسّان کردیا ۔ ابن زیر فرائے ہیں: ' بم نے اسان بابائے اس کو کھول دیا ہے۔ ہما درصا دو مترجمین اس کا ترجم کرستے ہیں: " ہم نے اسان بابائے

سین الم علم جانتے ہیں کہ ان تمام تعبیروں میں سے کوئی تعبیر بھی الین نہیں ہے جواس لفظ کی صبیح روح کومٹی کرتی ہوا ورحس سے اس لفظ کے تمام اطراف وجوانب رشی میں آجائے ہول ، زیادہ سے زیادہ جو کچھ کھاجا سکتا ہے وہ یہ ہے کہ ان سے لفظ کا مفدم ایک حدثک اداکردیا گیا ہے۔

یسر، کے معنی اصل لغت پی نری اور زما نبردادی کے ہیں۔ اسی نے تنبید،
ہے، جس کے معنی ہیں کسی شفے کوکسی مقصد کے لیے بائکل موزوں، صالح، موافق اور
سا دگار بنالین ۔ مثلاً کمیں گے ؛ ببتر الفرس ، اس کے عنی ہوں گے : گھوڑے کو زین وکاب اور لگام سے آراستہ کر کے سواری کے لیے بائکل تیار کرلیا : کیسرنا قت ت للسفر
اذار حله او بیسر الفرس للغزوا ذا اسرجه والجمعه ، اعری معنی کاشعر ؛

فممد اليه باللحبام ميسل

هنا المف یجیز بینی الدی کنت اصنع

(این این گھوڑے کی طرف بڑھا اور عال یہ سفا کہ وہ نگام کے ساتھ بالکل

تیار کھڑا تھا۔ الیے ہی وقتوں ہیں وہ میرے احسانات کاحق اواکر تاہے ۔)

لیخ عب چیزسے جوکا م لین ہے یا جومقصد عاصل کرنا ہے ، اس مقصد کے لیے

اس کواس قدر سا دگارا در مناسب بنا لیا جائے کہ اگر کوئی شخص اس سے وہ مقصد مالی کے

کرنا چاہے تو بہترسے بہتر طرافق پر عاصل کر سکے ، یمال یک کہاس مقصد کے حاصل

کرنے کے لیے اس سے زیادہ تر ہی اور اکسان راہ کوئی دوسری دنباتی رہ جائے۔ یہیں

کرنے کے لیے اس سے زیادہ تر ہی اور اکسان راہ کوئی دوسری دنباتی رہ جائے۔ یہیں

سے اہل اور لاگن بنانے کا معنوم جی اس لفظ یں پیدا ہوگیا ہے ۔ معنزس بن راجی

کا شعر ہے :

ونعين فاعلناعلى ماناب

(ہمارے سردادکو جوشکلیں بیش آتی ہی ہم اس میں اس کی مدوکرتے ہیں ، بیال تک کراس کومرداری کے کا م کا اہل بنا دیتے ہیں ، ^و بِلَـنَدِّ كُوْ ، كا ترجم لعِن مترجبين نے دنھيجت عامل كرنے كے ليئ كياہے ا در لعبن فے سمجھنے کے بہما رہے نزدیک یہ دوسرا ترجم لفظ کی ردح سے زیادہ قرب ہے، گواصل لفظ کا پوراقائم مقام رہی نہیں ہے۔ ذکر، کے صلی معنی یاد کرنے اور بیان کرنے کے ہیں ۔ یہ لفظ قراک مجدیدی کتا ب اسمانی کے لیے مجی استعال ہواہے مثلاً : خَاسْتُكُوا ا هَـُلُ السِّذِكُرِ ، والانبياء - ٢١ : من وتوالي كتاب سے يوجدن قرآن عبيد مح يع مجى يرلفظ استعال مواسع، مثلاً : و ها ذا ذِكُون مَّهُ وَلِكُ اكْنُو لَنُنْكُ ، والانبياء - ١٠: ٥٥ واورير جي ايك بابركت يادولاني ہے جہ ہے نازل ذما فی ہے ۔ قرآن مجید کے لیے بطرانی صفت بھی استعال ہوا جع، مثلاً: و الفُولان ذي السيدكي وص - ١:٣٨) وذكروا لع والكالى قسم) قراك مجيدكون خكر كالفط العبيركرن سايك فاص مقيقت كى طرف اشاره مقصودي

ہم اوربیان کرم ہے ہیں کرتعلیم المی سرتا یا فطرت انسانی کابیان وا فلمارہ۔
السّرتعالیٰ نے ابنیاء کرام اوراً سمانی صعیفوں کے ذرلعیہ سے ج تعلیم دی ہے وہ کوئی آپی چیز نہیں ہے جو انسان ریاس کے اوربسے چیکا دی گئی ہو، بلکہ بیر فود انسان کے باطن کی صدا، اس کی روح کا نغمہ اوراس کی فطرت کا اقرار ہے۔ اللّٰہ تعالیٰ نے اس تعیم کے مبادی انسان کے اندر وولعت کر دیے تھے اور بیرانی مبادی کو صدات ابنیاء علیم السلام کے ذرلعہ سے اسکارا کیا۔ آی وجسے اسلام کو دین فطرت کہا گیا ہے ؛ فیطرت کا اندر ووجب اسلام کو دین فطرت کہا گیا ہے ؛ فیطرت کا میروی کروجس بیرائند نے لوگوں کو بیدا کیا) اور صرات در ایس دین فطرت کی بیروی کروجس بیرائند نے لوگوں کو بیدا کیا) اور صرات سے اسلام کو در ایس دین فطرت کی بیروی کروجس بیرائند نے لوگوں کو بیدا کیا) اور صرات سے اسلام کو در ایس دین فطرت کی بیروی کروجس بیرائند نے لوگوں کو بیدا کیا)

ا بنیاستے کرام کو تذکر دیا دوہای کرنے واسلے) ادران کی تعلیم ودعوس کوند کیرو زکرت ولين يادر إن ك نفظ سے لعيرون ماياكيا: ' فنكذ كِورُ إِنْ كَفَعَت السيد كُونُ دالاعلىٰ - ١٨ : ٩) أبي بارولى كرواكريريا درياني كيونفع ببيائے كيونكر حقيفت بي تعليم اللي باردان كيسوا كيوب منهين . دبن دند سي كابريدانظا انسا كے فاریج سے نہیں أكاب بك بكراس كا تخ اس كى فطرت كے اندر يوست برا مقا. الشدنعالى في المين مخصوص بندول كے زر ليے سے اس كى كبيارى كامامان فرمايا اور وہ ایک تنا در درخسند بن گیا ۔ حس طرح زمین نمواور روئبدگی کے تمام خزانوں سے معور ہے، بین بارسٹس کی محتاج ہے کہ وہ ناذل ہوکراس کے ال تمام خزانول کو ایجا رَبِرسطے برِیجبیں رہے ، ای طرح نظرتِ انسانی بھی علم ڈھکرستہ کے تمام خزان سے معور سے بھن اس کی شاوا بی وزرخیوں ایک اسان بارش کی عماج ہوتی ہے جب وہ بارش ہو بان ہے تواس کا جبرجیر مشک جنت بن عبا تاہے اور اگریہ بارش منه برق قرانسان نطرت ابك مرده زمين كم ما شندين حان حواخلاتي وروحان زيرگ مے آٹادسے بی انام مرزم بون " بر اسمان بارش الد تعالی کی آنادی بون کناب قرآن حجم ہے۔

ا در الصحن رشن كم الله وفي اشاء كو نمايان كرري هي معن دوسر انفاظ بى بىموستے كانسانى نطر تھے تاب تا يردوں كے اندرعلم وعكمة: ،كے جو لعل دگر چھیے ہونے ہیں س ب اللی کی روٹنی مودار ہوكران كو الكونوں كے سلمنے كردي ہے۔ اس تفسيل سع علوم إواكر وكسو وكالفظ فهابيت الم بهديد تمام علم وحكمت كا مرجم الله المنظاس مفية : . كى طرف اشاره كردا الله على الما المام الما كرفے كارامنہ يہ سبے كہ انسان ان اسباق كوباذكرسے جاس كى فعرست كوروزازل میں بر مطاعے تھے ہیں ، مبکن و ، ان کو تھولا ہوائے سع دنت ، دھیمن کے تمام اسرار الله تقلط نے ہماری فطرت کے اعرر ودلعست وما دیے ہیں ، سکین سم یا نوان کو مجولے ہوتے ہیں یاوہ ہماری نگاہور سے اوجل ہیں۔ان کوحامل کرنے کاراسٹ برہے کہ ممال کوباد کرنے اردحا نظرے ساسنے لانے کی کوشش کریں اس کام میں ہمادی مددادر رسمان کے لیے اللہ نعالی نے ابنیاء معود شد زمائے اور کت بن نا زل فرما من اور سے سے آخر بس ذرات مجد کوانا راج ال مقسد یا در ان سے بنے سب سے زبارہ موزوں ادرسب سے زبارہ کارا کدادر تا سکتا ہوں بی ا خرماکت ہے- اس اعتبارے فرائ مجید بلاسٹ بنهایت آسان کناب ہے۔ علم دھکت کی مبندیوں بھر بینینے کا اس سے زیارہ کہل ادرا کسان داستہ کوئ رد سرا بہب ہے۔ سسب سے زیارہ ما مون راہ بی ہے۔ دوسرت وا ہوں میں گراہاں ہیں ، فف بین د متوار ترزار کھا بیاں ، نا قابل عبور سمندر ہیں ، ہولناک بیابان ادر صحرا ہیں میرکز آن مجید كى راه بالكل يے خطر ہے . الله تعالیٰ مك بينے كے ليے الله نعالیٰ كى كھولى مولى راء میں ہے۔ اس وجہ سے اس میں کوئی کی نہیں ہے۔ برعراطمستفیم ہے۔ برری فیم ہے ادرانسان ادرمتنیطان تقرفات اس کی سدھانی کو کچے نہیں کرسکے ہیں ج اس راه کوافتیار کرے گا دہ فدا می سینے گا می اس کے معنی مرکز یہ نہیں ہی کہ

اس داہ کے رہروکوقطع مسافت اور زاد وراحلہ کی تمام زحمتوںسے بھی سبکدوش علل موجاتى موادروه بغيراكك قدم علي اور لغيركونى تكليف المائ أكيست أثي نزل مقصود سريهن جاتا مويل كاسمندرول سي بادباني كشتيال عليق تحيي اورسمندر كاسفركرف والعجان كى بازى صيل ررسفركرت عظ اب ال كى عبد دخان جازات نے لے لی بہجن کی وجہدے بحری سفرک بے یایال مشکلات ایک بڑی عديك قابومي الكي من يسكين ممندر سي المستعلى سمندر على مندر الم المنطبي نهين بن كيا معين حال مماری روحانی اورافلاق دنیا کامی ہے۔ قرآن جید کے نازل ہونے سے پہلے مم فداکی معرفت کے سمندر کو گویا با دبانی کشتیوں کے ذرایع سے طے کرتے تھے اور اس سفرس بے شمارخطات ادر ہے شار آفتوں سے ددجار ہوتے تھے ، تیکن قرآن مجد کو نازل كركا الترتعالي في اس سمندر ك ليه وه سفينه مجيع ديا جرتكيل كاركا بالكل آخرى مونه ہے۔ اس نے تمام مراعظول کی صروری ملا دیں ، سمندر کی تمام ہولنا کیال مسخر کر لين، موجل، طوفالول اوربرف كى حيالول كوزيركرابيا- يرسب كي موا، ميكن مندر مجربھی سمندری را، اپنے مکان کاصف نہیں بناگیا ہے۔

بین قرآن جید کے سل ہونے کے معنی صرف ہے ہیں کہ اگر کوئی طالب علم اس کی رہم اس کے معنی اس کے حود النڈری کھولی ہوئی راہ ہے ادر جس سے زیادہ سیرعی اور ہموار راہ کوئی ووسری نہیں ہے۔ حضرت مطرع نے مسکل من مُدّکر من مُدّکر من مارج والا کی تاویل فرماتے ہوئی یا دولان عاصل کرنے والا) کی تاویل فرماتے ہوئی مندرجہ ذیل الفاظ میں اس حقیقت کی طرف اشارہ فرمایا ہے :

عل من طالب علم نيعان عليه؟ به كون طالب علم ص كدوك جلية؟ الصحتية على الشاره فرات الماظي الشاره فرات الدين الثارة فرات الدين الدين الثارة فرات الدين ال

ل تفسيرابن جرير: ٢٧٢، ٩٧٥

لین اسکے معنی یہ سجی ہوسکتے ہیں کہ ہم فے ذکر العین مصول علم اسکے لیے فران ہی کونٹیاد کرویا ہے، جبیبا کہ محاورہ ہے: پیسر نتاقت للسفر دلیسر فرسہ للخزو (اس فے اونٹی کوسفر کے لیے اور گھوڑ ہے کو میدال جنگ کے لیے تیارکیا)۔ يجوزان سيكون المعنى: ولعد هيأناة للسذكر من يسرتاقت والسفراذا رحلها وبير فرسد للغزواذا اسرحبه والجعلة -

اس تفصیل سے بیصفیفت داضح ہوگئ کہ اس آبیت کا عام طوربر عومطلب لوگ ليتے ہيں اور بھيراس سے جنتيج نكالتے ہيں ده سي منيس ہے جب سوره ہيں يا ايت نارد ہونی ہے ،اس مرغور کرنے سے بھی دی حقیقت سامنے ہی سے جس کی طرف مم ف اشاره كيا ب يراست سورة قرس باربار دمراكي كئ سے وسورة قريس يه مضمون ببان ہواہے کہ گفآر وعدرہ قیامت کی تکذیب سرتے ہیں اورمطالبرکرتے بی کداگر عذاب کوواقعی انا ہے تواس کی کوئی نشانی ہمارے پاس ا جائے، ذرا ہم این ایک معول سے اس کودیکھ لیں ، اس کے بعدایمان لائی گے - اس کے چاب میں التُدتَعَاليٰنے وَمَا يَاكِراس سے يهلے بهست في قومول نے اى طرح عذاب كا مطالب كيا اوروه باك كردى كنين كونكه عذاب كى نشانى وكيصف كے باوجودان برايمان و مرابيت كى راه نسير كھلى - ايمان و ملاميت كى راه يهد كه أدمى اين عقل سے كام لے يجب اندل نے عقل اور سمجھ کی رمنائی تبول کرنے سے انکارکرویا توامیان وتصدلی تک مینے کاکونی داستہ ہی باقی نہیں رم عقل کومعطل مردسے ہی کی دھے سے انہوائے آسان اورزمین کی بے متارنشانیوں کی تکذیب کی ہے، بے شاراحیبجھوں کو جھٹلادیا ب، لا تعداد معجز ابت سے المحص بندكر لى بى ، ميركسے مكن سے كرجنهول نے ہزارول کا انکار کر دیا ہو وہ ایک کومان لیں گے عبس خیرگ کے سبب سے اشوں

لـ الكشّاف: جم، ص ٢٨

ے سب کا انکارکیا ، ای خرگ سبب سے دہ اس ایک کا بھی انکارکر دیں گے ، اس دجہ سے آی دہ ایمان لانا بہت ای ایس دجہ سے آی دہ ایمان لانا بہت ای ایس دخبہ سے آگردہ ایمان لانا بہت ای ایس دجہ سے ایک دہ ایمان لانا بہت ای ایس میں میں میں سے مسلم اور شرارت نہیں ہے ، میکہ سجائی کے مسامقدان کے دل کا افرار ہے تو بجہ علم اور مقل کی داہ اختیار کریں ، علم کے مسول کے بے ہم نے قرائ جیدکونہا ۔ مسلم اور موزوں بنا دیا ہے ، اس ایس ہوال کا جواب ہے ، ہر شبر کا اذالہ ہے ، ہر شبر کا اذالہ ہے ، ہر مندن میں دینجائی کرے گا اور ہو میر منزل میں دینجائی کرے گا اور ہو عقر ، کو حل کرد سے گا ۔ اور ہو عقر ، کو حل کرد سے گا۔

تىيىرىكے تعض مہلو:

نیمیر قرآن کی اسل حفیقت ہمجھ لینے کے بعداب آئیے ہے دیجھے کہ اللہ تعلیے نے قرآن مجد کوعلم اور معرفت عاصل کرنے کے سے کنتے مختلف میلوڈں سے موزوں بنایا ہے۔

۱-۱سسلدی سب سے بیلی قابی ذکربات قرآن بحید کا عربی مبین بین فاذل مونا ہے۔ اسٹر نعالی نے فراک مجید کی اس خصوصیت کا ایک سے زبادہ مقامات بیر نذکرہ فربایا ہے ! إِنَّا اَ سُونَدُ لُدُ فَ قُوْلَانًا عَرَبِيتًا ' (بوسف - ۲:۱۲) (بہم نے اس کوع بی قرآن بناکرا آلا) کوع بی قرآن بناکرا آلا) کوع بی قرآن بناکرا آلا) کوع بی قرآن کی مورت میں گگ کا بیوں کی نفصیل عربی قرآن کی صورت میں گگ کا بیوں کی نفصیل عربی قرآن کی صورت میں گگ کی کوع بی و قرآن کی صورت میں گگ کی کوع بی و قرآن کی صورت میں گگ کی کوع بی کوع بی کوئی کی سے کوئی کی کوئی کی کوئی کی کا بیوں کی نفصیل عربی قرآن کی صورت میں گگ کی کوئی کا بیوں کی نفصیل عربی کا بیوں کی نفصیل عربی کا بیوں کی نفصیل عربی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کی کوئی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کی کوئی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی کا بیوں کی کا بیوں کی نفی کا بیوں کی کا بیوں کی کا بیوں کی نفی کی کا بیوں کی ناز کا بیوں کی کا بیوں کی ناز کی کا بیوں کی ناز کی نفی کا بیوں کی کا بیوں کی نوان سے کا بیوں کی کا بیوں کی کا بیوں کی ناز کی کا بیوں کی کا ب

قرآن مجید کے آدلین مخاطب عرب سے، ان کے لیےسب سے زیادہ صرور چیر میسی کہ قرآن مجید ولی میں ہو۔ بغیراس کے ان کے لیے قرآن مجیدسے فا مدہ

حاسل كرنا نها بن شكل بونا - به اعزاض بوسكنا مقاكه فرآن مجيدان كمسيلے بورى طرح نسیں کھولاگیا ،کیونکہ اس کی زبان عجی ہے اور دہ عرب ہب ،عوبی ادر عجی کا كَياجِ رُبُ وَلَوْ جَعَلُنْكُ قُوْاناً ٱعُجَمِيّاً لَقَتَا لُوْ لَا فُصِّلَتُ ايلتُكُ عَ الْفُجَمِيُّ وَ عَرُفِيُّ وَ حَلْمَ السحِدة - ١٦ -١٨) (ادراكر سم اس وَاكَ كوعى قراك كمشكل مي المارية توبروك اعتراض احداث كداس كى آياس كى وضاحت تبوں نہیں کی گئی ! کلام عجی اور مخاطب عربی !) اس بے قراک عربی من نازل ہوا بہر ع بي بهي ده عرب جوع بي مبين إلى واللي دافع ا درصاف معلق ادر يحده نهين، حب كوم طبقه بأساني مجھ سكے - محدو دادر تنگ . نہيں ،حب كے اساليب و تواعد اورالفاظ دمحاورات تسبلول اورجماعنول کے سامق محضوص ہول ، ملکم علی حجہ ففحلئ عرب كى بولى تقى ،جس كوسب سمحقة تقد اورهب كى نفياحت برسكا الفاق واجماع مقاليس عرب زبان مي قراك مجيد كالترناع لول كے لحاظ سے نهايت كھى ہوئى نتيسر فى - حيا يَخ لعجن آيات ميراس كى تصريح بھى ہے: كونتُماكيتُونهُ ربلسانك بِتُكَتِّرَبِهِ المُنتَّفَتِينَ وَتُكُن ذِربِهِ فَوْقًا لَّدًّا زُمرِم-١٩٠١٩) دىي بم نے اس كتاب كو تمهارى زبان بى اس كيے سمل دسا زگار بنايا كرتم فلاترس كو بشارت بينياروا ورحبكرالوقوم كواكابى سنادو)؛ " خَانْتُ يَسَدُ سنْدُ بِلِسَانِكَ نَعُلَّهُ حَمَّ بِيُسَنَّذُ كَثُورُنَ وَالدِخَانَ -٥٨:٥٥ ولِي ہمنے واک کو تہاری زبان میں نہا بیت فوق سے الاسترکماناکہ دہ یادو ای عاصل

ایک شخص کرد سکنہ کے بینسیرع لول کے لیے اول ، عجمبول کو قراک کے عربی زبان بس اترفے سے کیاف مرہ ہوا ؟ ہے اعتراض بجاہے۔ تعبیر کا یہ بہاوع لول کے لیے مخصوص ہے عج قرآن مجید کے ادّل مخاطب مقے اورجن کو اللہ تعالی نے ردسری

قوموں کی ہرامیت کے لیے واسطہ بنایا تھا۔ لیکن اس مسّلہ برایک دومرے پہلوسے نگاہ ڈالیے قرمعلوم ہوگا کر قراک سے عربی زبان میں اترفیس ایک مبدوعموی تیسیر كابعى بداس اجال كى تفعيل يرب كرة إن جيدك ليكسى فاص قوم مرا وكرفاص زبان بي نازل بونا ناگزير عقاء اس كا براه راست تمام قرمون يرتمام زبا ون ين اترنا نہ تو مکن ہی مقااور نہ یہ بات مصلحت عالم کے مطابق ہی ہوتی ، اسلام ایک عالمیر د مدرت کی دعوت ہے۔ اس مقصد کے لیے صروری تھاکہ د نیاکوی خی سخیا م ديا جلست اس كامركز ايك قوم، ايك مقام ، ايك وجود اور ايك زبان م وعمست اللی نے قوموں میں سے بنی اسماعیل کو ،مقامات میں سے سکن امرام ہم کو ، اتخاص میں مع محدين عبد التُدصل التُدعليه وسلم كو، زبا نوب بي مع عربي مُبين كومنتخف فرمايا اور المحاس حقيقت سے كون الكاركرسكة اليے كرير أنتخاب ايك بهترين أتخاب تھا! مزہب کے حقالی ، حکمت کے نکات درموزا و رعالم غیب کے اسرار بان کرتے کے لیے عربی نبان سے بره مراورکون زبان موزول ہوسخی متی ؟ اس وجہسے قراک کاعربی دبان میں اترناحیں طرح عربوں سے لیے دھست تھا۔ اسی طرح لبض سیلعدً سے یہ تمام عالم کے لیے رحمت ہے۔

۲- تیسیرکا دومرا میلو قرآن کا تھوڑا تھوڑا نازل ہوناہے۔ اگر بویا قرآن مجید بیک وقت نازل ہوجاتا تو اس کی تعلیمات دوں میں راسخ نہ ہو باتیں ۔ گری آبی اس کی قعلمات دوں میں راسخ نہ ہو باتیں ۔ گری آبی اس وقت دوں میں جرا مکی اگر تی جبہدہ کا مہتدا ہے۔ تاسبق سبق مرکے سکیمی جاتی ہیں۔ اس طرح وہ دل د دماغ میں بویں طرح سرامیت کرتی ہیں اور ایک ایک بی

ا ہنوی دین کے لیے کسی ایک زبان میں ہونا حزوری عقا داس سوال کا جواب ہم نے اپنی کتا ہو اس موال کا جواب ہم نے اپنی کتاب وعوت وین اور اس کا طراق کا رئیں دیا ہے ۔

عمل من المرسخية موتى ہے ۔ اللہ تعالی نے قرائ مجد کے معاملہ میں ایسائی کیا۔ اس کو بیک دفعہ نہیں نازل فرمایا ، بلکہ استہ استہ مالات کے تقاضے اور مزدریا کے مطالبہ برنازل فرمایا اور حب کفار نے اعراض کیا کہ قرائ مجید قولات کی طرح بیک دفعہ برن نازل نمیں ہوجاتا ، حب تد سیوں افراکے توان کے جواب میں فرمایا :

ہم نے ایساہی کیا تاکہ اس کے ذرایع سے ہم شمارے دل کومفنوط کریں اور مہنے اس کو تدریج واہما ہے ساتھ اٹا راہے۔

كَذَٰ اِكُ مُ اِنْتُكِتَ بِهِ فُوَّ ادَكَ وَدَتَّكُنُهُ تَرُتِبِيلًاه دالفرقان - ۲۵: ۳۲)

تاكه تم اس كولوگول كوتفهر مضر كرمنادً.

دوسرے مقام پروزمایا: لِتَقَدُّرَا لَا عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكُثِّ

ربنی اسراتی یل - ۱۷: ۱۰۹)

مرشخص سمجھ سکتا ہے کہ صولِ علم (ذکر) کاسب سے زیادہ صبح اور اسان طراقیے بیری ہے اس کیے اور اسان طراقیے بیری ہے اس کیے اس محید نے اس کوا ختیار ذرمایا ؟

۳- سورہ ہود کے شردع میں قرائ مجد کی تیسیر کے ایک نہایت اہم بیلو کو ال الفاظ میں بیان فرمایا ہے :

یہ ایک اسی کتاب ہے حب کی ایٹیں پیلے عثم کی گئیں بچر خلائے حیم وخبر کی طرف سے ان کی تفصیل کی گئے۔ كِتْبُ الْحَكِمَتُ اَبَاتُهُ ثُمَّةً نُصِّلَتُ مِنْ لَكُنْ حَسِيمٍ مُسِيدٍه حَسِيدٍه

(هود - ۱۱:۱۱)

بالكل مطابق يه اس ليے قرآن نے بھی اس كوا فتيد درايا . مكى سورتوں ميں دين ك تمام اصولی نعبمات : توجد، رسالت ، معار دجره نها برت مخترا ورجائ لفظول یں ببان ہون ہیں ۔ ان کی تفصیلات سے تعرض نہیں کیا گیاہے ۔ ان محکات و کلیات کو ذہنوں میں اچی طرح راس کر لینے کے لعدج ریات کی تفسیل کی طرت توج مزمانی اور مدنی سور تول می تمام تفصیلات بیان ہوئی۔ زائ مجید کا یہ طرایقه اجمال تفصیل انسانی فظرت کے بانکل مطابق ادداحکام دین کی حکمت واننے کرنے کے ميے نهايت اعلى ہے .اس دج سے يرحز بھى تيسيرس دافل ہے . ٧٠- نتيسيركا ابك شابن ابم مبلوايك بي بات كومخنف طرفقون اور ببلوون سے کھنا ہے تاکہ وہ بات اچی طرح مخاطب سے ذمہن نشین ہوجائے۔ آران مجید كى اصطلاح مي اس چيزكوُ تصرفين أيات كف بى - قران مجديد اس چيزكاأيك سے زیادہ مقامات میں ذکر فرمایا ہے:

النظر كيفت تُصَرِّفُ الأباب ومكيفونكس طرح بماين أبيتس مختلف تُحَدِّ هُمُ سُكِن وَ وَنُ وَ يَهِ المُعِلِينِ مُرتَ إِينَ المُعِرِجِي رالانعام - ۲:۲۳) ٱنْظُورُكَيْفَ نُصَرّفُ الْأَياتِ لَعَكَمَّهُ لِيَفْقُهُونَ ه

(الانعام - ٢: ٢٥)

وه اعراص كريس يي. ديميعو،كسكس طرح بم اين أينيس مخنقف ببلووں سے بیان کرتے بناک

وهمجيس -

تصرلفين ايات كامطلب قراك ك تدترس يمعلوم موتاب كمعفن ادقات ا یک بی باست مختلف اسلوبول اور مختلف دسیول سے بیان ہوتی ہے اورایک بی حقیقت کواس کے خفن پیلووں سے داضح کیا جاتاہے۔ یہ نفظ آیات فراک کے لیے تصربين دماح سے بياكيا ہے . تقراعب دياح كى حقيقت كياہے ؟ أيك ي الا

ہے، سین اس کے تصرفات کی گوناگونی کوئی حدیثیں ۔ وہ رحمت بھی ہے اواقت مجى مجمى أمست على اورهين مي ميولول كو كفلانى اور كهيتول مي نصلول كويكاتى ب يمجى سموم ب كرينو دار موق ب اور جينتا نول اور باغوْں كو دشنت وصحرا بناكر جهور ديق سهداد ركمجى با داول كوابي كنده بيلاد كرلا قى بدع بنا مردن كوالتل سردیتے ہیں بمبی ان کو ہنکا کر لے جاتی ہے اوران کو منکا کرنے جانے ی بیں زمین والول کے لیے نیرومرکت ہوتی ہے۔ صبح سے شام تک اور شام سے مبع تک ا ور بھرسال کے محتلف مسنول میں مز جانے وہ کتنے تجدیں بلت جداوراس کاہر مجسیں اس کا سن کی دندگی آورنشور نما کے لیے صروری ہوتا ہے۔ دہ مجی گرم مونی ہے کہ مرد ، کہم خشک ہمتی ہے کہم تر ، کمبی انظی ا درطونان کی ہولنا کی بن کر مؤدار موتی ہے کمبی نسیم مبح کی جال نوازی اور عطربیزی بن کر اللہ تعالی نے اس تصريب رياح كامختف مقامات مي ذكر فرمايا ب سورة ذاريات ادرسورة مرا ين ال كعان تقرفات كالمم بى كمان كي .

(الاعراف - ۲:۵)

ا دربائل كى اس ايب بى مثال سے تين مندرج ذيل حقيقتوں كى طرف توجرد لائن بين

خوف ادرطع برحال مي التري كويكارنا هاسي السيكيمي مايس منسيمونا چلہے۔ اس کی رحمت ہمیشاس کے بندول سے قریب ہے کیجی ایسا ہوتاہے كرع صديك بارش نسي بوقى المدرتمام زمين على جاتى بعد أسمال كاطرف نگاہ اعظینے قربارش کا کوئی نشان نہیں ملتا، سکین وفعتہ کسی کونے سے ابرکا كونى مكرا منودار موتاي اورانا فانا مرطرف على تقل موجاتا يه ادر مايوسيال اميدت بل جال بن ؛ وَالدُعُولُ خُونًا وَ طَمَعًا ﴿ إِنَّا رَحْمَتُ اللَّهِ فَوْيَبِ مِنْتَ ١ كُمُ حسنين و الاعواف - ١ : ٥٩) (اوراى كويكاروم و رجا ، دونوں حالتوں میں، بے شک اللہ کی رحمت نیکوکاروں سے ترمیب ہے، (ب) منوین قیامت کو تعب ب کری کیے ہوگاکہ جب اوگ روا کل جائی گ و قرد سے جی الحیں گے، حالانکہ اس پر فداجی تعجب منہونا عابیہ اس کا من من مابركرت رہتے ہى - منام زين جل كى ہے گھال كاايك تنكافى كسى كومشري نظرنسي أراب كر دفعة بارش بوقي اورچندداول ك اندرد كيعة بي كرتما مسطح زمين مرسزه كى بانات مجيد كى ب السُقتُناءُ لِبَكْدِ مَّيِّسِ مُنَا نُزُلُنَ بِسُهِ الْمَسَاءَ فَاكْفُرَجْنَ بِيهِ مِنْ كُلِّ التَّمْزُاتِ مِ كَذَايِكَ نُكْفِرِجُ الْمَوْتُ (الاعواف -، : ٥٥) البم اس كولمنكة بي كسى بے أب دكياه زمين كى طرف اور دال يانى برساتے ہيں ا درميرم إل سے بیدا کرتے ہیں ہرستم مے معل ای طرح مم مردول کوا مفا کھڑا کریں گئے) ۔ اج) بارش زمین سے ہرحقہ رہوتی ہے ملین اس سے نتائج واٹرات برحکہ مکیسال منیں ہوتے اسے نے دیکھا ہوگا کہ جوزمینیں زرخیز مقیں ان میں یا تو كونى حيراً كى بىنىي اوراگرا كى بعى تووه چيز نهين عبى كا انسان ميل كھائے، بلكروه چيزجس سے ازارا تھا ہے ميں حال اسمان كى روحانى بارش كاہے۔

زمین کے موسموں کی طرح اس کا بھی ایک وسم ہے تہ ہے اوراس موسم میں فوا اسان ہوا ہے ،
ہاریت نازل زمان ہے ، حب کا بیام ایس تو تمام انسانوں کے لیے عام ہوتا ہے ،
میں نیمن بقدرِ استعماد بینجا ہے جو نظرت صالح ہوتی ہے وہ تواس بارش سے
منواور در کرست عامل کرتی ہے ، مین جو فا سد ہوتی ہے اس بارش سے اس کا فنا اسی اور در کرست عامل کرتی ہے ، مین جو فا سد ہوتی ہے اس بارش سے اس کا فنا ایک انسان میں آجاتہ ہے ؛ والد کر کہ المطیق کے خور ہے نب شک و باور در فرز زمین کی بیاوا کہ میٹ کہ کو اور در فرز زمین کی بیاوا کہ تو جو اس کی بیاوا کہ میں ہوتی ہے !)

ويكص بارش كى اكب بى مثال سے كياكيا تقييں دفتى بي ائ بي وال سب نَنَا يَكُ كَى طرف اشاره كرف ك لعدوزايا ؛ كَذَ بِكَ نُصَرِّفُ الْأَيْدِ لِعسَت وُمِر يَسْتُكُونَ وَنَ وَالاعواف - ٤ : ٨٥) (أى طرح مم الين أيات مختلف يبلوول سود كفا ہیں ان نوگوں سے سیے جو شکرگر اربنتا جا ہیں ، اس تصراعیت کو تعلیم یا تنہیر واک یں جس قدر ول ہوسكتا ہے دہ اس فدروافعہد كماس يكسى بحث كى طرورت نيس ہے ۔اس تصرفین کا مقصد ور قرآن مجید کی تصربی است کے مطابق بیسے کہ لوگ يا ووبانى كربي اورمجبين؛ وَلَعَتَدُ صَرَّفِنَا فِي ْ هَالْسِذَا الْقُرُ انِ لِيسَدُّ كُنُولُا وَ مَا يَدِيدُ هُمْ إِلَّا لَفُورًا ، وبنى اسواع يل - ١١: ١١) الادم في اس قراك مي كوناكول اسسلوبول سے بات واضح كردى كروه يادو مانى عال كري ، ليكن يرجيز ان كى بيرارى بى ميراضا فركي جاري سے) أُ الْفَكْرُ كَدُيْتُ لُصَرِّفُ الْأَيْاتِ لَعُكَنَّهُ مُ لَيُنْقَدُونَ ؟ (الانعام - ٢ : ٦٥) (ويميوكس كس طرح بم این اسی مختف ببلووں سے بیان کرتے ہیں تاکہ وہ مجویں)۔

تسيرقر آن محديد جند نمايال بيلوبيان موسئة بي - ان محاعلاده اور مح بهبت

سی باتیں ہی جو قرآن سے استنباط کرے اس ذیل میں بیان کی جاستی ہیں ، میکن اس سے زیادہ تفصیل کے لیے بیر عجر موزوں نہیں ہے۔

اس سے يرصيفت الي طرح واضح الوكئ بے كدا يت تيسيكا ج مطلب عام طور مرسمجها عباتاب وصحح نهي ہے۔ اقليدس اوررياني كى سى كتاب كے متعلق اگريه كها جلتے كه يركناب اقليدس اور ريانى بيكھنے كے بيے نهايت أسان ہے تواس کے دمعیٰ نہیں ہوں گے کرفنِ ا قلیوں اور دیافتی میں اب سرے سے کوئی مشكل ہى باتى نہيں رەگئى ہے ، ملكم يرمطلب ہوگاكدان فنون كى تعليم كے ليے جو بهترس بهتراسطوب اورطر ليق اختيار كي جاسكة ابن يكتاب ان تمام اسلوبول ا دران تمام طرافق سے مرتن ہے۔ ای طرح قراک مجید کے متعلق جو بیر باست کی گئ ہے کہ وہ ذکرلین حصول علم اور یادول فی کے لیے نہایت آسان ہے تواس کا بدمطلب نهیں کرعلم دین فکرو تدتر کی تمام کا وشول سے ستعنی ہوگیا ہے، بلکہ ب مطلب ہے کہ اس عظیم الث ان علم کے مصول کے بیے ایک الیسی کتا سینازل ہوگئ ہے جو بہترے بہترط لقد برغدا کے بندوں کو غدا کے دین کے حقائق سکھاتی ہے۔ قران مجدد كم معلق يحطف صفوات من مم في جو خيالات ظامر كيي من وه در مقتقة استا ذامام مولانا حميدالدين فرائى رحمة المشعليه كے جنداجالى اشارات كي تفصيل كى حيثيت ركھتے ہيں -اب مم ذيل سيمولاناكے خيالات خودان كے الفاظيں بيين كيد ديتي بيد والتي بي:

(۱) قرآن پاک ایک الیا کلام ہے کہ اسے نما بیت کھلااور آسان مجمی کہ سکتے ہیں اور نمایت چھیا در شکل مجمی ۔...فدائے پاک کو دہمیو کہ مہسب اسے جانے ہیں اور نمایت چھیا در شکل مجمی نمیں جانتا ۔ خود اپنے آپ کو سوچ کم ادر کسی چیز مین شک میں دور ہوایی مہتی میں کمجمی شک نمیں میں کم میر د کمیو تو لقول فالب: سے میں تو میں میں میں کمیں شک نمیں میں کم میر د کمیو تو لقول فالب: سے

ہم وہاں ہیں جب السطیم کو تھی کچھ ہماری خسب نہیں اتا!

قرآن خود مى اسپنے تین کھلا اور آسان بتانا ہے ، مرگر دور سے لحا ناسے مستورُ عین - ای طرح خدائے پاک کی نسبت کتا ہے کہ وہ ظام رہی ہے اور باطن میں -

ر۲) ظاهرهه دو متنافض باتین اگرایک می حجهٔ مانی حجاتی بین توصروریه احجا النفتيضنين دومختلف بيلودل سے جوگا اس قران ياك كاأسال اورشكل دونوں ہونا عزور دوحیثیت سے عزوری ہو کا ۔ چنانچ عزوری اورعام علیم لحاظ معصوه نهابيت آسان مع كراعل تعليم اوردتي مضامين كے لحاظت نہاہت مشکل سے اور بھی مناسب ہے کیو مکر جولوگ اعلیٰ ترتی کی بیا تت تک نہیں مہنے ان کے لیے وہ مضامین اگرظا برجی کردیے جائیں تو بھی مرتودہ است مجبیں کے اور سراس سے فائدہ اٹھائیں کے ملکم ال کے فائدہ التفليفى قابليت كومى نقصان ميني كا، يه اس سيح كردين كا داسترسير باطن بيدسيرباطن تفكراور ترتيس بوتى ب الركسيض كوده باين وده فدو فكرسه عال كرسى المع يهدي بتادى عائي قاس كى قرت فكرص لغ موجلت كادر اس بتان مون بات رحي التقن كاساعة د المجها عبياكم عليها ادر استده كى ترق سے حروم ديسے كا - اس سے خداستے تعالی نے نظام عالم يس كونشش كومنرورى قرارديا تاكه انساك اپني اعلى نز في بكس سنج سكے . تعليم بيں اس سيلو كاخيال ركفنا نهايت عزورى ب وريز تعليم ايك لفظ بيمعنى بوكا كيونكر قوائے عقيله كم بے كار مونےسے وہ علم بے تمر ہوگا - بے بات تو علم ظاہری کی ہے ۔علم باطن کواس سے کھیے زبارہ خیال مراد یمیونکہ اس

میں جاننا ای کانام ہے جس کو ہونا کہتے ہیں۔ اچھی ادربری کو جاننا اور بچر ورب ا اور نفرت کا مذہبیلا ہونا بیرجاننا دین میں معتبر نہیں یہ بچیم میں اگر محف نام کا حیکم منہیں تو اسیابی سمجھ ہے۔ سقراط، سرآ مرص کے این کا یہی مذہب مقاادرہ میں کہ استہاں کا جس کا میں منہ ہے۔ اوردہ گناہ ادرج مل کو ہم عنی کہتا ہے۔

(۱۳) كيس عام محمست اللي كيموا في حس برمالير ترقي انساني ب قرأك كوعل تدتير ادرتفتح بتاياكا اورظا بركوباطن ك طرصت متوج كياكيا - خداو نرتعالى سم كوا بتداني نعتي عطا كر كمائة الى نعتول كى طرف دمېرى كمرتا ہے اور جول جول مم توث كرت عبات بي انعام كم سق بوت جات بي اربي مدل سے ورنزيو فرق ِ مراتب ہے بسب ای طرح فنم قرآن میں جرں جوں انسان ترقی کرتا جا كا اس برا مرار كھلے جائيں كے اور اليے نمايال طور مركدوہ ال كے سمجھنے اور مائے بر محبور بوكا . نسب ورحقيقت يدكهنا تهيك بوكاكرة الن اسيف دقيق مضامين کے لیا ظرسے بھی صاحت اور کا سال ہے اور اس کا چیپا ہوٹا محض اس باست کی خرديتله المجى مم ينجيه بي - حينائج خود قراك مم كوبتا آسته كم جو لوگ وشى قبول كرتے إلى خداان كى روشى زياده كرتا بداء عام تعليم مي سي بي بيات نظراً تی ہے کسی می صاحت تحریر ہوا سجدخوال سے لیے: وہ پیچیدہ ہے مکر ایک ماہر کے نزدیک اس کو پیچیدہ کہنا حریج نظم ہوگا ۔ قران نے اپنی اس منت كوكر ده ايكيس اور كنون كلامهد خود بتاديا يه - بيشانى كتاب برتني حرمت الميع مكمد دي كرجن كے معن با وجود إس قذر كوسشس كے اب كك ظاہر مذہوئے گویا کہ اس معنوی واہ کے اوّل ہی قدم مریدے کتاب سکا دیا کیا ہے جم مهشدار که ره بردم تیغسست قدم را ا در رز صرف اقل میں ، ملکم اور مجی جانج منزلول کے مرسے میرالبیاک م

اوران کردیاکه مبادا الردائیراکی عبر مجول گیاتودد مری عبر صرورخیال کرے .

(۲) بیس قرآن نے صاف طرح مباعلان کردیا ، اس دریا سے بقرد اپنے ظرف کے بانی اللہ و متا م دریا کو اپنی کلهیا ہیں مجرفے کی ہوس مذکر وصحائی اس نکت کو خوب مسمحت سے ۔ اگر کسی عبر کجی سمجہ ہیں مذایا تو خواہ مخاہ اس بی الجھتے مذعظے ۔ یا سمحت سے ۔ اگر کسی عبر کجی سمجہ ہیں مذایا تو خواہ مخاہ دریا سے مبود کر کے اپنی منزل لیے مقا کہ بقدر ہوا میت قرآن نہا میت کھلا مقا ، دریا سے مبود کر کے اپنی منزل مقصود کو بینچتے سمتے مگر اس کی تمام و سعد کونا دیا کہ تمنا نہیں کرتے سے کیو نکہ وہ اور دا درنا بدیا کئار عبان کے تقید ، بال مرتفی ابقدر اپنے فیم اور قرت فکر کے اس سے جا ہر لکا النا مقا ا درعام شاہرہ سے ادھرا دھر بو کسٹ جزیرے داقع سے اس کا انگشا ف کرتا تھا جیسا کہ صفرت می نے سنقول ہے ۔ کہ اس دریا کے عبائے منظول ہے ۔ کہ اس دریا کے عبائے میں عبار موجوم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے میں عبار موجوم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کہ دریا ہے ان کرتا تھا جیسا کہ صفرت می نے دریا ہے منتقول ہے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کہ عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ اس دریا کے عبائے کسی ختم مرد ہوں گئے ۔ کہ دریا ہے کہ دریا ہے کہ دریا ہے کسی منا موسائے عبائے کسی میں کہ دریا ہے ک

(۵) جولاگ قران کوایک معولی کلام خیال کرتے ہیں اور اپنی بیات کو جبتی ہے ال سے زیادہ مجھ کر سمجھتے ہیں کہ یہ فہم قرائ کے بیے کا بی ہے دہ قرائ کے معنی سے بال محروم رہتے ہیں ۔ ان میں تعین اپنی کجے فئی کانا م اعراض دکھتے ہیں ۔ دوسرے مزاہ ہب والے جوقرائ کو کچھ مقور اسمیت سمجھتے ہیں دہ خود گواہی دیتے ہیں کہ اس کو سمجھنے کے بید میلا امرہے کہ اسے ایک اعلی کلام مانا جائے ۔ قرائ پاک نے بھی اپنی سیست مختلف جب یہ میلا امرہے کہ اسے ایک اعلی کلام مانا جائے ۔ قرائ پاک نے بھی اپنی کہ ایسے کہ انکار کرنے دالا اس کو مرکز نہیں سمجھے گا عیلی علیا اسلام سے جب ال کے شاگر نے یو چھاکہ آپ بزراج تشبیمات کیوں تعین قریبی قرائی قریبی زیایا : ہی ان سے شیول یں اس لیے ہائیں کرتا ہوں کہ دہ دیکھتے ہوئے نہیں سنے اور نہیں سمجھتے ۔ قرآن اپنی نسبت کہنا ہوئے نہیں دیکھتے اور سنتے ہوئے نہیں سنتے اور نہیں سمجھتے ۔ قرآن اپنی نسبت کہنا

ہے کہ اس سے بکاروں کی گراہی اور برط حواتی ہے ؛ چنانخ مميشرايسا ہوتا را كرى كوجب ظاہر كياكيا ہے تودہ وك جرى كے ماف كے ايا دہ تھا نہو نے بے تکلفٹ اسے مال لیا اور حق کے راستہ مرحل کھڑے ہوئے اور اکے بر المع الكري المريش الميش كيااس في ابني منزل كعوني اورهس في منه تصربيا وه اندها بوكيا يهي مكرجب عقل كووه بركام مي اينارسفا بناتا عقاحب اي عقل فے تی گواہی دی تودہ اس سے بزار موا الد کھنے سکا کہ اس کام میں عادد سیے کہمیری سحیرالی ہون جاتی ہے۔ بیعقل مرخواہش کومفدّم دکھا اعدلگافتوں شب ادرب كارجيك وهوندن تاكم ايى حاقت بردرا برده الل وكي وكد فطرت کو تادیجی سے خود نفزت ہے ۔ لیس جب اس نے اس طرح عقل کی المكه مريئ بانده لى لوظا مرب كرج كيد دى سى دوشى هى استحى كهو بدياها- إس مالت كو قران ياك ف اكثر حبي بيان كياب اور الجيل بي تعبى اس طرف اشاره بنتے۔

قران مجبد کی مشکلات باعتبار مخاطب:

معنمون کے سروع بیں ہم کھ بھے ہیں کہ ایک کلام ایک شخص کے لیے نہایت سمل وانسان ہوتا ہے ، ایکن وہی کلام دو مرس شخص کے لیے شکل ہوتا ہے قرائ مجید کے معاملہ مرباس میلوسے بھی عور کرنا چا ہیے۔ نظام ہے کہ عہدور الت کے مسلانوں کے معاملہ مرباس میلوسے بھی عور کرنا چا ہیے۔ نظام ہے کہ عہدور الت کے مسلانوں کے لیے قرائن مجید نہایت اسان تھا۔ وہ اسانیاں بعد کے دوگوں کے لیے باتی نہیں دہیں۔ اسپنے مرائ محید نہاول و دافعات، اپنے زمانہ کے رسوم وعادات اور اپنی

ا تفامير فراي : ديبا جيد تفيير سيرة اخلاص

قوم کے اعمال دعقامدُسے وہ ایدی طرح باخرستے۔ قرآن مجید نےجمال اشادہ کیا فوراً سحد كك بيال مك كماكن أيات كالمجمناجي ال كميلي كيم زياده مشكل نهيس تقاجن ميكس خاص واقعه ماكسي تضل كحطرت نهاسيت محفى اود تطيعت تعرلفينات موتى مقيل ، كونى أييت اترى اور اس كيكسى لفظي انهول فيكسى فاص اشاره يا تعریف این یہ ک بویانی الدورا اس کے سیح مصداق کی طرف انگلیاں اسھا دیں اور حروث مطلب تک اس طرح مین کے گویا اخفا وابهام کے تسم کی کوئی کا ست مقی ہی نہیں اس کو مثال سے بول مجھے کہ قرآن مجید میں بست سی ایات ہیں جن میں الوب كى نسبست نها يه مطيعت تعربينات بي وان أيات ك اندر ويتخصيت مفى ہے اس کی طرف صحائم کی نظر جس آسانی کے ساتھ اعظ سمی تھی اس آسان کے سا عقد ماری نظر نہیں اٹھ سکتی۔ وہ اس کے فقر دخال سے اچھی طرح اُشنا سے اس وجرسے جول ہی لسان غیب سے کوئی كفظ تراوش ہوا دہ لے تكلف اس كامطلب سجھ گئے۔ بعض ایات میں صحابہ بی سے سے خاص تخص کی مدح باکسی کے کسی خاص فعل بپرند تمدت ہے، ال کوجس سولت کے ساتھ عدرِ نزولِ قراک کے توک بیجا ن سکن سكت تق ظاہرہ كماس سولت كے ساعة لعدكى صداول ك اوكنس بجان سكت تق يى مال اعمال دعقا مركاب - قرآن من اس عدرك اعمال دعقا مدك بيان سے شاید ہی کوئی سورہ فالی ہوئیں جس طرح معلوم دمشہور باتی بیال ہوتی ہی اس طرح بالاجال ان كى طرحت اشارات كر ديسكة أي ، تفصيل كا اسلوب اختيار منين كما كيلهد مثلاً سورة الغام من المرحرب كالعبن اعمال ومعتقدات اس طرح بيان ہوتے ہيں:

ا درخدانے جھیتی اور چیلئے بیدا کیے اس میں انہول نے الڈ کا ایکے حقر

وَجَعَنُو ُ الِلّٰهِ مِسْا ذَرَا مِنَ الْحَرُوثِ وَالْالْعُسَامِ لَعِينُباً فَقَالُوا مقرركياس بس كت أي : يري تقدة الله کلہے ،ان کے گان کے مطابق ، ادر برحقد بمارك شركاء كاست ووج حقدان کے شرکاء کا ہوتاہے وہ توالٹرکوشیں ميني سكتا اورجوصته التذكا وراب وهان مے تفرکا و کو پینے سکتاہے کیا ہی برانیدا سے ور کرتے ہی ادر آی طرح بہت مشركون ك نظر إل ك تركاء فال ك ادلاد کے قتل کوایک محن فعل بنادیاہے تاكمان كوتناه كري ادرتاكمان كے دين كوال كسي يا تكل كهياكروس اوراكر السريابها توده اليا دريلت توال مجود دواسية أى افتراءي بيريك راي اور كيت إن فلال فلال يويات اور فلال فلالكيني ممنوع يصال كوشي كما سے مردی من کوم جائیں اپنے گان مطالق اور کھیے چوپائے ہیں جن کا جیسی حرام عدانى كى بى ادركى چىلىت بى عن برضراكان منسي ليق مصن الله برا فتراء ك طورية الترعنقرميب ان كواس فتراء كابرله دسه كلما ويكت

هٰذَ اللهِ بِزَعْمِهِمُ وَهٰذَا يِشُرَكَا بِئُنَا ضَمَاكَانَ لِيشُرَكَا بِهُم مُنكذً يُصِلُ إِلَى اللَّهِ * وَحَاكَا نَ بِلَّهِ فَهُوَ يَعِيلُ إِنْ شُرَكَاءِ بِهِمُ سَاءَ مَا يِحُكُمُونَ ٥ وَكُذُلِكُ زَيِّنَ لِكَشِيْدُ مِنْ الْمُشْرَكِ لِينَ تُعْلَلُ ٱوْلاَدِهِمْ شُرَكَآءُهُمُ لِيُرُودُوُهُمْ وَ لِيَكُبِسُوا عَكَيُهِ مِرْدِمِيْنَهُ مُرُّ وَ لَوُ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَسُلُوهُ فَذُرُّمُ وَمَا يِهَنُ يُورُونَ ه وَقَا لُؤاَ هُلِكُمْ ٱلْعَبَ هِ وَكُونَ خُرِثَ حَصُدِي اللَّهِ لْأَيُطُعَمُهُا إِلَّا مَرَبُ نَشَاءُ ۗ بِنْ عُمِيهِ مُر وَا نَعْسَا هُ حُرِّمَتُ ظُهُوُدُهَا وَٱلْعَامِ لِآنَكُولَا اسُسَرَادَلُهُ عَلَيْهَا ا فُسُرِّرُاءً عَكَيْ وطسكيَ خِن يُهِيمُ بِصَا كَانُوْ الْفِيْ تَرُدُنَ هِ وَحَثَا لُوْا مَا فِي نَجُلُون هُلُون الْاَنْعَامِ حَنَا لِصَدِيُّ لِنَدُكُو رِنَاوُمُ مُّوَمُ عَلَىٰ اَذُوَاجِئَاجٌ وَ إِن تَسَكُنُ هَّيْتُهُ فَهُ مُ فِيْهِ شُرُكُا مُ

ي : فلال قم كيويالول كيدي إنشك عَلَيْحُ عَلِسلُيْرُهُ جِبِ وهلي ممار عمردول كي فاصب اور بارى عورتول كيديحام قَتَ لَوُ الدُلادَهُ مُ سَفَها بعداددارده مرده بوتواسي سب تشريك مي عنقربيب التذان كوان كي ال شخیل کی منزا دے گا۔ بے شک دہ عَلَى اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ في علمك أي اولادكوقتل كياادرالشرفان كوجردورى تجنثى اس كوا لتكريرا فتراء كريحهم طرابا میمراه بوت ادر این بانوادد

سَيَجُرِيُهِ مُ وَصُفَهُمُ عَتَدُ خَسِرَ الَّسِذِينَ بعَث يُرِعِ لِمُ وَّحَسَرٌ مُسُوًّا مَا دُذَقَتِهُ هُ اللَّهُ افْسُتُوْلَعُ وَمسًا كَانْدُوا مُهُ تَدَدِيْنَ ه

ر الانعام - ۲: ۱۳۹ - ۱۳۰۰

ان ایات کے اندام عرب کے متعدد تو تمات بیان موتے می اور انداز بیان اجمالی اشارات کابے۔ صاف معلوم ہوتاہے کہ جن لوگوں کویے داستان سنائی حادی ہے دہ اس سے پوری طرح با خربی ۔ اس اقتصار باعدت میں مقاکداس کی تقصیل س کی جائے۔ لیکن بعددالوں کے لیے، ج اس عدر کے خاتمہ کے بعد کے ان اعجالی خالا كالمجسنا كسان نهي ہے۔ان كے ذہن ميں ان كى تقفسيدات سے متعلق برت سے موالا سداہوں کے جن مے جاب سے لیے اس عدر کے عقائد واعمال سے واقفیت منروری ہے ۔

اس كوايك دوسرى مثال سي مجيد وسورة انفال بي فرايل مكر: وحا كَانَ صَلَاتُهُ مُ عَنْدَ الْبِينِ إِلَّا مُكَاءً وَّ تَصُدِيةً (الانفال، ١٥) دادرسیت اللہ کے سلمنے ان کی نمازسیٹی بجلنے ادر تالی بیٹنے کے سوا کچھنہیں)۔ آج

ہمارے بیے اہلِ مر کہ کی اس عبادت کا میجے تصور کتنا مشکل ہے سکن عمد مزول وال کے لوگوں کے سیا اس سے زیادہ عام اور حلوم باست کوئی دومری شین بوسکتی مقی، وہ ندصرف اس نمازی اوری میتست وحقیقت سے واقف عظ ، باکرظوراسلام سے پیلے ہیں نمازیں خود پڑھتے رہے تھے۔

ایک اور شال یعیے سورہ اعراف بی ہے:

وَإِذَا فَعَسَلُوا فَاحِشَنَةً قَالُوا ادرحب يراوكُ كى بحيال كاارتكا وكعسُدُ ذَا عَلَيْهَا ابْاَءَنَا مِرتيبِ ، كمت بي ، كمت بي بم ن والواق وَاللَّهُ ا مَرَنَا بِهَا فَتُلُ بِراين بال والأكويايا والدفال لوگ التربرده تهمت جور تر بوجس کے باب میں تم کو کوئی علم نہیں۔

إت الله لا سيا مُر بين اى كاعم ويا ي كه دو:الله بالْفَهُ مُنْكَ أَوْ اللَّهُ وُلُونَ عَلَى مَبِي بِحِيالَ كَالْمُ نَهِي ويتا بِياتم الله مَالاً تَعُكُمُونَه (الاعراف - > : ٢٨)

جولوگ عدر نزول قرآن میں موج دھے انہول نے اس آمیت کوا بل مرکر سے نفك بوكرطواف كرف سي متعلق سمجها، حالا نكه اس بي نفك بوكرطواف كرف كاكونى وكرينين بعد زياده سے زياده ايك تطيف اشاره ي ايكن كا م كاموقع اورسیاق وسیاق ایسا مقاکر و لوگ اہل محرّی اس حالت سے واقعت سے ال كاذبن المطلب كى طرف جاسكما مقاء البته لعدوالول كويرمطلب مجعف بين زحتیں سین ایک اس میے کران کے سلمنے عرف کلام اور اس کاسیاق دسیاق مقاده موقع اورماحول مذمقا حبسي يدكلام نازل مواعقاء برجينركه الفاظ اور سیاق کلام سیح مطلب کی طرحت دمنان کرنے کے سیے ناکافی نہیں ہوتے اسکین ان ک رہنا ن کے ساتھ اگرموقع دمیل کی رمنان کھی شامل ہوجائے تو میراصل حقیقت آپ ے آپ بے نقاب ہو کر ملفے آجاتی ہے۔ اس آبست سے بالکل متقبل فرمایا ہے:

الے بنی آدم ؛ مرسجد کی حاضری کے وقت لینے دہاں پہنوا ور کھا ڈیدو، البتہ اسراف کرنے والوں کو اسراف کرنے والوں کو بیندہ نہیں کرتا ۔ بوچوکس نے حوام مصرایا ہے اللہ کی اس زیرات کوچوں کے ایٹ بندوں کے سیے بیدا کی اور رزق کی بائیرہ چیزوں کو ج

ينبَنَ ادَمَ خُدُ وَاذِينَتَ بَمُ عِسنُ وَ كُلِّ حَسَمَ الْمِيدَةِ كُمُوُا وَاشْرَلِبُوا وَ لاَتُسْرِفُوا اِنَّهُ لاَ يُحِبِبُ الْمُسُرِفِنِينَ وَحُتُل مَنْ حَرَّمَ ذِينُتَ الْمُسُرِفِنِينَ وَحُتُل مَنْ حَرَّمَ ذِينُتَ الْمُسُرِفِنِينَ وَحُتُل اَحْرَجَ يعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الْمِرْزُقِ طَ

(الاعراف -> : ۳۱: ۲۳)

یہ است سے کہ دورہ بالامسکہ ہی سے متعلق ہے۔ اس سے نظے طواف کرنے کا اس فلسفہ معلوم ہوتا ہے کہ اہل عرب کا یہ احمقانہ فعل ان کے بہت سے افعال کی طرح ، درحقیقت ایک نیکی پیمبنی مقا۔ یہ ہے جیائی انہوں نے اس ہے اختیار کی طرح ، درحقیقت ایک نیکی پیمبنی مقا۔ یہ ہے جیائی انہوں نے اس ہے اختیار کی تقی کہ دہ اس کو دہبا نیت اور زہر خیال کرتے تھے۔ ان کے خیال میں بس ایک شان و جبل اور زہیب و زمینت کی چیز ہے اس سے دہ طواف کے وقت آس کو اثار دیتے تھے کہ فدائے گھر کا طواف ان دنیاوی الانسٹوں کی اکو دگی سے باک دہتے وائی جیدنے مذکورہ اس سے میں ان کے اس خیال کی تردید کی کہ نیکی کا یہ تصور بائل غلط ہے کہ جو نعمیں انڈ تھائی نے بندوں کے لیے بیدا کی ہیں ان کو او می اپنے اور جوام کر لے ۔ ان معموں سے متمقع ہونا چاہیے ، کیونکم ان کے وجود میں لانے اپنے اور جوام کر لے ۔ ان معموں سے متمقع ہونا چاہیے ، کیونکم ان کے وجود میں لانے اس سے بی پی جا کہ خدا کے بند سے ان سے متمقع ہوں ۔ البت امراف نا جا ترج اس سے بی پی جا ہے۔

ظاہرہے کہ اس اسیت کے سیح زود کو سمجھنا ،اس امریخصہ کے طواف عربال کا يرفلسف ساحن جو-يه نلسف آبيت كے الفاظ سے اگرچ مترشح جو دیاہیے، مبكر بغیاس كومانے بوست آيت كى كوئى جمتى بوكى ما ديل نامكن سبے، لكين الفاظ ميں اس قدر عوم بصك أكربه بات سامن ربواورموقع كلام اس كى طرف دمبرى فركست تواكطلب كك ينضخ من دفتي سيش المين كا - يكن جن كمسامخ ميغل ادرية فلسف وونول موجود من ان كواس أيت كي محفظ مين كيا دقت مؤكمة فقى إخودايي حكايت تقى، ادهر الفاظ زبان الص فك ا دهرتمام حقيقت أبيّن موكرسامن أكى -

اسى طرح سورة بقره مي، جهال احكام عج بياك موسة مي، فرمايله:

خَإِذَا قَضَنيُتُمُ مَّنَا سِسَكَ كُمُ مَعِرِجِبِ تَمْ عَ كَصِمَا مِكَ ادَاكُرْعِكُو فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَدِيْ كُوكُمُ ابْنَاءَكُمُ اللَّهُ كُويادكرو، حس طرح تم يعط

ليخ باب واداكو يادكرت ربيع مو مكراس

اَوُاسَتُ ذَّ ذِكْرًا ^{لِم}َّ

(البقرة - ۲: ۲۰۰) سے می برطه چرطه کر -

سلف ساس الله كرد اول مم ككسيني ب اس من كرد كُرِكُمُ الما وكمه كى تفصيل مي وه فراتے بي :

وكانوا اذا فضواحث سكهم

وقفوا بسين المسحد بمنى

ومبين الجبل فيعددون

فضائل اباءهد وبيذكرون

منامک جےسے فارخ ہوکر ہوگ مسجد اور بمارك درميان ميفه ملت اوراي أباء واحب ادك مفاخراوركارنا بیان کمرتے۔

محاس ایامهدر

اگرميرايت كے الفاظ فركورہ بالاتفعيل كى طرف اشادہ كردسے ہي، ليكن اس اشارہ کوسمجھنا ان لوگول کے لیے مدست اسان نہیں ہے جو موقع کی اس صوعتیت ادر عرب کے بلاق سے بوری طرح واقعت نہیں ہیں۔ البتہ جو لوگ عدر نزول قرآنی موجو وا وران حالات سے باخر شے ان کے سیے اس کا سمجھ لینا کچھ شکل نہیں تھا۔
اسی طرح کسی عدد کا کلام اس عہد کی بے شار تمدّی ، سیای ، معاشر تی اور اخلاقی ضوصیات کا حامل ہوتا ہے اور اس کا محل میں اور اسلی زور اس دفت یک سمجھی نہیں آتا جب تک اس کلام کا ماحل ا بنے اردگر دینہ بیدا کرایا جائے بشالا ایک مقام بر فرما ہے ہے :

تہ نے النہ کے سواج بت بنائے ہیں،
تہ اری آئیں کی دوتی اس دنیا کی لفگ
تہ اری آئیں کی دوتی اس دنیا کی لفگ
تک ہے۔ بچھر قیا مست کے دان تم ایسے
ہرائی دوسرے کا الکا دکرے گا اور تہ ارائیک
دوسرے پر لعنت کرے گا اور تہ ارائیکان
دورخ ہوگا اور تہ ارائیو کی دوئر گارنس موگا

إِنْهَا اتَّخَذُ اللهُ حِنْ دُوْنِ اللهِ أَوْلَانًا اللهِ أَوْلَانًا اللهِ أَوْلَانًا اللهِ أَوْلَانًا اللهِ أَوْلَانًا اللهِ مَنْ دُوْنِ اللهِ أَوْلَانًا اللهُ اللهُ

(العمنكبوت - ۲۹ : ۲۵)

ال اکیت می اس عدی سیاست کی ایک مبنوۃ الدّینکا اکے کولیے برغد

کیجے ۔ اس میں اس عدی سیاست کی ایک مبنادی صقیقت کی طرف اسٹادہ ہے ہی

کے سیجے بغیرا ایت کی میح تا دیل میں بہن ایست اہم مبلو بے نقاب نہیں ہوتے ۔
عرب اور دو سری بعدت سی نبت برست اقوام میں بہت پری محن ایک مذہبی
عمل واعتقادی کی صفیقت سے نہیں تھی ، بکدان کے تمام سیاسی اور اجماعی دھتے ہی
اس جریسے والبتہ تھے ۔ قبیلہ فبیلہ کے الگ الگ اصنام تھے اور دستور تھا کہ حب
کوئی قبیلہ کی دوسے قبیلہ کے ساتھ اس اگرنا چا ہتا تو اس کے بہت کی پرستش میں
اس کے ساتھ مرکب ہوجاتا اور حب اس سے قبلے تعلق کرنا چا ہتا اس شرکت سے
اس کے ساتھ مرکب ہوجاتا اور حب اس سے قبلے تعلق کرنا چا ہتا اس شرکت سے

علیدگی کا اعلان کر دیتا ، اس کے بعد ایس کے تمام سیای تعلقات ختم ہوجاتے۔ غور كيجين وكول كے سامنے برحقیقت موجود مقی ان كواميت كے اس مكرے كے سمجھنے مي كيا دقت ميني أسكتي تقي، سنا اورفوراً سمجه كية . سكن مم حبب تك اس عهدكي سياسيات سع في الجله واقعت منهول ،ال لفظول كاحقيقى ذوركس طرح سمج سكتي بن اس حقیقت کی توضیح کے لیے ایک عمدہ مثال سورہ بقرہ کی وہ آسیت مجی ہے جشراب اور جے کی مانعت سے تعلق ہے:

وَيُسْتَكُونَكَ عَنِ الْخَصُرِ والْمَلِيْسِ وه تهسے متراب ادرج سے كمتعلق مؤل

عُتُلُ فِينُه مَا إِثْمُو كَبِيرٌ وَ مَرتَمْ إِلَى مَدودان دونون جِرول ك مَنَا فِعُ لِلنَّاسِ وَإِنَّمُهُمَا الْدَرِيْ النَّاصِ الرَاوُلُول كي يح اكْسَبُومِنْ نَعْنُجُ صَالًا فَالْدَيْ مِينَ الْكَاكُنَاهِ الْ كَے رالبقر - ۲ : ۲۱۹)

فالمرس المراه كري-

اس آیت کی نسبت ایک غلط دنمی بهت عام ہے اوگ سمجھتے ہیں کر خرو میسر کی جس منفعت كا قراك ف عرّاف كياهه وه ان كيطبى ا ور ذاتى منفعت من حالاتكم یہ بات کسی طرح میں موسی ۔ قراک نے جس منفعت کا اعتراف کیاہے وہال كى تمترىن ، اخلاق ادرمعا شرقى منفعت بي سيري حيز كى طبى اور ذاتى منفعت اوّلُ تو قراك كدائره بحث سے خارج ہے. ثانياً اكريترابيكيدفوا مدمول مي توديا كى كونسى معزسه معفر فضا اليي معين سي كوئى بيلوفا مده كاسي بها مجرنتراب ا ورجست می کی کیاف مستنت متی کر قراک نے ان کو حرام کرتے ہوئے ال کے نفی جن اورمفید مونے کا اعراف کیا - دوسری محتسی چیزی عرام کیں ، کیا وہ فوامدے مطلقاً فالحمقين بحيران كي نسبت يراعرًا ف كيول منس كيا بكياسودس كولى فائد كالبيلونهين تشاب

ہما رہے نزدیک بی خیال بالکل غلط ہے اور اس غلطی کورفع کرنے کے لیے آیت
میں و نفع اور اخم کا تقابل بالکل کا فی ہے آگر مقسودان کے طبی اور فاق فائد و
نقصانات کی طرف اشارہ کرنا ہوتا تو و نفع اسے مقابل میں صرریا آل کے ہم عن کوئ کو فائد الفظامات کا مفاور کے الیے نہیں بلکہ افغان آل و کا مفاود آل جوعر فی زبان میں حبمانی صرر کے مفاوم کے لیے نہیں بلکہ افغان آل کا مفاور کے مفاوم کے لیے نہیں بلکہ افغان گناہ کے لیے بولا جاتا ہے۔

مكن بيكسى كے ذہن ميں بيسوال بيدا موكد شراب اور جوكتے كے طبق وذاتى منا كامعامله تو أسان تفاكداس كي لعبض ميلومعلوم تقي، تكين ال كي تمترني اورا خلاتي فوالم كيابي جن كا قرآن في اعراف كيب واس سوال كاج صح جواب ب اسكاماد كرنا آج كل كے لوگوں كے ليے مشكل ہے كيونكه بمار سے سامنے ج مے خوارى اور قارباز ہے وہ سرتا سرطرد وضادی ہے، آل میں فائدہ کا کوئی اونی اشائبر مجی نہیں ہے وہ جىما در دوح ، فردا درسماج ، سب كے ليے مكيساں لعنت ہے . البتہ عربوں ميں مضخارى اورقما ربازى كوتمترنى اوراخلاتى اعتبارس ايك خاص الميتت عال تق ان کی سوسائٹی میں بیر دونوں مراسیّال شکی کی راہ سے داخل ہوئی تحقیں۔وہ ان دونوں چیزوں کوفیاصی اور کرم گستری کا سب سے بڑا ذرایع سمجھتے ستے اس لیے ان او گول كونهايت نفرت وحقارت كى نظرس ديكية سظ جو مزاب ا ورج سنس بجية مے جو لوگ اس عمد کی تہذیب سے واقف ہی وہ ہمادے اس بیان کا انکار سنسي كرسكة يكسى جابل شاع كے چند متعربر سے، وہ اسى دولول چيزول كو،جن كو آپ سوسائی کی سب سے بڑی برائی خیال کرتے ہیں، سب سے بڑی تکی کا میٹیت سے ذکر کرے گا اس لیے کہ دوستوں کی ملاات ،عزیبوں کی ہمدر دی ، بیواؤں کی سرستی اور میتمول کی اعاضت کا سب سے برا ذرابعدال کے میال میں حزی تقیں -ع ب سے فیاف اور دند مشرب لوگول کا ہے قاعدہ متقا کہ جا دیول کے موسم میں

جبد عرب میں قبط کا زمانہ ہوتا، شراب نونٹی کی مجلسیں منعقد کرتے اور شراب کی برستی میں نہا بیت قبمی اونٹوں کو ذرج کر دیتے اور بھران کے گوشت کی ڈھیر مال ملکا کر ان برجوا کھیلتے اورجو گوشت جیتے اس کوغر بیوں اور محتاج ں بیں بانے دیتے۔

بو نے اور شراب کے میں فضائل تھے جن کی بناپر قرآن میں جب ان کی عرصت کے احکام نازل ہوئے تو لوگوں کو تعجب جوا کہ اتنی مفید چیزی اسلام نے حرام کیوں مشہادیں ؟ قرآن نے ان لوگوں کے جواب میں اس امرکا تواعر اف کیا کہ شراب ادرج نے میں اجن تمذن فوا مکر در ہیں، لیکن سامتہ ہی ہے تھے تا ہے فالم کردی کہ ان کے تمذنی فقصانات کا بیلوان فوا مرکم مقابل میں غالب ہے اس وجہ سے ان کوحرام ٹھرایا جارہ ہے۔

یز کمتہ میں یا در کھنے کے قابل ہے کہ قرآن مجد نے خرد میسرکا تذکرہ فیاضی کی تعلیم کے سلسلہ میں کیا ہے جواس بات کا نہا بت واضح نبوت ہے کہ اہل عوب میں یہ جیزیں رفائل میں نہیں ، بلکہ فضائل میں داخل مقیں اور انہوں نے ان کوعش عیاثی اور لعور لعدب کے طور بر نہیں اختیار کیا تھا ، بلکہ سوسائٹی کی ایک مہت بڑی عربت سمجہ کما ختیار کیا تھا ، بلکہ سوسائٹی کی ایک مہت بڑی عربت سمجہ کما ختیار کیا تھا ۔

اب بؤر کیجے کہ بن نوگوں کو بہتمام دا ستان معلوم سی ال کے بیے و قُلُ فیفِهاً اِنْسُدُ کَیْبِ بُدِرُ قَدَ مَنَا فِی کِلتَ سِ ، کی اسل صقیقت بہ بہنچ جا ناکیا شکل مقا ؟ ایکن ابعد کے زمانوں میں ، جب یہ تمام باتین نگا ہوں سے ادھجل ہوگئیں تو تادیل کا یہ دُٹے اُخرادگوں کے سلمنے کس طرح اسکتا تھا ؟

اس حقیقت کی مزید د صنا حست مطلوب ہو توسورہ نور ہیں دیکھیے ۔ اس ہیں اصلاح معا شرست کے بہت سے احکام ببایل ہوئے ہیں ۔ بظاہرال کے سجھنے ہیں اصلاح معا شرست کے بہت سے احکام ببایل ہوئے ہیں ۔ بظاہرال کے سجھنے ہیں کوئی دقت نہیں ہے ، نیکن جب ڈوب کرمطالب بریخور کرنے کی کوششش کیجے تواں

عدر کے معاشر قی مالات کے متعلق طبیعت ہیں بہدت سے سوالات بیدا ہوتے ہیں اور الیسا معلوم ہدتاہے کہ کلام اپنی وضاحت کے لیے ال معلومات کا خنظر ہے۔ بیال تک کہ لیجن مواقع پر ، حبب تک حالات کی پوری تفعیل سامنے نہ ہم جائے ، بیال تک کہ لیجن مواقع پر ، حبب تک حالات کی پوری تفعیل سامنے نہ ہم جائے ، طبیعیت کی خلش دور نہیں ہوتی ۔ سورہ توبہ وغیرہ سمجھنے کے لیے اس عمد کے سیاسی تغیر است وانقلابات اور ان تمام سیاسی و مذہبی پارٹیوں کوجاننا صروری ہوتا ہے جواسلام کے ظہور نے بیدا کردی میں ،

غران ہرعدکے کام میں اس عدد کے تمدّن ، اخلاق ، سیاست اور ذہب کو اسی حقیقی میں میں میں اس عدد کے تمدّن ، اخلاق ، سیاست اور ذہب ادر اسی حقیقی میں میں میں اسی حقیقی میں اور بیات کچے قرائ مجد ہی کے سا مقد محقوص نہیں ہے ہر کلام کا حال میں ہے۔ ہو مراور شکے سینے کو لودی طرح سیمنے کے لیے بھی ہم کومی کرنا پڑتا ہے کہ بے شمار خارج چیزوں کی مدوسے ہم اسینے اردگرد ہو مراور شکے سینے کا ماحول تیار مرتے ہیں ۔ ہو مراور شکے سینے تو خیر زمائ قدیم کے فسانے ہیں ، ان کے تمدّن اور ممارک تمدّن میں مرحوث زمائ کا فرق ہے ، بلکہ دونوں کی اس ونسل اور طن و مرز لوم بھی محدق میں میراور غالب کو لیے جا بی ہی قوم کے شاع سے اور ابھی ان کے کلام بی کھا میں میراور غالب کو لیے جا بی ہی قوم کے شاع سے اور ابھی ان کے کلام بی کھا ایس اور ابھی ان کے کلام بی کھا ایس میروں کے محتاج کے ایس اور میں میں ہوتے ؟

الاصلاَّت منبرا میں اسّا ذامام مولانا حیدالدین فرای رحمۃ التٰمطیرکا ایک معنون تُرشیب و نظام قرآن محصوفان سے شائع ہوا مقاباس کی مندلعبہ ڈیل مسطرس نہا ہے۔ خورسے پڑھنے کے قابل ہیں :

ا وا ترة حميديه رُرائة ميرُ اعظم گره و (يوبي) كاه بحاد دسال چه ۱۹۳۳ شده ۱۹۳۹ تكطبى الديم

- را) ہم کولازمہہے کہ زمائز نزولِ قرآن کی پوری حالت متر تمدّن سے ہم واقف ہول .
 رہ) ہم کواس وقت کے ہمیود و نصاری ، مشرکین و صابئین و چیزہ کے مذہب و معتقدا سے واقف ہونا چاہئے ۔
 - رس مم كوعرب محام تومتمات كودريا فت كرنا جلهي-
- رمم) ہم کوجاننا جاہیے کرنزول قرآن کی برت میں کیا کیا وانعات نئے بیدا ہوئے اوران سے وب کی مختلف جماعوں میں کیا کیا مختلف ہائیں زریجے گئیں ، کیا کیا ملک و تمدی حجائے ہے اور تمام عرب میں کیا سٹورش بیدا ہوگئ ۔
- (۵) ہم کو رہمی جاننا چاہیے کہ عرب کا نذاق بھی تھا کس قسم کے کلام سنے اور بولئے کے وہ عادی سے ۔ بزم میں ان کا خطیب کس دوشس برجیتا تھا، اسجاز اور اطناب، ترصیع و ترکمیب دو گراسا میب خطابت کووہ کیونکر استعال کرتے ہے۔
 - وا) اوربالا خریم کوریمی جاننا چاہیے کہ عرب کے دس میں اخلاق کے مارج نبک وبد کیا سے۔

سلف كاطريقية تفسير:

انبی دجوہ سے سلف کا طرافی تقنیر ہے را ہے کہ پیلے وہ قرآن کوخود قرآن کی مدد سے سجھنے کی کوشنٹ کرستے ، اس سے بعد اگر کوئی مشکل باتی رہ جاتی قواس کا حل رسول الترصی الترعلیہ دسلم ہے اقوال وافعال میں تلاش کریتے ، اس کے بعد مجی اگر معا ملہ کا کوئی گوئٹہ محتابی توضیح رہ جاتا تواس سے بیے صحابہ بینی الترعنم سے آثا دو اقال سے مدد لینے کیونکہ قرآن مجیر جن لوگول سے حالات وما فقات برا ترا الدجن کواس نے مدد لینے کیونکہ قرآن مجیر جن لوگول سے حالات وما فقات براترا الدجن کواس نے مدد لینے کیونکہ قرآن مجیر جن او قرآن مجیر کے امرار دھکم اور اس کے ذرور ا

حقائق کوجی خوبی کے ساتھ سمجھ سکتے متے اس خوبی کے ساتھ دوسرے لوگ جن کو وہ حالات میسز نہیں ہیں ،کسی طرح نہیں سمجھ سکتے ۔ علامہ سیوطی تفسیر کارطرلقیہ بتا تے ہیں :

قال العلماء: من اراد تفسير الكتاب العسن بين طلب اولا من القلان فما اجمل منه في حكان ففتد نسر في موضع احفروحا اختصرى مكان فقت بسط في موضع اخرمنه وقد الف ابن الجوزى كتابًا فيمسا اجمل فى القرَّل و بنسرى موضع الخرمنه وقثد اشرت الحامثلة مسندنى نؤع المتجعل - فان فاعياه ذالك طلبه من السنة فانها شارحة للقران وموضحت له ومند قال الشافعي : كلماحكم ب رسول الله صلى الله عليرهم فهوهمافهجهمن القرَّان. قال الله تعالى: إِنَّا ٱنْزُلُنَا اللَّهُ أكِنتُ بِالْحَقِّ مِتَحُكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بعَمَا أَرْلِكَ اللَّهُ وَتَعْفُ المات

علماون كهاب كيوشخص قراك مجيدكي تغيركرنا وليسيروه قرآن مجيدست نفير كره الليوچزاكي يوجل ب دوسری مجرا س کی تفسیر کردی گئے ہے ادرجوبات ايك جي مختري دومري مقام پرماکل مفسّل ہے۔ ابن جزئ نے ایک کتاب کھی ہے جس میں قرآن کی ان تام أيات سے تعرف كيا ہے جوايك جگه محبل اوردوسری حکیم مفصل میں اور می نے خود ممل کے سال میں اس کا معن مثالو کی طرف اشارہ کیاہے اگر کمیں اس میں كاميابى نه مو ـــ لين قرآن كى تفنيفود قراك سے رہ ہوسكے _ توسند من اس کی تفسیرتماش کریسے کیج کرسنیت واکن كى شارح ادرمضريه جضرت الم تثانيً في قربا يلهد كريول الترصلي التي الشيطيروم کے تا م فیصلے قرآن جیدسے ستنبطانی۔ التُدينال فرايله: أيم في ين

تم يرح كيسا عدامارى بعثاكرتم وكون کے درمیان اس کے مطابق فیصل کو جالله فتهيس دكعايا ييئ المخترث صلی التدعلیہ وسلم نے فرما پاسے ، مجھے قرآ دیا گیا اور ای کے ش*لاس کے ساتھ لین* سنت، لیں اگرسنت سمعی نہیائے توصحائبة كا قوال كى طرف متوتجم مواوه اس كرست بروكرماني واليابي اس میے کمانہوں نے نزول قرآن کے وقت شام قرآن وحا لات كاغود مشابره كياب، نيرفهم كامل اورام مح ومل الح سيحيى اراستد تنفيه ـ

اخر وقال صلى الله عليه وسلم:
الاافي اوتيست الغران ومشله
معدليبني السنة فان لم يجيلة
من السنة رجع الى اقوال الفيحا
فنانتهم ادرى بذالك
مماست هدوء مست
القراب والاحوال عسند
نزولم ولما اختصوابه من
الفهم الثام والعلم الصحح
والعمل الصالح.

تفریرکا یہ طریقہ بانکل فطری ہے۔ آئی جزخود قرائن کے الفاظ اوراس کی ابن توضیحا ہیں۔ اس کے بعد اسخفرت میں اللہ علیہ وسلم کی مسنت ہے اور تبیرادرج اقبال صحابہ کا منظری کے اس سے یہ صفیقت داضح ہوگئ کہ جولوگ اسخفرت میں المنہ علیہ وسلم کی تمثری کے الفاظ کی اور صحابہ کے اقبال کی دوشنی میں قرآن مجد کہ سخوان جا ہے ہیں وہ قرآن کے الفاظ کی صحومت باطل نہیں کرنا چاہتے ہم نے اور چرج قول نقل کیا ہے اس میں تغیر کے الفاظ اور اس کی توضیحات ہی کو قرار دیا گیا ہے اصل الاصول خودقرآن مجد کے الفاظ اور اس کی توضیحات ہی کو قرار دیا گیا ہے کہ در الفران یعنسر بعضد بعض کا میں اگر کوئی بات الیس ہے جوخودقرانی میں کے در الفران یعنسر بعضد بعض کا میں اگر کوئی بات الیس ہے جوخودقرانی میں کے در الفران یعنسر بعضد بعض کا میں اگر کوئی بات الیس ہے جوخودقرانی میں کے در الفران یعنسر بعضد بعض کا میں اگر کوئی بات الیس ہے جوخودقرانی میں ا

¹ الاتقان في عسلوم القرات : ٢٦، ص ١٤٥- ١٠١

سے صاف نہیں ہوری تواس کے لیے ادمی کماں جائے جاک ازاد خیال ادمی ع اس سوال کا جواب بی دے گا کہ اسی مشکلات میں سترین رہنا فی سنت رسول ادراقوال صحابر كى رسمان بى سے بو كتى ب اس يے كيس برقراك اتراادرجن لوكول كى اصلاح وترسبت كے ليے اترا وہ اس كوجس قدر بہتر مجم سكتے ہي، دوسر اس قدر بهترنهس سمجه سکتے بیکن اس دمنانی کی صورت کیا ہوگی ؟ یہ ہوگ کہ ایک ایت براس كالفاظك روشى مي بورى طرح عوركيا - قراك مجديدي جرايات اس كى ماش بي ال كى روشى مي اس كواهي طرح ويكه ليا - سياق وسب باق ا درعمود ونظم کے میلوسے حجی اس میرنگاہ ڈال کی ، میکن ان تمام باتوں کے لعدمجی لوری تشفیٰ نهي بهوني والفاظ كجه جائب به الكين صاحت نهيل معلوم بوتا كيا حلمت بي ، اب مماعا ديث ادراقوال صحابرى طرف متوجر موت مي اوركوني اليي بابت پالیتے ہی جس سے اس اسے کا تمام عالم روشن ہوجاتا ہے، الفا ظاکواس کے لعد کسی بات كا انتظار سي ره جاتا ، نظم اورسياق كلامسب كاحق ادا موعاتا بعقواس بات كو، اگروه صبح طراعة سے منقول ہو گی، قبول كراس كے - بے نهي كري كے كراكيت کے الفاظ کسی توھنے وشٹر کے کے منتظر ہوں یام ہوں، سکن ایک ہات ،ج ہم نے دوایات کے ذخرہ میں دیکھ لی ہے،خواہ مخواہ اس برحیبیال کردی اگرچے نظم د سیاق ، ایات عال ا درنصوص کتاب وسننت ، سب اس کے علامنے مخالف مہول۔ ای مسم کے علو نے لوگوں میں احادیث دا تاری طرف سے برگانی بیدا کی اوروہ خيالات بيلي جن كاصدرمفون مي بم حواله دسي عيد الم تحقيق كاير منهب مجى نىس رىلىد - انهول فى تفير قراك كمعامله مي مميند قراك مجيدى كومقدم د كلها- بال اكركون مقام محتاج توضيح موا اور صحح احاديث اور ثابت اللهرسياس كي تشریح ہوگی تواس سے امنوں نے بورا فائدہ اعظایا اور برایک الیسی باست ہے

عب كے عبائز مونے ركسى كو عبى اعتراض نهيں موسكتا -

اب صرف یہ بات رہ گئ کہ یہ احا دمیث وا تاریخے و تا بت ہوں ، صنعیف موصوع مد ہول ، سویہ ایک الیمی بات ہے جس سے کسی کو اختلات نہیں ہے ہما کے موصوع مد ہول ، سویہ ایک الیمی بات ہے جس سے کسی کو اختلات نہیں ہے ہما کہ علماء نے خود اس بات برنہامیت اہمیت کے سامقہ توجہ ولائی ہے۔ آتقان بین ، ا

تفیرکے بہت سے اخذ ہیں ،جن ہیں وہ نقل ہے جا ہون اللہ علیہ وہ اس باب بیر صنعیف و موضوع سے احراز اس باب بیر صنعیف و موضوع سے احراز واجب ہے ، کیونکہ اس تم کی دوایا ہے وہ سے امام احمرین میں ۔ اس وجہ سے امام احمرین میں ۔ اس وجہ سے امام احمرین میں ۔ اس وجہ سے امام احمرین میں گرف والیا ہے کہ تین قسم کی کتا ہیں میں بی کوئی اصل نہیں ہے ۔ اسی ہی جو اللہ علی کوئی اصل نہیں ہے ۔ اسی ہی جو اور تفسیر ۔ اسی ہی مطازی ، ملاحم اور تفسیر ۔

لطلب التفسير ماخذ كشيرة امها تها ادبعة: الاول، النفتل عن النبي صلى الله عليه وسلم وهذا صلى الله عليه وسلم وهذا هسوالطراز المعلم لكن عبدالمعذر من الضعيف مسنه والموضوع عنائه كمشير و للهاذا قال احمد ثلاث كتب لااصل لها: المغاذى والمراحم والتفسير والمسلم والتفسير.

برکوئی نہیں کہتا کہ رطسب و بابس ہرسم کی روایا ت براعماد کریا جائے۔
سب بیں کہتے ہیں کہ لوری تحقیق و تنقید کے بعد جو روایات قابل تبول نکلیں اور
دوایت و درایت کے تمام اصولوں برجائے کے بعد بی ٹا بت ہو جائیں ، مرف
وہی روایات کی جائیں۔ ہم ذاتی مخرب کی بنا بریہ دائے دکھتے ہیں کرچم دوایات اور
قراک میں کوئی تعارض نہیں ہے ، بکہ قران مجید کی بہترین تفنیر روایات میجوء آثار

ل الاتقان ف علوم القران: ج ٢ ، ص ١٧٨

تا بہتر ادر سنن متواترہ کے افرر محفوظ ہے۔ اب محفرت صلی المتفعلیہ وسلم نے ج کھی کیا اور چ کھی وزیایا سب سرتا سرقر آن سے ماخو ذہبے ۔ اوبر جنمناً امام شافئ گا قول نقل موج کا ہے کہ مخفرت صلی المتفعلیہ وسلم نے جتنے فیصلے فرمائے سب قرآن مجید سے ماخو ذہبی ؛ قال اسف فعی، کلما حکم بدہ دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دسم خصو جیا فصحہ مس القابی ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جتنے فیصلے فرمائے سب قرآن مجیدسے ماخو ذہبی) الی حالت اور اللہ صلی قرآن اور مدین میں تعارض میونکر موسک ہے جموماً لوگ احادیث کے ذفیرہ میں سے مرف موت ہوتا احدیث میں حقاد کو قرآن سے فیر متعلق میال کرتے ہیں حالا المدھ دیریث مرتا سرفهم قرآن ہے ، بھیہ کو قرآن سے غیر متعلق حیال کرتے ہیں حالا اکدھ دیریث مرتا سرفهم قرآن ہے ، بھیہ کو قرآن سے غیر متعلق خیال کرتے ہیں حالا اکدھ دیریث مرتا سرفهم قرآن ہے ، بھیہ کو قرآن سے غیر متعلق خیال کرتے ہیں حالا اکدھ دیریث دوران کا گھرا تعلق احادیث براگر وقت نظر کے سا تھ غور رکیا جائے تو حدیث دوران کا گھرا تعلق نہا یہ دوان کا گھرا تعلق نہا یہ دوان کا طور برسامنے آن جا تاہے ۔

تامم حدیث کی حیثیت اصل کی نیس ہے ، فرع کی ہے، اصل قرآئ مجد ہے ہے دہ جس طرح متام کسب سالفتہ کے لیے کسول ہے ای طرح متام کسب مالجد کے لیے بھی کسول ہے ۔ اگر کسی روایت اور کیت میں تعارض ہوگا تو آبیت کی تا دیل نہیں کی جلتے گی ، آبیت اپنی حجہ بر برستور قائم دہے گی۔ مہیشہ سے اہل تحقیق کا بی مذہب رہا ہے۔ اسنے کے بارہ میں امام شافعی رحمت الشملیہ کا مذہب تمام کسب اصول فقہ میں مذکور ہے کہ ان کے نزدیک سنت قرآئ مجید کی کسی آبیت کو منسوخ نہیں کرسکتی ۔ اگر جبرائل واستے سے اختلاف دیکھنے والوں کے ان برائ مسلم کی وجہ سے بڑی نکتہ حینی کہ ہے ، بیال تک کہ شارح مسلم الشہو نے اس کو مکا برت مک کرد واسے ایکن مذہب جن بیں ہے ۔

امام صاحب کے دلائل اصول فقد کی کما بول میں مذکور ہیں۔ اصول میں خودان

کامی رسالہ ہے ہیں انہوں نے اپنے مسلک کے دلائل بیان کیے ہیں علام آپری فیصی اپنی کتاب میں عنروری تفقیل کی ہے ملکہ ام احمرین فنیل رحمۃ الدھلیہ اور اکٹر المی نظام آپری کتاب میں عنروری تفقیل کی ہے ملکہ ام احمرین خابی کہ امام شافعی آ اورا مام احمرین اکٹر المی خرب ہے ہو توجب ہے کہ امام شافعی آ اورا مام احمرین عنبل کا یہ خرم میں جوحد میں وروا بہت میں صاحب البیب و گھرکے مجدی کا درجہ رکھتے میں تو فقہ او درتا گیاں کا خرب سب اس سے انگ کیول ہو!

بہرحال اگر صرمیٹ کواس درج میں رکھ کر قرآن جید کو سیجھنے کی کوشش کی جائے توان سے قرآن کے مجھنے میں نہا بیٹ تیمی مدو ملے گی ، کوئی رکا دہ نہیں پیدا ہوگ ۔ ہماد سے نزدیک احا دیرے کواس درج سے بڑھا نا زیادتی جے ادراس سے گرانا انتہا برخی ادر محروی ہے جولوگ ہے احا دیرے سے بے بروا ہوکر قرآن مجید کو سیجانا ہیں ال کی مثال اس برج ش اور اقٹر نوجوال کی ہے جو سمندریں بغیر کشتی کے بچا ند پڑا ہے اور خیال کرتا ہے کہ برکر سمندر بار کرجائے گا ۔ یہ اُن کی قابل دادہ ہے بیکن بیگا ہوئی خوکش ہے جس کو النٹر تعالی کمبھی معاف نہیں کرسے گا۔

مثانِ نزول:

ادبر روایات وا تاربریم نے جاصولی محت کی ہے وہ روایات اور قرائی بید کے تعلق کو بوری طرح و اضح کر و بینے کے لیے بالکل کانی ہے تکین خاص طور پر شان بزول سے تعلق بعین شہمات لوگوں کے دلول میں الیسے بھی بیدا ہوتے مثان بزول سے تعلق بعین شبمات لوگوں کے دلول میں الیسے بھی بیدا ہوتے ہیں جن کے ازالہ کے لیے مزوری ہے کہ اس اصولی محت سے الگ ہوکر جند سطری مسئلہ کے خاص حالات کو بیش نظر دکھ کر بھی مکھ دی جا میں .

تفسیروں کے مطالع میں ایک بڑی شکل بے بیشی ای جے کہ تقریباً ہر آبیت کے ذیل میں کوئی اوک کو واقعہ بطور شان فرول باین ہو تا ہے، ملکہ مجن ایات کے

تخت متعدد واقعات موتيم أوران مي بسا ادقات بام دكراختلاف بلكم كمهلا بهواتضا وبوتاب اوعموماكير واقعات اليستعب انتيزاورا يت كسياق و ساق سے اس قدر بے تعلق ہوتے ہیں کہ طبیعیں ان کو تبول کرنے سے تھے کتی ہیں۔ الوكول كواس طرح كى روايات مر دوتتم ك سنبات بي، ايك يركه ان وا تعات س سے اکثروا متعات ایسے میں جن کو آیات سے کوئی تعلق نہیں ہے ، دوسرا یے کہ اگر مراتبيت معتعلق ايب يا چند وا فقات بطورشان نزدل تسيم كريي حايل توزائي یں نظرونسسل کی تلاش بالکل ہے فائرہ ہے ، کیونکہ نظم کلا مرکشسل کوچا؟ ہے اور برامیت کاکسی فاص واقعہ سے تعلق ہونانسلس کے بالکل منانی ہے۔ یہ شبرسورة انعام كى تفسيرس حصرت امام دانى رحمة التدعليكوسي بيداموا اورده أس كاكوني تشفى بخن جواب دسي بغيرا كراه على - أبيت وا ذَا جَاءَك اللّذِينَ يُومنون بالمنت على تفنيركرت بوت تكفة بن :

السناس الفقواعلى ان هلفة بعدوه يركم لوك اس بات ريتفق السودة نزلت دفعة واحسدة واذاكان الامركسذالك فبكيف يمكن ان يعتال فى كل واحدة من أيات السورة ان سبب نزولها لففدا هوالامرالفلانى بعينه

ولى طهنااشكال وهو: ان مري سامن بيال ايك مخت اشكا بن كريه لورى سوره بيك دفعه نازل ہولی حب معاملہ اون ہے اور کیسے مكن ہے كەسورەكى براميت كى نسبت بيكها جاست كراس كونزول كاسبب

جال تك يمط شبكالعتق ہے اسكے ازاله كے ليے ادىر كے تعين مباحث

١ التفسيرالكبير: ج ١٣ ، ص ٢ -٣

كان بي ليني تفيير كميلي معيى اصول يه ب كر دوابات سي يد نفس أبت ك الفاظا ورسياق وسباق ميتدتركمنا علهي - اكرالفاظ اسيضمفوم كوليدى وضاحت ك ساعفا داکردے، بانکل بے نقاب ہوگئ ہے ، نظم، عمود اور سن تادیل کے جملہ شراکط پوری طرح ا دا ہوگئے ہی تو بھ عزورى نبي ب كراك ايس واتعكواكيت يرحب يال كيا جلت جاس كفظم و سیاق کودرسم برہم اوراس کے حن تادیل کومجروح کرنے والا ہو۔ یال اگر تشانی نزول اسبت کی واضح اور مح تا دیل کی تا سید کررا سے تودہ مزمداطمینان اور شرح صدر كا باعث بوكا، اس كو نظرا نداز كرف كوئ دح نسيس بعاس كومثال سعيول بمجعنا عابي كرعس طرح ابب طبيب ابك نسخ كود بكيمكرا وراس ك اجزاء ادر ان کی باہی ترکریب میرعزر کرے بیٹر مگا لیٹا ہے کردہ کس مرف کے لیے مکھا گیاہ ای طرح ذران مجید کے طالب علم کوایاست کے مطالب اوران کی باہم ترتیب و تركيب يرتزتركر كمصوره كانثان نزول خود سوره سيمعلوم كراما جاسي اورييم مزيدل بيرست اورطما منيت كعيان وافعات مرعؤ دكرنا جاميع بطورشا لوازد اس آمیت کے تخت بال کیے گئے ہیں۔ اس صورت میں کرورومنعیف روایات سے لغزش کا اندلیشہ نہیں ہے۔ قرآن مجید کی روشی صبح راستہ کی طرف خود رہری کر دے گی جو دوائیں سیح ہوں گی وہ سجائے کوئی خلجان اور تشولیش سیدا کرنے کے مشرح صدراوراطين نقلب بيداكري كي - اورج روايتي صعيف مول كي وه خود سخورسا من الله الله عالي كى -

ادبرحصرت امام رازی رحمۃ المنظ علیہ کے حب سٹر کا ذکر کیا گیاہے وہ شبر کجھے زیادہ قوی نمیں ہے۔ اہل کھٹی کے جوابات ، جواصول تفسیر کی کٹا ہو ہیں مذکور میں ، اس کا بوری طرح ازالہ ہوجا تا ہے۔ علا مرسیطی اس تشم کے سٹیمات مذکور میں ، اس کا بوری طرح ازالہ ہوجا تا ہے۔ علا مرسیطی اس تشم کے سٹیمات

كے جاب يں ذيلتے ہي :

ذرکشی نے بران میں مکھاہے کرصحائی و تابعین کا پرطرفقہ عام ہے کہ ان میں سے جب کوئی شخص بیر کہتا ہے کہ یہ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اس آمیت میں اس بات کا بھی مکم موجودہ ، میر طلب نہیں ہوتا ہے کہ یہ بالیعینیہ اس کے نزول کا سبب ہے ۔ گویا یہ اس آمیت سے اس معاملہ برایک استدلال ہوتا ہے مذکہ نقل دافعہ۔ استدلال ہوتا ہے مذکہ نقل دافعہ۔

مثال الزركشي ف البرهان:

مثال الزركشي ف البرهان:

والشالجسين آن احده م الخامثال: نزلت ها ذه الأية في كاندا ما الماييد الأية في كاندا ما الماييد المحالة الما المحالة المن جنس الأية لامن جنس النقل الما و و المحاودة الما و و المحاودة المحا

اس باب سی صفرت شاہ دلی الله دبلوی رحمة الله علیه كم تقیق مجى يہ ہے۔ وہ الغوزالكجيرس فرماتے من ا

ا نج از استقاء کام محاب و تالبین معلیم می شود حضرات محاب و تالبین کے کام برخوروفکر سے
است کرز است فی کذار محض برائے تفقہ کہ در بین معلیم ہوتا ہے کہ ان کابیر فرمانا کہ برایت فلال
زمان انخفرت می اللہ علیہ و کم بعدہ دمب نزول بادہ میں نازل ہوئی کمی ایسے و اقد کے ساتھ
ایمت گشتہ استعال کنند ملکہ گلہے یکے از ماصد ق ہی محضوص نہیں ہوتا جو جد مِنجوی میں واقع ہو
علیہ آیت را کہ در درمان ان محفرت میں اللہ علیہ کا کرنزول و حی کا سبب بنا بلکدان کا معول

ـ الاتعتان فأعسلوم العرَّلْت: ١٦ ، ١٥٠٠

بوده است بالعد آزال صفرت وكركنندو كويند يرب كروه ايسه واقعات كاج أيت كيمطا مزلت فی کذا ودر سنجا انطباق جمیع قیود لازمنسیت سےمطابقت رکھتے ہوں، تطع نظراس سے عبكه اصل عكم مى بايد كرمنطبق باشدىس اس وكليه عدينوى مي وقوع يزريهوت مول يااس سوالے کر ایخفرت سلی الشرعلی وسلم آوردہ باشند بعد، وکر کر کے کمہ دیتے ہیں کریے فلال بارمی یا حادثه که درآل ایام نیک فروم محقق شده باشند نازل بونی ایس شکور می اس آیت کا والخفرت صلى التذعليه والمعكم آل والذكية التنبأ العينم منطبق مونا جيذال فرورى نهي مي عضر كرده باشندواك أيت راوراك باب تلادت أسط مي انطباق كانى ب اوربساادقات اليا منوده باشندتقرريما بيندوفن لت في كذا و مجى وتلب كمانول فيصفور على المرعلية ولم ك كاب دراي صورت بالكويندفانزل التدتعا خدمت يس كوني موال ميشي كيا ، يا انضرت الله قوله كذايا فنزلت كويااي اشارت بأكمت عليدم كعمدمباركين كون واقررونما بوااد كماستنباط المخرست على الله عليه ولم الزال أي الني السكام كم الي عصمتنبط فرمايا اورا القائے الك أيت درآل ساعت بخاطرمبارك كواس وقع برتادت زمايا تواليي صورتول مي ده أتخرت ملى الترعليه وسلم نيز نوع ازوى ولفن كمدد ياكر تيمي كرية ميت إلى باره ي اترى اي في الروع ست ازيب جمعة ميوال گفت فانز مي شكلون مي مجي ده يوي كه ديتي بي كماس ير واكركسى درا يجا بتكرار نزول تعبيركند نزى تواندشد التلاتغال في يكم نازل فرمايايا يددى اترى الت محدثين درويل ايكت قرآن جيز إسط بسيار تقرمي ان كالثاره اس بات كى طرف بو تلب كني كنندكر بصيفت مذارقتم سبب نزول باشدش صلى الته عليروم في استناط فرايا استشاد صحابدد مناظرات خود بأيت يمثل البشاك ادماس وقت ع كم أي قلب مبارك رأس ا بآيت يا تلاوت المخفرت على الترعلية ولم أكبت را كالقابع في ودالما فدوندى لوعيت كا وتاب برائے استشهاد کلام خود باروامیت صریفے کرموات اس سے ایسے مواقع برنا مزلت کا استعال آیت باشدورا ال غرض یا تعیین موضع نزول ورست ب اورا اگر کوئی شخص اس کو کرارنزول

تعير كرنا واب توبي تفيك و فرنين صرات مي جواصلاً اباب زول مي دفل نسي بن ا ک مثالیں ہیں : صحابر کوام کا پینے باہمی مذاکروں كسى أيشك استباط واستدلال بمصالاتمليدم كاسى أيت كولية استنباط كمه يبية تلاوت ذما مسى اليى مديث كابيان بس كواست ساتفا محصقصودياموقع نزول يالبن اسماء كمابهم كى توضيح ياكسى قرآن محر كي مي تلغظ كى اداً كل كي ا مفيد خيال كياكيا بورمورتول ادرايا تصح ففائلكا بیان اورفرآن کے احکام کی بجا اوری ای بخیرسل عليد سلمك همل كم صحح تصوير حِقتي فتنت بي يرسب چزى اساب لزولىي شاملىنىيى بى ادر ايكم فنسرك ليدان كااحاطه مزورى نبين

یا تعیین اسماء مذکورین بطرات ابه ام یا طرق تلفظ تعیر کرنا چاہے تو بھی طیکے۔ صرفین صفرات کلے قرآن پر یا نفل سورت قرآن کی لیا تھے تحت بہت ی باتی بیان کرھا جا استال استخرت میل المدتعلیہ وسلم با مرسازا دار قرآ کی سات و شرط کی شالیں ہیں : صحابہ کرام کا پنے باہم مذاکرات و شرط کی شالیں ہیں : صحابہ کرام کا پنے باہم مذاکرات مست و شرط کی شالیں ہیں : صحابہ کرام کا پنے باہم مذاکرات مست و شرط کی شالیں ہیں : صحابہ کرام کا اپنے باہم مذاکرات مست و شرط کی شالیں ہیں : صحابہ کرام کا اپنے باہم مذاکرات کی مسئرا جا طر باس نیست ۔

العنوز الكبيرى احدول التنسير: باب دوم ، نصل دوم

یانقل دبیان کی ؟ سالا اشکال بیبی سے پیدا ہوا تھا کرلوگوں نے مجا کرسند عبر اس بیت کی نسبت کہتے ہی کہ منزلت فی کسند، تواس سے ان کی مراد بیر ہوتی ہے کہ بعینہ دہی واقعہ اس است کے نزول کا سبب ہے اسکین اوپر علامہ زرکشی اور صفرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے جواقوال نقل ہوئے ہیں ان سے صافہ ہوگیا کہ د خزلدت فی کسندا ، یا دف خزل اسلانہ تعسالی قولی ویرواصطلاقا کا وہ نشا نہیں ہے جولوگ سمجھتے ہیں ، بلکہ یہ استنباط واستدلال کے قسم کی ایک چیز ہے ۔ ایس میں اس کا منشا یہ ہوتا ہے کہ اس است سے فلال بات انگلی ہو جاتے ہیں ۔ ہو جاتے ہیں ۔

تقسیرا ورشان بزدل کی کتا بول میں لعبن اوقات ایک آیت کا سبب بزد کو الیا ما فقد بیان ہوتا ہے جب کا زما مذاور آیت کے نزول کا زما مذکسی طرح ایک نہیں ہوست کی بھی ایسا ہو تھے کہ سودہ تو مدنی ہوتی ہے اورشان نزول جو بیان کیا جاتا ہے وہ می زندگی سے متعلق ہوتا ہے ہے اورشان نزول جو بیان کیا جاتا ہے دہ مدنی ذرکی سے تعلق ہوتا ہے بلا بعب من کی ہوتی ہوتا ہے اورشان من نزول ہولی سے مناق بزول کے ذما فول میں ملتق ہیں جن کے ذما فر وقوع اوران سے متعلق اسے مناق من ہوکہ محالیم کا فرق ہے۔ ایسے مواقع براگر طالب علم کو یہ بات معلوم من ہوکہ مطالب مدرق کا فرق ہے۔ ایسے مواقع براگر طالب علم کو یہ بات معلوم من ہوکہ مطالب میں سخت زحمیں بین ہی میں ، ملکم اس کو شاک والدیا ہے تو اس کو مطالب میں سخت زحمیں بین آت ہیں ، ملکم اس کو شاک والدیا ہے۔
مرتی برطن ہے جن کا صدر صنموں میں ہم نے حوالہ دیا ہے۔

با ایں ہمہ ہم کو اس سے الکار نہیں کہ شائ نزول کے معاملہ میں نوگوں سف بهست افراط سے کام بیاہے۔ شایر ہمی کوئی اس سے الیبی شکلے عبس سے بیجے کوئی قضتہ درج نه ہوا درعموماً یہ قصے بالکل ہے بینیاد اور محدثین کے نزدیک نا قابل اعتباد
ہیں ۔ طالب قرآن کوان قصول ہیں نہیں الجمنا جیاہیے ۔ ان قصوں کو قرآن کے جنم ہیں یہ معلی ہے جاب کہ بہ بی یا تھوں کہ قرآن کے لیے جاب کہ بہ بی یا تھوں جنم ہیں یہ صوب یہ کہ کہ وال کے جاب کہ بہ بی یا تھوں جو طلب نظم قرآن کے جو یا ہول (اور فہم قرآن کی اصل داہ ہی ہے) ان کے بیان قصوں سے برط کر کوئی دوک نہیں ہے جو شرت امام رازی کوجوانشکال بیش کیا مقادر جس کا کم ساتھ نے ادبرجوالہ دیا ہے، وہ ای تشم کے قصوں کے مساتھ کے ادبرجوالہ دیا ہے، وہ ای تشم کے قصوں کا پیدا کردہ تھا۔ اس قسم کے قصوں کے مساتھ کے دبرجوالہ دیا ہے، وہ ای تشم کے قصوں کا بیدا کردہ تھا۔ اس قسم کے قصوں کے مساتھ کسی طالب قرآن کے لیے حقیقت کا مراغ لگانا نامکن ہے۔

ہے احساس صرف ہما راہی نہیں ہے، میکر حضرت شاہ ولی استرد ہلوگ بھی فرماتے ہیں - ان کے الفاظ برین :

بہ بات جلنے کہ ہے کہ شان زول کے برائے میں کو کا دول کے برائے حصد کو ایا ت و آلک کے مجھنے ہیں کو کا دول کے بہت مقد ایک کا کا کا کہ محصنے ہیں کو کا دول کے بہت مقد ایک حصر بہت مقد ایک حصر باب ہیں اور یہ محد بن ہوئی کلی نے جو اس باب ہی اور اس کا در ہرا ہے کے بحث ایک حصر ایک حصر ایک حصر ایک حصر ایک حصر ایک حصر ایک کے برائے کا در اس کو در اس کو اردا س کی اسان دھ بار نظر میں کو در اس کو در اس کو در اس کو در کو اس میرود قون کو نا اسان دھ بالی کے برائے کو اس میرود قون کو نا اسان میں کو در کو اس میرود قون کو نا اسان کو کر اس کے برائے کو اس میرود قون کو نا اسان کو کر اس کا در اس کو کر آب اللی سے میر در مراز ہے۔ اسے کو در مراز ہے۔

دانسته سؤوکه اکثراسباب نزول در انهم عانی آبیات دخل نداردالهم الا شخصة قلیل دا نخوجی بن آمخی کلی دای باب افراط کرده اند و زیرم کست قصدا ورده اندنز دیب محدثین اکثر عندی داندن دراسناداک نظرات میراست و دراسناداک نظرات است و دراسناداک نظرات است و دراسناداک نظرات داموق حد دامون معظواک تاریخ کاب الله است و درجه فظاک تاریخ کاب الله الله فرست کردن است ا

ل الغود الكبيرى اصول التنسير: باب دوم ، فصل دوم

بسقصص وداقعات كعباره من يح مسلك بيرين كرحرف ال تقول كومعلوم كرف ى كوشش كى عائد جن كى طرف أيات قراك خود اشاره كردى بي اورجى كامعلوم بونا ايت كوليرى طرح سجعة كسيع عزورى ہے:

يااس طرح كونى بات جفا بمطلب بهثا كركسى اورفت فيست كاطرون ليطيفون ہو۔ بے سنبراس طرح ک آیتوں کا انتہاں کی مدد کے لغرضی مجھا جاسکتا۔

حفزت شاه صاحب زملتے ہیں: مشرط مفسرمع فت دوجيز است تصص كما يات تعرفي بال مى كنند كوجاننا مردى به: ايد ده تصحبى كى فهم الميلت اين آيات بغير معرفت طرف آيات قراك الثاره كردى ول-التضع مسير فيبثوه وديكر قضه كتخسيس اس طرح ك أيات كاش دات كوان عام ماش آن ازدج ه حدف از ظاهر فقول کوجلن لغیر مجناعی نیس ہے دوکر ى تمايدسى فنم مقصد آيات بدول آن ده قص جسى عام كوفاص كريد بول تصص ستيسر منثودك

يهال بم الأكوره بالانتم ك تصول كى ،جن كى طرف قراك كى ايتي اشاره كررى بي ا لعِن مثاليس من وكركي ويتين - اس كى ايك عمده مثال سورة معا ولريس ب-فرما ياسهه:

التلهضن لى اس عوديت كى باست ج تمسے ليض ومركمه بإره ي حبكر دي متى الداللة

عَنَدُسَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الْمَيْحُ أَبِلْكَ فِيْ زَوْجِهَا وَتَشْتَكِيُّ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ

ل العنوز الكبيرنى اصول التفسير: باب دوم ، فعل ودم

سن ربا مقاء لي شك الترسين والا اورد بكھنے والا ہے -

لَيسْمَتُ مَتَحَاوُرُكُمُا إِنَّ اللَّهُ سَمِينَع السي عَنْكُوه كردي فقى اورالسُّرمْ دونول كَانْسَوُ

(المحادلة - ١:٥٨)

مذكوره بالأأيبت مي صب عورت كي حس واقتعرى طرف اشاره به وه الرايدا تعفیل کے ساتھ معلوم ہوتو اس سے اس ایت کے سمحنے میں برای مرومل سکتی ہے اسى طرح سورة احزاب كى مندر عبر ذيل أيات بي حفرت زير اور حفرت زينب سے واقعات کی طرف سرسری اشارات میں جن کی وضاحت ان واقعات کے تفصیل علم سے ہوسکتی ہے :

ا درجب كرتم اس سے بعب يرالله عجى انعام كيا اورتم في على العام كيا: يدكم دہے تھے کداین بری کورد کے دکھوا درانشر سے ڈرواور تملینے ول میں وہ بات چھیائے ہوتے تھے عبس کواللہ ظام کرنے والا تھا۔ ادرتم لوگوں سے ڈرتے مقے حالا تکہ اللہ زباری حق دارہے اس بات کا کرتم اس سے ڈرو . ليس حب زيدن اس سے اينا دشتر كا ليا تومم ف إس كوتم سيسباه وياكرمونون کے لیےان کے منہ بولے بیٹوں کی مولوں كمعلطي سببكردهان ساينا تعلق بالكل كاشاب ،كونى تنكى باقى ندرى

وَإِذُ تَقُوُلُ لِلَّـٰذِئَ ٱلْعُهَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَمَّتُ عَلَيْهِ أَمْسِكُ عَلَيْكَ ذَوْجَكَ وَاتَّقْت اللهُ وَتُخْفِيُ فِي نَفْسُكَ مساالله مُسندية وتَخْشَ التَّ سُج وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشُلُهُ * فَكَتَ قَضَى ذَكِيُّ مِتنْهَا وَطُلَّا زُوَّجِنْكُهَا لِكُوْلاً سِيْكُوْل بُ عَلَىٰ الْمُؤُمِّنِينَ حَرَجٌ فِي ٱلْأُوْاحِ أدُعِيكَ وبهده إذًا قَضَنُوْا مِنْهُنَّ دُكُلًا ا (الاحزاب - ٣٣ - ٢٣)

اسی طرح سورہ تحریم کی مندرجہ ذیل آیتول میں ہی تعبین اتعات کی طرف اشارہ ہے۔ جن سے واقعت ہونا آیتول کے سمجھنے میں مدد دے سکتا ہے :

وَإِذَا سَرَّا لَنْ بِي اللهُ بَعِنْ اللهُ بَعِنْ اللهُ بَعِنْ اللهُ ال

برادراس طرح کی دو مری ایات اس دقت نک پوری طرح سمجوی نیس اسکیق حب تک ان دافعات کورز معلوم کرایا جائے جن کی طرف براشارہ کررہ ہیں۔
بیس اس طرح کے مواقع پرشائ نزول کی جنچو بلا شبر عزودی ہے، لیکن ایسے مواقع قراک مجید ہیں مہرت زیادہ منہیں ہیں عرف چند ہیں اور عموماً مجمع حدیثوں ہیں ان کی تفصیلات موجود ہیں۔

اس سلسلم بي مجى بير بات بادركهن چلېنيد كه پيط قرائ مجيد كى أيرت بي غوركرنا جائية اس كه الفاظ خود كخود واقعه كى تمام جزئيات نكا جول كه سلسف كر ديت جي بين انكرواقع كاكونى بيلومخنى ره جائيداد كايرت كه الفاظ ان كو دُهون لديه جول تومزيد المينان كى خاطر يح ورائع سے تصدم علوم كرنا چلهيد اوراس كا إدرا خيال دكھنا چلهيد كه وه قرائ كه اشارات سے مغيب مطابق جو اس سے مختلف يا ال كه مخالف برگزند جو به

خلاصرّ مباحث :

پیچھے صفحات میں جومطالب بہان کیے گئے ہیں اب مختفر لفظوں ہیں ان کا حزد کا خود کا میں تاکہ مدتما نسکان کے سامنے آجائے :

ا۔ قرآن مجید کلام کی اس صنف میں داخل ہے جِلعبن اعبارات سے نمایت
اسان دسل ہوتی ہے اور لعبن اعبارات سے نمایت دقین اور شکل ،اس لیے برخیال
کوئاکہ یہ ایک سپاٹ کتاب ہے ،جس کو بجھنے کے لیے کسی کا وق اور عمین مطالعہ کی عزر رہنی میں ہو بھی کے لیے کسی کا وق اور عمین مطالعہ کی عزر رہنی میں ہونے
منہیں ہے ، بالکل غلط ہے ۔ قرآن مجید ، جمال تک عام تعبیم کا تعلق ہے ، بالکل واضح
ہے۔ یہ بہی ہی نظر میں حوام وحلال کے تمام حدود منعین کر دیتا ہے اور نیکی وہدی کے
بیجا نظر کے تمام انا درعلات بی نمایاں کر دیتا ہے ، اسکن اس کے ساتھ ساتھ
اس بی ایک میں فلسفہ اور گھری حکمت میں ہے جس کو حامل کرنے کے بیا مرسری طور
سے گزرجانا کا فی نہیں ہے ، بلکہ اس بر مقہر کر نار قرر کرنا جاہیے .

۳ ۔ قرآن مجیدی نسبت بیخیال بالکل غلط ہے کہ دہ محض احکام وقرانین کا مجوعہ اورحرام وحلال کے معلوم کرنے کا ایک خشک اور سیدھا سادا صابطہ ہے ۔ قرآن مجید کی ترکیب، خود اس کی تشریحات کے مطابق، بن اجزاء سے ہے ۔ اگیات الله، لین ولائل ورا بین ؛ کتاب، لین فوانین واحکام یحکمت ، لین دوح شرلعیت اور جرم دین کا نظام ہے ، تشیرا صد دین کا نظام ہے ، تشیرا صد دین کا نشا مہ ہے ، تشیرا صد دین کا نشا مہ ہے ۔ اس کے قرآن مجید نکر و ند ترکی چرہے ۔ چنا بچے صفرات صحابہ کا من اس کی ایک ایک سورہ براکھ اکھ برس تدتر فرائے سے ، صلف قائم کر کے اس کی مشکلات بر حور فرائے سے ، تشیرات میں ایک ایک ایک سورہ براکھ ایک ایک ایک ایک ایک منظل کا فائے ہے ، صفرادیوں میں مدد عیا ہے سے ، عفل کی طابق میں ایک مشکلات ایک مشکلات بر حور فرائے سے اس کی د ضوادیوں میں مدد عیا ہے سے ، عفل کی طابق میں درج و دل کی پاکی اور د نیا کی معیشت دسیاست کے بیے اس کو با مکل کا فی سیجھتے ہے ۔ درج و دل کی پاکی اور د نیا کی معیشت دسیاست کے بیے اس کو با مکل کا فی سیجھتے تھے ، حقل کی طابقہ سے اس کی و دول کی پاکی اور د نیا کی معیشت دسیاست کے بیے اس کو با مکل کا فی سیجھتے تھے ،

ادر برج تعبین جار اندر صحائب نے فرمایا ہے کرکٹا ب اللہ ہمار سے کان ہے قراس کا مطلب ہی متفاکہ ہمارے دہن ور نبا اور عفل دروح کوج کچے مطلوب ہے قران مجید وہ سب کچے اپنے اندر رکھتا ہے۔ یہ نہیں ہے کہ اس نے جہم کے لیے توسب کچے دیا ہو، سب کچے اپن کوئی تشفی مزہو یا علال دحرام کا ضابطہ تو اس نے بیکن دوج کے لیے اس کے پاس کوئی تشفی مزہو یا علال دحرام کا ضابطہ تو اس نے ہمارے عشل ہمارے سامنے رکھ دیا ہو جمعیشت دنیا ہی ہمارے کام آسکے لیکن ہماری عشل کی بے جینیوں اور دماغ کی الحجنوں کوبوں ہی جھید ٹردیا ہو، ان کے سلیمانے کے لیے ہیں بہیں بیزانیوں کی خوا فات ، مشکلین اور فلاسفہ کی موشکا فیوں اور محققین محصری تحقیق کام مرشکا فیوں اور محققین محصری تحقیق کام مرشکا فیوں اور محققین محصری تحقیق کام مردن ہونا برا

٣- قراك ميں كونى أيت ايس شيں ہے جس سے يہ نكاتا ہوكہ وہ ايك سياط كاب ہے۔ اس كے بيكس اس سي بے شماراً يات اس مضمون كى بي كه اس ير تدرير كمرنا جاسي وبغير تدريك اس كى تعليات سمجد مي نهير اسكتين ووك واك مجيد كو كرى كتاب نهيل سمجعة ا وراكيت و لعَندُ ليسِّرْنَا الْعُولُانَ لِلسِّذِكْرِ فَهَلُ مِنْ مُستَركرٍ والقصر - ١٤:٥٣) (الديم في دّاك كونذكير كم يد شايت موزول بنایا ہے، توہے کوئی یا دو بان عاصل کرنے والا ؛)سے اپنے خیال کی صحب بروسل کا ہیں ان کا استدلال بانکل محزور ، مبکر غلطہے ۔ آبیت مذکورہ کا وہ مطلب نہیں ع عموماً سمجهاجا تاسيه اس كامطلب يرب كرقراك مجيدكو المتذلقال فيصول علم اورتعليم كعيل بالكلمكل اورنهايت موزول بناياب اسمقسر كي اليه وهتم يبلووَل سے بالكل ليس سے،اس يس كونى كسرشى الله يكسرنا ، كا لفظ صرف اس كے اسال ہونے كوظا برنسي كرتا ملكه دراصل اس كے كمال ، اس كى جامعيت اوراس کے استقصاء وموزوشیت کوظا مرکرتلب اور آیسے اس کا آسان ہونا مجی نکلتہے کیونکہ ج چیزاکی مقدرے سے بوری محوارا دراستوار کرلگی ہے وہ آل

مقسد كيديد لقيناً سل ادراسان مي بولك -

م۔ جولوگ قرآن مجید کی تفنیر کے باب میں صرف ردایات ہی مراحقاد کرتے ہی لینا دہ غلوکرتے ہیں۔ یہ بات محققین کے مذہب اورطر نقیے باسک خلات ہے۔ قرائعی كى تفيرى الله الاصول خود قراك كالفاظ، اس كه شوا برد نظا مرا در كلام كيسياق م سباق ادراس کے نظم کالحاظہے . صروری ہے کہ مراتیت کی تا دیل میں ال جیزول کو مقدّم دکھا جلسے کسی حال ہیں ان سے اغماض مذہبا جلسے۔ بیکن بیمی ایک ناقابل انسکا حقیقت مصر دوایات وا عادیث کی رسمان کے بغیرتفیر قرآن کی مشکلات مل نبیس موسحتیں ۔ قرآن مجیرجس عد کا کلام ہے ادرجن لوگول کو اقل اس فے مخاطب كياب، قدرتى طوريراس عهدكى بے شارخصوصيات اوراس قوم كے بے شارحالات كى طرف وہ اشارے كرتاہے جن كو يورى طرح بے نقاب كرنے كے ليے ہم ال لوگول کی اعاشت سے ستعنی نہیں ہو سکتے جاس کے ادّلین مخاطب سے ان کی مرد سے بدفا مدہ اعظانا قراک مجیدے الفاظ کی صحومت کوباطل کرنا نہیں ہے اور نہ ذرّہ مرابر اس سے اس کی تطعیت میں کوئی فرق آتا ہے۔ کیونکہ مم روایات دا تاری رہنا لکسے وہی فائرہ اٹھلتے ہی جہال ڈاکن کے الفاظ اشارہ کررہے ہوتے ہی کم ان سے فامدّه التفايا علية ـ

یہ دعویٰ اپنی عبر میں الکل میں ہے کہ قرآن عبد اپنے سمجھ عبلے کے کسی جیز کا عماج نہیں ہے یکن قرآن کی تفنیر میں روایات وا آثاد کی رہائی سے فائدہ اٹھانا قرآن کے عماج ہونے کا نبوت نہیں ہے۔ یہ مہارے عماج ہونے کا نبوت ہے اور ہمائے عملی ہونے اور قرآن کے عماج ہونے ہیں بڑا فرق ہے ۔ ہم قرآن سمجھے کے لیے زبان اور نوسے جی فائدہ عمالے ہیں ، لیکن اس سے پرلاذم نہیں آتا کہ قرآن مجید اپنے سمجھے جانے کے لیے ال جیزوں کا محتاج ہے لیس اس سے قرآن مجید کے کمال

يركوني حردث نيس أنا-

۵- شان نزدل سے می قرآن مجید کی قطعیّت برکوئی اثر نہیں براتا۔ شان نزدل کی حیثیت وہ نہیں ہے ولوگوں نے عام طور بر سمجھ رکھی ہے محقفین کے نزدیک در استخباط کے قسم کی چیز ہے ، لعین صحائبہ جو بہ فرماتے ہیں کہ یہ آئیت فلال دا تعربی استخباط کے قسم کی چیز ہے ، لعین صحائبہ جو بہ فرماتے ہیں کہ یہ آئیت فلال دا تعربی اتری با فلال ہارہ یں نازل ہوئی قوائل کا مطلب بینہیں ہوتا کہ اس آئیت کے نزول کا سبب بعینے دہی واقعہ ہے بلکہ اس کا مطلب بالعوم بیے ہوتا ہے کہ وہ آئیت فلال عکم نرشتل ہے ۔ معاملہ کی بی حقیقت واضح ہوجانے کے لجد اس وائی کہ وہ آئیت اشکالات خود بخود رفع ہوجاتے ہی اور بچران سے بھی قرآن کی تقنیر میں دہیں فائدہ اشکالات خود بخود رفع ہوجاتے ہی اور بچران سے بھی قرآن کی تقنیر میں دہیں فائدہ اصافا بیاہے جہاں قرآن کے الفاظ داعی ہول اور ان کی مدرسے کوئی گئی سلجو رہی ہوا درا لیے مواقع ، جدیا کہ حصرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں ، ہوا درا لیے مواقع ، جدیا کہ حصرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں ، وال محمد رست دیا وہ نہیں ہیں ۔

تفنيرك اصول

(تقرير و ١٥ ردمبرا ١٩٥ ء كو پنجاب يونوري ك ايم ل واسلاميات ك طلبہ کے سامنے کی گئ ، لعین اجمالات کی دضاحت کے ساتھ) آپ نے مجھے اصولِ تفنیر سریقر سرکرنے کی دعوت دی ہے۔ بیں نے اس موعوع يرآب كے سامنے گفتگوكرنے كے يلے جو نقث سونجاہے وہ يہدے كري يمطاختها سے ساتھ ان طرافقوں کی وضاحت کرول گا جو نبی علی اللہ علیہ وسلم اورصحابہ رضی اللہ عنہم ك مبادك دور ك كررنے ك بعد بهار ب ختف مكاتب خيال كمفترين في تفيريس ا ضیّار کیے۔ پھر مختراً ان طریقوں کی خامیوں سے تنقید کردںگا۔ اس کے اجدیں تفسیر کے دہ اصول بیش کروں گاج میرے نز دبک میج اصول ہیں جن کے میج ہونے کی ہالی عقل تصديق كرتى ب اورج ميرے علم كے مطابق، دورصحاب كے الى تا ديل ميشراين سیش نظر رکھتے رہے ہیں۔ تقریر کا یہ نفتشہ ایک طرف تو سے کے سامنے دہ سادے طريقة اجمال كم سات ميني كروس كاع ودرصحابُ كم لعدس بمار معنسّ في ادر ابل تادیل نے اختیار کیے ہیں اور دومری طرف وہ ساوا مواد آپ کے سامنے اکتفا ہو كرا ملك كاجرابل تفسيرك مختف مكاتب خيال كامولول بي موازن كرف اوران كے حق وباطل ميں امتياز كرنے كے ليے حرورى سے۔

ہماری ناریخ کے فتلف زمانوں میں تفسیر سے متعلق جو کتا بیں تکھی گئی ہیں ان سب برنگاہ ڈال کر، اگران کے نقطہ ہائے نظر کے اختلاف کو سامنے دیکھتے ہوئے ، ان کو انگ انگ انگ کیا جائے تو ہما دے سامنے چار بڑے مکتب خیال ، اپنے محضوص اصولوں کے ساتھ، نمایاں ہوں گے۔ بی بیال مختصر ان کی یا دوں مکا تب خیال ادران کے طریقہ تفسیر کا آپ کے سامنے تعادف کراؤں گا۔

محدّثين اورامِل ِروابيت كاطريقه:

ہمارے اہلِ تفسیر میں سب سے زیادہ معتبر گروہ مخدثین ادرابلِ روایت کا ہے۔ اس گروه كا اصول يهدك تفييري الل اعتاد نبي صلى الترعليه وسلم كارشا وات، محالم مے اٹارا دراہل تا دیل کے اقال مرکیا جائے۔ چنانج ان لوگوں کی سب سے بڑی کوشش تفسيريس يدري بي كم مرآميت كي التحت ابل تاديل كي عب قدرا قوال السكيس ده جمع كرديے جائيں۔ يراقوال بسااوقات ايك دوسرے كے بالكل فالف بجى ہوئے ہیں، مین نہ تو ا ن میں کوئی تونیق بیدا کرنے کی کوششش کی گئی ادر شران میں سی انتخاب کی خرورت محسوس کی گئی ۔ اس اصول رتفنیر کی جرسب سے بڑی کتاب مکھی گئے ہے اور اج مجى موج دسيف ده ابن جرم رحمة الله عليه كى مشهور تفسيرجا مع البيان ي- اس تقنيرس تمام تفنيرى روايات ادرابل تاديل كماتام اقال كاليدا ذخره مودوب مرائميت كے تحت أب كومتعدد اقدال مل جائي كے اور أب ير امتياز شهيل كرسكيں كے كەان مىسە كون سا قول صح ب اوركون سا غلط ب، روايى طرانى برتفنىرى ج كابينكهي كئي بي ان يس مينيتر كالمؤذي كتاب بحيس طرح جواع سے جراع جلا ليے علتے ہيں اى طرح اس كتاب كے عذف واختصار سے برت ى كتابي تيار كرلى كى بى دابن كيركى مشهورتفسير بھى اى تفسير سے نكلى اونى ہے ـ

مسلمانوں کا تعلق جب عجی قوموں سے ہوا اوران کے علوم ادران کے فلسفرسے ال کو سابقة يراتودين مسائل يرسويي كاده انداز فكردجوديس أياجس كوم على كلام كام سے موسوم كرتے ہي - اس علم كلام في مهارے اندر مختف مكتب خيال بيدا كيے اور ان میں سے سرمس خیال کے لوگوں نے اپنے مخصوص افکارو نظریاست کومسلا اولیں مقبول بنانے کے لیے قراک مجید کی تفسیر سلمیں ان تفسیروں کامقصد در عقیقت قرابی کی تفسیر ککھفسسے زیادہ ان افکار ونظریایت کے دلائل فرایم کرنا متحاج ان تفسیرول کے تکھنے والول في اين مسكلمان طرز فكرس بدا كي سق اس طرز مريما رع بال جوتفنيري للماكنين ان مي سب سے زياده مشهورا درا مميت ركھنے دالى تفسيرس دو بن : ايك علامرز مخشرى رحمة التعليه كى تفنيركتافت اوردوسرى امام وازى دحمة التعليه كى تفسير كمبير- النايس مقدتم الذكرمعتزله ك محتب خيال كررجهان بي اور مؤخّر الذكرايي تفييرين مرجلًه اشاعوہ کے نظر مایت کی دکالت مرتے ہیں۔ روایاتی تقنیروں میں جو اسمیت ابن جریر رجمة التنعليه ك تفنيركو عاصل مه كلاى طرزى تفنيرول مي وى المهيت امام رازي ادرز خشري كى تفسيرول كوعاصل بهدي بعد مين جن لوگول في اس طرز برتفنيرس مكسى بي انهول في انهی کی خوشتر حینی کی ہے۔

مقلّدين كاطر نعيت.

مقلدین سے میری مرد بیال ائمی فقد یا کتب فقد کے مقلدین سے نہیں ہے ' بیکہ مفسری اوران کی کتابول کے مقلدین سے ہے ۔ ابن جرئی امام دازی اورز مختری کی مفسری اوران کی کتابول کے مقلدین سے ہے ۔ ابن جرئی امام دازی اورز مختری کی مفسروں کے بعد تفسیر کی جوکتا بیں کھی گئی ہیں وہ اکثر و مبتیتر ما تو انہی سے ماغوز ومتنبط

ہیں یا اسیں کی تلخیں ادراسی کااختصار ہیں ۔ ان کے بعدایسی تفیری بست ممکمی مگی ہیں جن کی اپنی کوئی مشقل بنیاد ہو۔ بہال تک کہ استہ استہ تفسیرنگاری کامقبول کا طرلقة بى يى تصركيا كرم كجه مكها جائے كجهالى تفسيرول بيست سيكسى ندكسى كى سندبر مكها عائے . ڈاک کے سی ترجمہ ما اس کی کسی تفسیر کے مستند ہونے کے بیے یہ بات بالکل كافى سمجى جلف يك كم اس كى مربات كى سندى كى تفسيرول بي ال جلت يضائح ممارے ال دور آخریں مذہبی طبقہ کی طرف سے قرآک مجد سے ج ترجے یاتفنیری شائع ہوئی ہی ان كى سب سے بلى خصوصيت الكركونى بتائى جاسكتى ب تودہ غالباً يى بے كه ال ترجول ما تفسرول كومهمارى تحيلى تفسيرول كى تصديق وتائيد عاصل ب - ال مي سي كسى في على ان مدودسے بہرملنے کی جرائت نہیں کی ہے جوابن جرئر، امام رازی ،امام سیوطی، امام شوكاني اورقاضي بييناوي في في قائم كرديه في عام طور برترجم يا تفسيري اس ول برحرت ركف كى كغائش نهيس مجى جاتى جوكيلى تفسيردل يسسكسى تفسيرس ماخوذ مودانسی مثالیں برست کم ملیں گی که اس سل اور مامون طریقید کوچیوار کر قرآن مجید کی مشكلات كے على كى داہ يس كوئى قدم كے برهايا كى بوء

متجدّ دين كاطر لعيت.

متجددین سے مراد دہ لوگ ہیں جو جدید مغربی افکار د نظریات سے متائز ہیں ۔ حس طرح ہمارے شکلین نے بونانی فلسفہ سے متا ٹر ہوکرا بینے کچے مخصوص نظر مایت پیدا کیے ا دران پر قرآن مجید کو ڈھالنے کی کوششش کی اوراس بھیزیں ان کو اتنا غلّق ہوا کہ انہوں نے دوسری تمام حقیقتوں سے ہنکھیں بند کرلیں ، ای طرح متجددین کے گردہ نے مغربی افکار ونظر مایت کو ابنا امام بنا بیا اور بھر نہایت ہے دردی کے مسابھ قرآئی جی کوان افکار ونظر مایت کے بیجھے تیجھے تھے تھے تھے گئیسیٹے کی کوششش کی۔ ہماری قوم ہیں اس طریقہ تفسیر کی طرح مرسید مرحم نے ڈالی ادراس کے بعدسے یہ فتذ برابر برطان ہی گیا ہے۔ اور اللہ بی بہتر جانتا ہے کہ اُس کی کتا ب کب تک جابلوں اور اعزاض کے بندوں کی تادیل بازیوں کا نشار بنی رہے گی۔

مركوره بالأطريقول برتنقيد:

اب میں مذکورہ بالا تمام طرافقوں بر مختصراً تنفید کرے یہ بتاؤں گا کران طرافقوں میں منایاں خرابیاں کیا کیا ہیں ؟

سب سے پہلے اصحاب الرّوائیت کے طریقہ کو یجے۔ اس میں شبہ نہیں ہے کہ ذرکورہ بالا تمام طرلقوں میں سب سے زیادہ پاکیزہ ادر مامون طرلقہ تفنیر کا ہی ہے۔ اس طرلقہ کی اصلی خصوصیت تفنیر میں رسول النتر صلی التّر علیہ دسلم، صحاب فی اللّه علیہ دسلم، صحاب فی اللّه علیہ دسلم، صحاب فی اللّه علیہ دسلم، صحاب کی قرائ جید کی تفنیر کرنے کا حق رسول اللّه صلی اللّه علیہ دسلم ادر صحاب نی سے زیادہ در کسی کو ہوسکتی ہے تاکین اس طراق مسلی اللّه علیہ دسلم ادر صحاب کی تفنیر سے زیادہ کسی کی تفنیر جے لیکن اس طراق میں جند خرابیاں نما بیت داختے ہیں جن کاکوئی صاحب علم الکار نہیں کرسکتا۔

ا ۔ تفسیر میں اکفنرت میں المتعلیہ وسلم سے بطرائی مرفرع مبرت کم منقول ہے۔ اس طرح صحابہ وہی المتعلیم سے بھی تفسیر کے سلسلہ میں کچھ زیادہ منقول نہیں ہے ۔ یہ ہماری تفسیر کی کتابیں زیادہ تراجد کے اہل تا دیل کے اقبال سے معمور ہیں ادر ظاہر ہے کہ ان اہل آدیل کا یہ مقام نہیں ہوسکتا کہ ان کو تفسیر میں مدارکل قراد دے دیا جائے۔ ان اہل آدیل کا یہ مقام نہیں ہوسکتا کہ ان کو تفسیر میں مدارکل قراد دے دیا جائے۔ کے جیز خود ہمارے تنقین کا بیان ہے کہ تفسیری روایات میں دہ استیاطیس طحوظ نہیں رکھی گئی ہیں جو احکام دقوانین والی رہ ایان ہے کہ تفسیری طرح کا میں بھرات امام احمر بن عنبل دیمت التہ علیہ نے تفسیری دوایات کی ہے اصلیت کی تقریح نہایت واضح الفاظ میں فرائی

ہے اور ہر شخص جانتا ہے کہ اس معاملہ میں ان کی تصریح کس قدراہمیت کھتی ہے۔ جنائجے ہماری تفسیر کی کتا بیں بے صل روایات سے معری بڑی ہیں اوران کے غلط وقیح میں امتیاز کرنا نہا بیت مشکل کام ہے۔

۳-اگران روایات کی تین و تنقید کرکے ان کے اندرج مغزہ ہے اس کوالگ جی کیا جاسکے جب بھی تنا انبی کو تفنیر میں فیصلہ کن چیز قراد دینا کسی طرح می تنیں ہوسکت اس لیے کررد دایات صحت کے معیاد بر لوری ارفے لعد جی فن کے شائب سے پاک نہیں ہوسکتی ہیں۔ اس لیے اگر قرائ مجید کی تغنیر میں تنما انبی کو فیصلہ کن چیزان لیا ہوسکتی ہیں۔ اس لیے اگر قرائن مجید کی تفصان بینچے گا اور بیچ نیکسی طرح بھی گوالا جائے تو قرائن مجید کی قطعیت کو فقصان بینچے گا اور بیچ نیکسی طرح بھی گوالا منیں کی جاسکتی و دوسرے دلائل و شواہد کے ساتھ مل کر تو بال شخبہ یہ دوایات قرائ مجید کے میچ مفوم کی تعیین میں بہت زیادہ مردگار ہوسکتی ہیں ، نیکن تنما انبی کی مددسے کو فی قطعی فیصلہ نہیں کیا جاسکتا ۔

٣٠- ہماری تفسیر کی کتابول میں ایک ایک ایت ، بلکہ بسا اوقات ایک ایک لفظ کے تحت اہلِ آدیل کے متعدد اقدال بغیران کے دلائل کے ذکر کے نقل کر دیے گئے ہیں۔ یہ اقدال اکثر حالات میں ایک دومر سے متناقض ہیں نظا ہرہے کہ تفسیر کا پہ طرفقے نما بہت فلط ہے۔ قراک مجیدا بی طالت میں بالکل تعلی ہے اس لیے لازم ہے کہ ان متعدد اقدال میں سے دہی اختیار کے جاتی جو قراک مجید کے سیاق و سباق اور دومرے قرائن کے مطابق تا بت ہوں ، وسباق اور دومرے قرائن کے مطابق تا بت ہوں ، وسباق اور دومرے قرائن کے مطابق تا بت ہوں ، ودن قرائن کا تعلی الدّلالت ہونا معرض خطر میں پر جاتا ہے۔

اب منطلین کے طراح کو لیجے بینکلین کے طراح میں بنیادی خوابی برہے کہ اپنے نظرمایت کو اس خوابی برہے کہ اپنے نظرمایت کو اس قرارد سے کر قرائ کو ان کے مطابق بنانے کی کوشنش کرتے ہیں الاجما کہیں قرائ ان کے نظرمایت کے سانچ میں نہیں ڈھلتا ہے دالی سجائے اس کے کر وہ اپنے نظرمایت کی اصلاح کریں اور مان کو قرائن کے مطابق بنایس ، ان کی ماری کوشش وہ اپنے نظرمایت کی اصلاح کریں اور مان کو قرائن کے مطابق بنایس ، ان کی ماری کوشش

اس بات کے لیے ہوتی ہے ککسی طرح قراک مجید کو توڑ مروڑ کراسیے نظر بابت کے مطابق بنالیں سلف کے اقال میں یہ لوگ انہی اقال کو اختیار کرتے ہیں جوان کے اسنے نظریایت كے مطابق ہوتے ہيں جوال كے ميش نظر منشلك مطابق نہيں ہوتے ال كودہ بالكل نظرانداز كردية بي - اس كى باخمار مثالي مم كوامام دازى رحمة الترعليه كى تفسيري فل سكتى بي وه بساادقات اشاعرہ کے کلای نظرایت کوصیح تابت کرنے میں حدودِ تضیرسے اس قدر مجاوز ہوجلتے ہیں کہ اگر کوئی است ال کو صربی استاعرہ کے خلاف نظر ائ ہے تو اس کی تردید میں یہ کھنے میں تھی ان کوباک نمیں موتا کہ ممالا جوامل برا نیات دکامی دلائل) سے ٹابت ہے وہ محف اس بنا پر مجروح منیں ہوسکتا کہ ایک ایت کے الفاظ، جن کی ولا لت تام ترسماع بر بنی ہے ، اس کے خلاف ہیں۔ اس رجان تفسيرك سائقة قرآن كاكتاب بدايت بونابامكل خادج اذبحث بوجاتا يديهال قرآن مجیدرمنا اورامام نہیں رہتا، بلکہ اس کوچند کلامی نظریایت کے تابع بن کرچلنا برُتاب ادرير چيز دومرے الفاظ سي كتاب الماك نفى ہے۔

کتب تفیرکے مقلاین کے طریقے میں دی خوابی ہے جوا کمر فقہ یاکتب فقہ کے مقلاین کے طریقہ میں ہے جس طرح ائر فقہ بجائے خود سند نہیں ہیں بلکہ سندکا بوسنت ہیں اور ائر فقہ کی صرف دہی باتیں قابل بدول ہوسکتی ہیں جوکاب وسنت کی کسوئی ہیں اور ائر فقہ کی صرف دہی باتیں قابل بدول ہوسکتی ہیں جوکاب وسنت کی کسوئی پر کھری تابت ہول ، اس طرح ہماری تفییر کی کا بول میں سے بجائے خودکس کتاب کو سند ہونے کی حیثیت حاصل نہیں ہے ، ان کی دہی باتیں سے جو ہوسکتی ہیں جوصحت کی عقی ونقلی کسوٹیوں پرلویدی اتریں ۔ اس میلے جردید باست کہ فلال تا ویل امام رازی یا ابن جوری تفیری موجودہ اس کے سے ہوئے کا کوئی بٹورت نہیں ہے۔ اس کی صحب یا خلطی کا فیصل کرنے کے لیے ہیں بانکل دومرہ ہی ذرائع سے کام لینا پرانے گا۔ مجددین کے طریقے میں واضح سم مجددین کے طریقے میں واضح سم مجددین کے طریقے میں واضح سمر

ع بي مِسَكِلَين في جس طرح فلسفه ينان ك زير الرائي كيهفاص نظريات تراشف ادرمجران کو شراعیت کی سندونے کے لیے قرآن کو توڑا مروڑا اس طرح ج معزات مغرب كے جديد افكارونظربات سے مرحوب ہوئے انہول فے استےال نظرمايت كومسلا نول يس مقبول بنانے کے لیے اوری بے دردی سے قرال مجید ریا تھ صاف کیا۔ معرکے علامہ طنطاوی اور ہندوستان کے سرسید مرحم اور ان کے نقش قدم بر جلنے والول نے جو كجه لكهاب الراس كوليسطي لواكب كواندازه بوكاكه ممارك كيط متكلين مجرمهى ننيمت عظے کہ اپنے نظریایت کی بیج کے ساتھ ساتھ وہ کھیے باس قران کی زبان ،اس کی نو،اس کے سیاق وسباق یا کم الاکم سنت مقاترہ کا ملحوظ دکھتے متھے بھن ہمار مجدد حضرات في توممام مدي بالكل توردال بي اور اس بي شرى كساء تور ڈالی بیں کہ محسوس ہوتا ہے کم ان صفرات کے خیال بین اب دنیا بین بڑھ لکے لاگ باقی نہیں دہ گئے ہیں ۔ ظاہرہے کماس طرز کی تقنیروں کو تقنیر کمناصیح نہیں ہے ، ملکان و قرآن کی سخرافیت کهنا عاہیے۔

تفسير كح يح احتول:

اب میں آپ کے سلمنے تفنیر کے دہ اصول بیش کردل گا جومیرے نز دیک میں اب میں آپ کے سلمنے تفنیر کے دہ اصول بیش کردل گا جومیرے نز دیک معلوم ہیں اور جن کے صحیح ہمول میں عقل مجمی دیتی ہے ادر جو از ردئے نقل مجمی معلوم ہوتے ہیں۔ میرے نز دیک میں وہ اصول ہیں جو مہمارے سلمت صالحین قرآن مجیر کی تاویل میں بیش نظر رکھتے رہے ہیں۔

یہ اصول ووطرح کے ہیں :

ایک وہ ہیں جو بالکل قطعی ہیں ، ان بین سی مقتم کے ظن یا شبہ کو کوئ دخل نہیں ہے۔ دہ قرآن مجید کی تفسیر کے با اختلاف ماغذ ہیں ۔ ان کی رہنائی میں ج تفسیر کی

مائے گ ، اگرچ ہمارے تصور استعال اور ہماری علی کو تا ہیں کی وج سے غلطیاں اس میں ہوں گ ، دج سے غلطیاں اس میں ہوں گ ، نیکن اصول کے حد تک وہ بالکل صحیح تفسیر ہوگ اور النی نتائج کے اعتبارے میں زیادہ سے زیادہ قرین محست ہوگ ۔

دوسرے دہ اصول میں جوظنی ہیں۔ قرآن مجیدگی نا دیل دتھنیریں وہ مدوگار توہیں ادران کی دمنہائی سے توھنیچ مطالب ا درحل مشکلات میں نہا بہت تیمتی مدرکھی ملتی ہے، نکین چونکدان میں کمن اور شبہ کو دخل ہے اس کیے ان سے صرف ای حد تک رمنہائی ماصل کی جاسکے گی جہاں تک وہ قرآن کی موا نفتت کریں ا دران سے قرآن کے کسی اشارہ یا تیمیے کی وضاحت ہو دہ وہ قرآن کی موا نفتت کریں ا دران سے قرآن کے کسی اشارہ یا تیمیے کی وضاحت ہو دہی ہو۔

تفسير كے جا تطعی اصول:

تفتیرکے تطعی اصول چار ہیں ۔ یہ جادوں اصول جمال تک ہمارے بیان کرنے کا تعلق ہوالگ انگ ہمارے بیان کرنے کا تعلق ہوالگ ایک ساتھ ہول گے لیک ایڈ استعال بالکل ایک ساتھ ہول گے لیک ساتھ اللہ استعال ہوئے ہے جا ان کو تطعیمت استعال ہوئے ہے جا ان کو تطعیمت کا درجہ دیتا ہے ۔ اگر الیا نہ ہو، مبکہ ان کو انگ انگ استعال کرنے کی کوشش کی جا قران میں سے اکثر اپنی قطعیمت کھو بھی سے ۔

 کرنا برطے گا ادر اس کلام کی آب کو اس حد تک ممارست ہم بینیانی برطے گا کہ آب اس کے اسالیب دمحا درات کو اجھی طرح سمجھ سکیں اس کے اسالیب دمحا درات کو اجھی طرح سمجھ سکیں اس کے اسالیب دمحا درات کو اجھی طرح سمجھ سکیں اس کے انداز ایجاز واطناب کومعلوم کرسکیں ، اس کی نامیا و اشادات سے معطوظ ہو سکیں ۔ ظا ہر ہے کہ یہ کام ہے ہرت شکل ، میکن جو لوگ قرآن مجید کو سمجھنا چلہتے ہیں دہ جسب تک اس مشکل کو اپنے لیے اسان نہیں بنائیں گے دہ قرآن مجید کے نم میں تعنیروں ادر ترجوں کی خوشر مینے سے اسے نہیں برطور سکتے ۔

قراك مجيدك الفاظ واساليب كمعنى متعين كرف مين بيعزوري ب كالفظيا اسلوب کے دہ معنی لیے جایش ج کلا م کے عام استعالات میں معروف ومشہور ہیں ، وہ معنى بركرند يجيع عفرمعروف ميل. قراك مجيدمعردف ومشهود زبان يل اتراسي اس كے الفاظ شاذمعانى ميں استعال نہيں ہوئے ہيں - اس اصل كوجن لوگوں نے بيش نظر نہیں رکھاہے انہوں نے بساا دقات الفاظ کے الیے معانی لے لیے ہیں جوع فی زبان بي معرون نهي بي. عام طور برتواس طرح كى غلطى كانتيج كيوزياده خطاناك منس موتاً نیادہ سے زیادہ دہ یہ موتاہے کہی آیت کی تادیل ہی معروف معنی کے بجائے غیرمعرد معنی لے بیے جلتے ہیں سکن ای طرح الفاظ کے شا ذمعیٰ لے کر گراہ فرقول نے جوفتے الشفائ بي أكران كاجائزه ليا جلئ تومعلوم بوتاب كدمعروف معنى كوحيور كرشاذمعنى ليفكا فلنددين ين كيسا عنت وشديد ب ادراس سيكتي برى برى افتي بريا بوسكتي بي-قراک جید کی سخو کے متعلق مجی قابل اطمینان طراحتے میں ہے کہ سخو ک عام کتابوں کے بجلت اس کا مافذ کام وب کو بنایا جلت ، ہمادے اہل مخے نے تنت اور تا ش کی کی دج سے قرآن مجیر کے ہمت سے استعالات کوشوا ذا درمستنیات ہیں ذکر کیا ہے عالم قراك مجيد عرب كےمعروف اسلوب برا ترابيد، اس ليے ياسى موسكة كمعروف اسلوب دوسرس بول ادرقران مجيد كااسلوب غيرمعردت مورمير استادمولانا حمالا فراہی علیہ الرحمۃ نے اس طرح کے کتے ہی اسالیب کو، جواہل تو کے فرد کی غیرمعرون استھے جاتے تھے اپنی تلاش و تبتع سے معروف تا بت کردیا ۔ اس کا فائدہ صرف میں نہیں ہو کہ قراک مجید کے اسالیب متواذ وستنیا ت کی تاذی فہرست یں گئے جانے کے بجلے معروف اسالیب کی صف اقل میں اجاتے ہیں۔ بکراکٹر مقامات میں معان نے نعبین اور تا دیل کے انتخاب برجی اس کا نمایت گرا الربی تا ہے ، اس لیے اس کو محف ایک ملی کا کوشش سجے کر نظرا نماز کر دینا میجے نمیں ہے ۔

زبان كےسلسلہ ميں اسب كونن بلاعثت سے بھى دا سطد براسے گا۔ بالحقوص اس وجہ سے کہ ہم مسلان قرآن کو ابک معجزہ مانتے ہیں اور یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ قرآن مجید کی نصافہ بلاعنت کی کوئی نظیرسی ہے۔ ظا ہرہے کہ قراک مجید کے اس وصف کوجائیے کے جو فن سبسے زیادہ کام دے سکتا ہے دہ نن بلاغت ہی ہے۔ سکن بشمتی سے ہمالافن بلاغت تمام ترمبنى بهان اصواول مرج اونا نيول سے ليسكة أي . يداصول إوان اوب كى خوبىوں اور بلاغتوں كے بركھنے كے ليے قومعياربن سكتے ہي، كيكن ال كو قراك حكيم كي نصاف بلاغنت کے جانچنے کے لیے کسوئی بنانا ایسا ہی ہے جیسے کوکلے قولنے کی ترازوسے انٹرنیال تولية كى كوسفىش كى عائے اس ميں شبه مندي ب كم ممارے الى دن نے كسى حديك اس بات كى كوشش كى بے كماس فن كوعر فى زبان كے ادبى تقاصول اوراس كے فاص ديجانا ادرمیلانات سے مانوس کریں تاکہ برعرفی ادب کی خوبوں کے جائینے کے صبی کام اسکے، سكن اسسلسلمين وه عربي شاعرى كے حدود سے الك نهيں براه سكے مي اوراس مي كھي اك كواى حد تك كاميا بي بوكى ہے حب حد تك دوبالكل فير متناسب چيزوں كے جوڑنے میں کسی بخض کو موسکی ہے۔ بہرطال اس من کی مدوسے اگرمکن ہے توعرف اس قدر مکن ہے کہ آپ عربی شاعری کے تعبی شعری محاسن کو متعین کرسکیں، قراآن مجید کے ادبی محاس کواس کی مددسے متعین کرنا نامکن ہے ، بلکہ مبہت بڑا اندلیٹراس باست کاہے کہ اگر

آپ اس فن کورمبنا بنا کر قرآن کے عاسن کومنفین کرنے کے لیے نکلیں کے وُعجب نہیں آپ فران کومعجرہ ما ننا تو درکنا راس کو ایک نہیج وبلیغ کتاب مانے سے بھی الکار کرمیٹی بر قرآن کومعجرہ ما ننا تو درکنا راس کو ایک نہیے وبلیغ کتاب مانے سے بھی الکار کرمیٹی بر قرآن کی المیا کلام ہے جو وجی کے سرمیٹ مدسے نکلاہے ،جو افقع العرب والیج کی زبان پرجاری ہوا ہے ۔ جس میں دریا کی روائی اورطوفان کا زور ہے ،جس نے بھی کے کرم کے کی طرح نما م عرب کی زبین ہلا والی اورجس نے آئ فانا گرا بی عالم کے دلوں اور دما عوں کو بدل والا۔ ایک الیسی کتاب کی ادبی خو بیوں کوموجودہ فنی بلا عنت کے پیمیانہ سے ناہیے کی گوشش کی جائے۔ کرا ایسا ہی ہے جیسے گرہ نے کرا سمان کی بینا یوں کو ناسینے کی گوشش کی جائے۔

نظم مت رآن :

قراك مجيدك مجحف مي دوسرى جيرجس كاابتام الكزيرب ادرج هي تاويل كاتعين

یں ایک فیصلی عال ہے وہ کلام کا نظم ہے۔ نظم کا مطلب یہ ہے کہ مرسورہ کا ایک فاص عودیا موضوع بوتا بهادروده کی تم م آیتین نهایت عجامة مناسبت اور ترتیب کے سکھ اس وعنوع سفتعن بوتى بي سوره كعبار بارطالعسي جب سوره كاعمود داضح بوجا تلب اورسوره كى ايك ت كالعلق عبى اس عمودك سامن آجاتا عب توليرى سوره متفرق ايك ت كا ايك مجوعه سونے کے بجائے ایک منابرت حسین وحدت بن جاتی ہے۔ قرآن مجید کو سمجھنے کے بلے اس نظم كوسمجسنا ادلين حيزي عب عب يك يه نظم مجوين مذات اس وقت بك نزتكسى سوره کی اصلی قدر وقیمت اوراس کی اسل عکمت ہی واضح ہوتی ہے اور در امسس سوره كى منفرق ايكات كي ميح تا ديل مي متعبين موتى جهد بيكن يدجيز نها بيت مشكل بهاس، اس وجرسے ہمادے مفترین سے اس کی طرف بدت کم توجہ کی ہے اور جنہوں نے اس کی طرف قرقم بھی کی ہے تو محض سرسری قوم کی ہے اس وجے سے وہ اس سلسلہ میں کو لی مفید خدمت نهیں انجام دے سکتے ہیں ۔ ملکہ حب تسم کا تعلق انول نے ایک سودہ کی متفرق ایات می د کھابلہے دہ سراستر کلقف معلوم ہوتا ہے۔اس شم کا تعلق ہردد مختلف چيزون سي جرا عاسكت اخاه وه ايك دومر الصيكتن بى غيرمتعلق كيون مراه مول. نظم قراك سعيمارى مراد اس قسم كالكلّفان نظم نبيل بد، بكرده نظم مرادب جكسى بهترس بهتر حكيمانة مفرون مي موسكتا با ورجس كومولاناحميد الدين فراي رحمة الدعليه في اين تفسير نظام انقران كاجراريس كعولله

چونکہ عام طور پرعلم اسے تفسیر نے اس کی طرف بست کم توج کی ہے، بلکہ بہتوں نے تو قرآن مجید کی بے نظمی ہی کو اس کا سہر قرار دیا ہے، اس سیا ہست سے لوگ نظم کی کاش کو ایک خیرطردری کا دست و الدرجے ہیں ۔ ان کا خیال یہ ہے کہ قرآن مجید ہیں نظم کو آلات کو ایک خیرطرد کی کا دست و آل محدات ہے ۔ قرآن مجید کی مرسورہ متفرق نصیحتوں اور کرنا 'کوہ کندن کا ہ مراوردن کا مصدات ہے ۔ قرآن مجید کی ہرسورہ متفرق نصیحتوں اور متفرق احکام کا مجموعہ ہے ادر سی جیز سامنے دکھ کراس کی تلاوت کرنی جا ہیے۔ ظاہر

ہے کہ اس خیال کے لوگ ___ اورای خیال کے لوگوں کی اکثریت ہے ___ اس محنت دکادسش کوبرداشت نہیں کرسکتے جو نظم کی تلاش کے لیے عزوری ہے۔ اس دج سے سب سے مقدم بیسنے کہ لوگوں کے اندواس بات کا یقین سداکیا جائے کہ قرآن كے اندرنظم فى الواقع موجود ب ينائي ميں يسلے نظم كے تعبق دلائل بيان كردل كا ـ ١- اس سلسلميس سبسيميلى غلط فهى جو دور بونى چاسي ده يهد كر قراك مجيديس نظم كا دعوى كرف والدابل علم صرف اى زمان مين طهور مي شيس ات بي، بيك بيل بيل

لوگوں نے اس کا دعویٰ کیا ہے اور لعبن نے نظم قرآن میرکتا بیں سی مکھی ہیں. چنا نجیملام سیوکی الاتقا ك في علوم القراك مي الكصة بين :

علامه الوحعفربن زبيرشيخ ابوحيان نينظم افرو بالتاليف العلامة ابوجعفر والن برايد خاص كتاب كعى اورس كاناً بن الزبيرشيخ الوحيان ف كتاب عاه: البرهان في منا سبة ترتيب سورالقران الرجان في مناسبة ترتيب سورالقران ركها ادر بمارس بم عصرون مي سے سينے ومن اصل العصر الشيخ برهان برطان الدين بقاعي كي تفسير نظم الدودى الدين البقاعي في كت ب سماه: تناسب الأى والسور بيى إى اصول نظم الدردف تناسب ریکھی گئی ہے۔ الأى والسور

علامه سيوطي كف فوداين ايك كتابك ذكركياب وجس بي انهول فنظم قرآن کے علاوہ قراک کے معجز ہونے کے سپلومجی واضح کیے ہیں ادر آی سلسلہ میں نظم قرآک كى البميت كا وه ال الفاظيس اعترات كرق بي :

علم المناسبة علم شريف قسل ترتيب اورنظم كاعلم ايك نهايت اعلى علم اعتنا إلمفسرين بد لد قته و بيئ ايك اس كي شكل مونے كے سبب

١ الاتقان في علوم القران: ٢٦، ص ١٠٨

سےمغسرین نے اس کی طرف بست کم توجرى ب- الم فخرالدين كواس جيركا سب سے زبارہ استام رہاہے اوران کا كمنايه ب كم محمت قران كاصل خزاران كونظم وترمتيب مي چھيا مواسے -

حن اكثرمىشهالامام فخر الدين فقال في تفنييرة : اكستر لطالف القرأن مسودعه ف الترتيبات والروابط

امام دازی رحمة المترعليدن اين تفسيريس نظم قراك كى طرف خاص طوربر توجركى بدء اكرجيه اس مسلسله مي ان كى كوششين كمجه زياده مفيد نهين ثابت بهويتي ، كيونكه نظم قرآك مبت کھوسلنے کے بیے ج محنت درکادمتی اس کے بیے اگن کے جیسے مصروف مصنّف کے پاس فر مفقود مقى - تام اس چيزى اجميت ده جس قدر محسوس كرتے ستے اس كا اظهار انهول نے عبك جكه ابن تغيرين كياب، ين في وه ايت وكؤ جَعَلُكُ قُونَانًا أَعُجَمِينًا تَقَالُوا... رحلية السجدة ، كى تفيركرت بوئ تكفة بي :

وگ کتے ایں کریہ آیت ان لوگوں کے جوابي اترى بے جوازداہ شرادت يا لونسزل القرُّان بلغة العسبج كت تقيك الرَّدْاكَ مِيكسى عجى ذبال إلى ا تاراجاتا وبسر مونا الكن اس طرح كى باي كمنا مير ازديك كتاب الني يمخت ظلم ہے۔اس کے عن توبر بوئے کر قرال کی آیتوں میں باہم دگر کوئی دبط وتعلق نہیں ہے حالا تكديكن قراك محيم بربهت برااحراص كرناب اليي صورت مي قراك كومعجزه

نقلوان سبب نزول هذه الأية ان الكفاد لاجل التعنت ، عدالوا فنزلت هذه الأية، وعندى ان امثال هذه الكمات نيهاجيف عظيم على الفران لامتر لقيتضى ورود ايات لاتعلق للبعض فيها بالبعض وامنه يوجب اعظم انواع الطعس فكيف يتم مع التزام مثل هذاأعن

- الاتقتان في عسلوم القران : ج ٢ ، ص ١٠٨

ماننا توامگ را اس كوايك مرتب كتاب کن بھی شکل ہے۔ میرسے نزدیک میرج بات يرب كربسوره فردعت ليكماخ بك ایک مراوط کلام ہے۔

ادعاءكونك كمتابا منتظهاء ففل عن ادعاء كوند معجزًا ؟ بل الحق عندى ان هذه السورة من اولها الى اخرصا كلام واحداً.

اس كے لعدلقرياً انس سطردل مي آيت كى اجمالى تفسر مكه كر فرالتے ہيں: ہرمصنف،جوانکارحن کا عادی نہیں ہے تسليم كراك كاكراكر موره كى تفسيراس طرح ک طرف اشاره کریں گی ۔

وكل من انسف ولم ينعسف علم اما اذافسرنا هذه الأية على الوجه الذى ذكرناه صارت صدة المورة كى طية جس طرح بمن كى بعد تويورى من اولها الى اخرصا كلاسًا موره ايسبى صنون كى عامل نظراسك ك واحداً منتظما مسوف انحو ادراس كاتام أبين ايك بي حقيقت غرض واحدي

اس سسلسله کی ایک نهاییت امیخفییست علامه می ووم دمایمی رحمته الدیملیه بی جن کی تفسیر تبصیرالرحمٰن د نیسیرالمنان ٬ تقنیر مهامی کے نام سے نهایت مشهور ہے۔ اس تقنیر من انهو نے اپن کوسٹسٹ کی حد تک ایک تراک کالظم بیان کرنے کی کوسٹسٹ کی ہے۔ یہ الگ ہوال ہے کہ اس میں ان کو کامیا بی ہونی ہے یا شیں ؟ اور اگر ہونی ہے قوکس صد تاب ہوئی ہے؟ ای مسلک سے ایک بزرگ علامہ ولی الدین الوی ہیں ۔ فراک کے نظم سے متعلق ان کا ارشاد پیے:

اجولوك مرخيال كرتے بي كرفراك مجيد كا نزول يونكدهالات كے تقاف

ل التفسيرالكبير : ج ٢٠ ، ص ١٣٣

٢ التفسيرالكبير: ٢٤٦، ص ١٣١٢

کے مطابی تقورا تقورا کرکے ہواہے اس دجہ سے اس میں نظم نمیں تلاش کرنا جائے۔

ان کوسخت دھوکا جواہے۔ قرائ مجید کا زول بلا شبر صب عالات جستہ جستہ ہوا
ہے، لیکن جس طرح اس کو ترشیب دیا گیا ہے۔ اس میں نمایت گری کمت ملحظ ہے۔

فدکورہ بالا اقدال جمشور علمائے المست کے جی اس بات کی نماییت واضح شمادت بی کم قرائ مجید میں نظم کے قائل صرف مولان حمیدالدین فراہی رحمتہ اللہ علیہ باان کے تلا مذہ بی نمیں ہیں، ملکہ ان سے بیلے دو مرسے علماء نے بھی اس چیز کو صورس کیا ہے اور
اس کی شمادت دی ہے۔

بيمراكب برا قابل لحاظ ميلواس بحث مي يه به كرحن علماء ف نظم كا الكاركياب ا فهول نے بھی اس کی عرورت اور کلام میں اس کی اہمیت محسوس کی ہے۔ اس کا بڑوت یہ ہے کہ جعلماء نظم کے قائل نہیں ہیں وہ جی اکثر کسی تاویل کی تا تید وحایت میں کلام کے سیاق وسباق کوبطوروبیل میشس کرتے بیں اورظا ہرہے کہ کلام کے سیاق وسباق كوديل مين اى وقت بيش كياج سكتاب جب اس كوايك منظم كلام مانا جائے مشهور تفنیرول یں سے پرچزابن جرار کی تفسیر سی جی موجود ہے اورصاحب کتاف، کے بمال جی میجیزیا کی جاتی ہے۔ یہ دونوں حضرات اکثر عبر کسی ایت کی مختف تادیات میں سے ال ناويل كوترج وينظمي جوان كونظم كلام سعدياده مناسبت ديكف والى نظراً في سعدال سع صاف معلوم ہوتا ہے کہ اگرچ بیصنرات نظم قرآن کواس کے انتکال کی وجست ہرعگر کھولئے كاالتزام مذكرسك، مكن جهال كمين نظم سے استدلال مكن بواہ انہوں نے اس كوايك کلام کی بریی خصوصیت مان کراس کودسیل کے طور پر مبین کیلہے۔ امام دازی کا ذکرہم بہال اس لیے نظرانداز کرتے ہیں کر نظم قراک کے معاملہ میں وہ مذکورہ بالا دونوں بزرگوں سے بالكل مختلف حيتيت ركفة بي - ده نظم ك عزورت والهميت ك، جيباكد أن كأن اقال سے داخے ہے جادبرِنقل مرکئے ہیں، نمایت شدرت کے سابھ فائل ہیں ادر برآ بیت کے تحت

اس کو بیان کرنے کی کوسٹنش کرتے ہیں اگرجیہ، جیسا کہ ہم عرض کریکے ہیں ، ان کو اس کوشش میں کچھے زیادہ کامیابی نہیں ہوتی ہے۔

جولوگ نظم قرائ کا اپن خواہش کے بالکل خلاف الکادکر نے ہمجود ہوئے ہیں انہوں نے اس الکاد کے لیے جود لیل دی ہے دہ اس قدر کنزدرد لیل ہے کہ دو مرے تو در کنار دہ خود بھی اس سے طمئن نہیں ہو سکتے ۔ ان کا کہنا یہ ہے کہ قرائ مجید طرورت اور حالات کے لحاظ سے تھوڑا تھوڑا کر کے اتراہے ، اس دجہے اس ہی کوئی نظم نہیں ہے ۔ یہ دلیل محف مال اس امرواقع سے فوٹ طاب تی ہے کہ لمبی سورتوں میں سے تعبی اور جھج ٹی سورتوں می سے اکثر لوری بی روی ایک ہی دفعہ میں نا زل ہوئی ہیں۔ ظا ہر ہے کہ ان سورتوں کی بے ظمی کی توجید کرکورہ اللہ وی کی ہے۔ یہ اس مورتوں کی بے ظمی کی توجید کرکورہ اللہ وی کا ہر ہے کہ ان سورتوں کی بے ظمی کی توجید کرکورہ اللہ وی کا ہر ہے کہ ان سورتوں کی بے ظمی کی توجید کرکورہ اللہ وی کا ہر ہے کہ ان سورتوں کی بے ظمی کی توجید کرکورہ اللہ وی کا ہر ہے کہ ان سورتوں کی ایک نے وہ اعتراض دلیل سے نہیں ہو کئی ۔ جنانچے آئی بنا ربر ان حصرات کے خلاف امام رازی کے وہ اعتراض اعظما یہ درینقل کر کے ہیں۔

ہمارے نزدیک ان حضارت کے انکار کی وجہ کوئی دہیل نہیں ہے ، بلکہ محض یہ چیز ہے کہ انہوں نے خیال کیا کہ قرآئ میں نظم کا دعویٰ کرنا اور پھراس کو ہر عبر کھول نہ سکنا ہی بڑی کھزدری کی بات ہوگی، اس سے مخالفین اسلام قرآئ براعتراض کرنے کی ایک داہ پالیں گے ادر یہ بات امت کے حق میں مضر ہوگی ۔ اس چیزسے بچے نے انہوں نے یہ انہوں نے یہی مناسب خیال کیا کہ سرے سے نظم ہی کا انکار کردیں ۔ اگرچہ انہوں نے یہ بات نیک کی مناسب خیال کیا کہ سرے سے نظم ہی کا انکار کردیں ۔ اگرچہ انہوں نے یہ بات نیک عمل سے کی ، نیکن اس میں شبر نہیں ہے کہ اس کا طرد اس چیزے ضرر سے کہ میں ذیادہ ہے جس سے قرآئ کو بہائے کے لیے ان حضارت نے یہ داہ اختیاد کی ۔ اس محاملہ میں میچ جس سے قرآئ کو بہائے کے ایان حضارت نے یہ داہ اس عمر کے کہ کوششش کرتے داہ یہ محتی کہ جس حد تک نظم کو داخی کر سکتے اس حد تک داختی کر ایک کو ایک اور جمال نہ واضی کر سکتے وہاں اپنے قصور علم کا اعتراف کر لیتے ، نہ کہ کلام کے ایک مربے عیب کو اس کا منر آب ہت کرنے کی کوستیس کرتے ۔

٣-جن لوگول فرآن كے جمع وترشيب مي تعلق مدايات برغور كيا ب وه اس

ا مروا تعرب انكار نهي مرسكة كرقزاك اكرمينازل توجسة جست الالسب، ليكن أيات کی ترتیب ایخفرت صلی الله علیدوسلم کے حکم کے مطابق ہونی ہے جو آیا ت اُترتی آپ خودسورتوں کے اندران کی جی متعین فرماتے اور کا تبین دی کو عکم دیتے کہ ان کا بیوں کو فلال سوره مين فلال مقام ير ركهوادر كاتبين دحى أب كى بالميت كمطابق ال ايكت كوان كى متعين عبر لي ركفت عين يحاني اس بات برسمام است كااتفاق بهاكرايات کی ترمتیب انخفرست علی الله علیه وسلم کے حکم کے مطابق ہوئی ہے سوال بیہے کداگر قراك مجيديس نظم نهي سے تو الخضرت صلى الله عليه دسلم اس قسم كا حكم كيول ديتے ہيں بھير قر بهتر ترسيب نز دلى ترسيب موقى عص تربيب سے آيتيں اتر فى جائيں اى ترسيب سے ان كوركهواتي يط ملة ؟ جب نزولى ترسيب حيوا كرايك خاص ترسيب اختيارى كى تواس امرى يغوركرنا براسكاكه أخواس نئ ترشيب كواختياد كرف ك دجركيا بتوكتي بيء ظا برجے کہ اس سوال کامیح جواب ایک ہی ہدسکتے ہے اور دہ پرہے کہ برترشیمضامین كى مناسبت كے لحاظ برقائم بعد اور علامه ملوى دحمة الدعليكا جوقول بم نقل مراسكي اس سے اس صفیقت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

ہما رہے اس خیال کی تا بیکداس بات سے بھی ہوتی ہے کہ قرآن مجید کے کمی حکم کے ادال ہونے کے لیعداگر کوئی الیمی اکیت اثری جس میں اس حکم کے بارہ میں الشاقعل لے فیمسی تخفیف یا ترمیم کا حکم دیا تو وہ اس میت ،خواہ سابن اصلی حکم کے کہتے ہی طویل نمارہ کے لیعدنا ذل ہوئی ہو، نیکن بالعموم اس کواس سابن حکم ہی کے بیلو میں حجگہ دی گئی۔ اس کی متعدد متالیس قرآن مجید میں موجود ہیں ادراگر کہیں اس احدول کی خلاف ورزی کی ۔ اس کی متعدد متالیس قرآن مجید میں موجود ہیں ادراگر کہیں اس احدول کی خلاف ورزی کی گئی ہے تو نظم کلام اورمنا سبست مضمون کی احدولی انجیت کو نظر انداز نمیں کیا گئی ہے۔ اگر قرآن مجید میں الگ الگ سور توں کا قائم کیا جانا اوران میں سے سی کا برا ا

ایک فیرمنظم کا بہت تو ہالگ الگ سورٹی قائم کرنے کی کیا عزورت تھی ؟ ہر صاحب بھی اس بات کو بھوسکتا ہے کہ اگر سورتوں کے معنا بین الگ الگ نہ ہوتے ادر ہرسورہ ایک مخصوص وحدا نیت ادر ایک خاص عمود کی حامل نہ ہوتی تو تلا دت اور حفظ قرائ کے نقط منظر سے سب سے زیادہ ہسان ترتیب بد ہوتی کہ جامعین قرائ کو برابر سورتوں ہیں رکھتے چلے جاتے ۔ سین جب انہوں کی تاریخ ایک سورتیں قائم کیں جسے اور کوئی بھی اور ان کو برابر سورتوں میں رکھتے چلے جاتے ۔ سین جب اور کوئی بھی تو اور ان کو برابر سورتیں قائم کیں جن میں کوئی بڑی ہے اور کوئی بھی تو اور ان کو برابر سورتیں قائم کیں جن میں کوئی بڑی ہے اور کوئی بھی تو اور نہیں انگ انگ انگ

۵- سودتوں کی موج دہ ترشیب بھی ج تمام مصاحعت میں مکیساں طوریر الجیرکسی اختلا ك كيان أجاتى بيداي باست كى برت برى دسيل بيدكة وآن مجيد ايك منظم كذا بديد اس اجال کی تفصیل یہ ہے کہ قران مجید کی سورتوں کی ترسیب می جو تقدیم دیا خیر بالی جاتی ہے وہ بلاكسى سبب كے نميں ہوسكتى ، اس يا اس سوال برعور كرنا براے كاكرية تقديم و تافيكس اصول برمبنی ہے ؟ ظا مری طور برسور تول کے براسے حیو نے ہونے کواس تقدم و تاخیر یس سب سے زیادہ دخل ہونا چاہیے تھا ، سکن قرآن مجیدیراک نگاہ ڈال کر سرتحض اس بات كا اندازه كرسكة ب كم اس جيز كا قراك مي ذرامجى لحاظ نيس كياليا ب، كيوبكم ترسيب مي سورة فاتخر كوسورة بقره سے يبط عبكر دى كئى ہے حالانكر دونوں كى مقدار یں آسمان دزمین کا زق ہے ۔ اس طرح سورہ کو شرع قراک مجد کی سب سے چھوٹی سورہ ہے،الیں متعدد سور آول سے پہلے رکھی گئ ہے جومقدادیں اس سے بڑی ہیں ۔ یہ بھی مستم ہے کہ یہ ترمیب نزدلی مجی نہیں ہے کیؤنکہ اس ترمیب کے اعتبارسے استہدروایت کے لحاظ سے قرآن میں سب سے پہلے سورة اقراء کو عبكم ملى جا جيے تقى اليكن برشخص كومعلوم ب كرسورة اقراء أخرى ياره مي ركھى كئ ب يصورت عال أدى كومجبودكرتى ب كروه

مقداراور ترتیب نزول کے سوااس تقدیم و تاخیر کا کوئی اورسبب تلاش کرے . ہمارے نز دیک اس تقدیم و تاخیر کی دجه سورتول می باسم دگرمعنوی مناسبت کالحاظ ہے۔ مکن ہے ہمارے اس دعوی برکوئی تنفس میا عراض کرے کہ سورتوں کی ترمیب توصحائي کے زمان ميں ہونی سے ،اس سے اس ترمیب کے اسسار رعود کرنا ہی ايك فضول كام بهديدين ممارب نزديك برخيال مح نهي بهد اول توسور تول ى ترمتىب، حبسياكم آ كے الى كرداضى جوكا ، أكفرت صلى الندعليدو على كے حكم سے موفى ہے۔ ثانیاً اگر مفوری دیر کے سلے میہ فرص مجی کراییا جائے کہ سور توں کی ترمتیب صحابہ ا ک دائے سے مون ہے ، تو اس سے یہ کیونکرلازم ایا کہ عجائے نے سورتوں کو یوں ہی، بغیرسی معنوی مناسبت کے جمع کر دیا ، درآ تخالیکہ اس بات سے بیخض وا تف ہے كسورة تورك باره بي حب صحائة بي اختلاف بواكه اس كس عيد ركها علت فوي كتفى بالاخرنظم بى كى مدد سي مجى اورمعنى منا سبت كيسبب سے اس كوسودة انفال کے لعد ملکدی گئی۔

یہ بات مہنے ان لوگوں کا خیال بیش نظردکھ کے کمی ہے ج کہتے ہیں کہ سورتوں
کی ترتیب صحائبہ کے زمانہ میں اسمی کی مالے سے ہوئی ہے، درنہ ہمار سے نزدیک، جیساکہ
ہم اوپراشارہ کر بیکے ہیں ، سورتوں کی ترتیب بھی ہلامیت المی کے مطابق رسول اللهٰہ معلی مالیت المی کے مطابق دسول اللهٰہ ملی اللهٰہ مسلم نے دی ہے مہار سے اس دعویٰ کی تا میر فراک اورا حادیث، دونوں
سے ہوتی ہے ۔

التُدتعالى في سورة تيامه مي ارشاد فرماييه: إِنَّ عَلَيْنَ جَمُعَهُ وَتُوْرَائِهُ أَنَّ مِهَارِكُ وَمِّرَ بِهِ السَّوَجِعَ كُرنا اور

حَادَا قَرَامُنَا ﴾ حَسَا بَيِّعِ اس كوسنانا توجب بم اس كوسنا وَرُاكَنَهُ وَ الْسَبِ الْعَلَى بِيرِدى كروا عَلَيْتُ بَعَيَ احْتُهُ طَ بِهِم بِهمارے بِی ذمہے اس ک دالقیمٰے ہے ۔ ۱۹:۱۷) دضاصت کرنا ۔ دالقیمٰے ہے ۔ ۱۹:۱۷) دضاصت کرنا ۔ استاذامام مولانا حمیدالدین فراہی رحمۃ اللہ علیہ مذکورہ بالا آمیت کی تفییریں فرماتے ہیں :

داس آیت میں تین باتیں بیان کی گئی ہیں ۔ ایک بیک قرائ مجید عبد منوّت

ہی میں آ کھزنت ملی النّه علیہ دسلم کو ایک فاص ترتیب کے سامقہ جمع کر کے سنا دیا

جلسے گا۔ کیونکہ میہ وعدہ اگر آمیب کے لعد پورا ہونے دالا ہوتا تو آب کو اس جمع وتر بنا کی میروی کا حکم من دیا جاتا ۔

ا دوری بیکداس قرارت تا نید کے مطابی ، ج جن کے اعد ہونی کے بی اب کو علم ہوا کہ آب امست کو قراق مجید سناین اور یہ بات عقلاً و نقلاً نا مکن ہے کہ بی جر صلی النہ علیہ دسلم کے پاس کوئی حکم لیغرض تبلیغ آک اور آب اس کوامت بھ من بہنچائی ۔ قراق میں زمایا گیاہے کہ ، کیا کہ گئٹ اکو سکول حب کی حکم اکنٹول کے من قرید کے طور ان کہ شک منک منک کوئٹ می اکنٹول کو المسالک خوات جو من اکٹوٹٹ میسالکٹ کی جانب سے اقادی گئ ہے اس کو ایم کے بینیام کونہیں بینیا یا ۔ اس حکم عام کا تقاضا یہ ہے کہ اس قراء سے اخیرہ کے مطابی جو لوج محفوظ ہیں ہے۔ اس حکم عام کا تقاضا یہ ہے کہ اس قراء سے اخیرہ کے مطابی جو اس کو ایم کو قرار جو محفوظ ہیں ہے۔ اس حکم عام کا تقاضا یہ ہے کہ اس کو قرار کی جو رسایا ہو۔ اس کو کی قرارت کا اص کے مطابق ہونا عزوری ہے۔ کوئی قرارت کا اصل کے مطابق ہونا عزوری ہے۔

 و قرآن مجیدان عام مراحل سے عدیر توست ہی ہیں گرزگیا۔ اس حقیقت سے بہرض داتف جے کہ اسخفرت حلی التہ علیہ وسلم فوگوں کو پوری پوری سورتیں ساتے سے ادر یہ بات بغیراس کے نامکن ہے کہ قرآن مجیدا یک فاص ترمتیب کے ساتھ آپ کوسایا گیا ہو۔ ای ترمتیب کے مطابق صحائی نے آپ سے قرآن مجید سکھا۔ دوایات میں اس بات کی تقریح ہے کہ آپ ایک کو مناسب عبروں س دکھنے کی ہلایت فرائے سے ادرا پ کی تقریح ہے کہ آپ ایک ومناسب عبروں س دکھنے کی ہلایت فرائے سے ادرا پ کے اس حکم کا تعمیل کی جاتی ہی۔ اگر لعدیں کوئی تشرکی آبیت اتری قودہ مناسب عبر میں کوئی تشرکی آبیت اتری قودہ مناسب عبر میں دکھودی جاتی ہے۔ اس طرح حب پیافران مجدیکس ہوگیا قوصرت جربی سے بیان کیا گیا ہے۔ اس طرح حب بیادرت حمل التہ علیہ دسلم کو آخری مرتبہ جیساکر میچ احادیث میں بیان کیا گیا ہے۔ اس طرح حب اس طرح

د اس حقیقت کے داضح موصلے کے لعد نظام زال کی بست مشکلات خورجود مل موجاتی بیا ۔

استاذ امام رحمته المترمليه كى مذكوره بالاتحقيق سے، جواندول فخود قرائ سے اخذكى سے، بدبات قطعی طور برداخ بهدجا قد بہد كر قرائ مجيد جس ترتبب كے ساتھ ہمارے ذمائة ميں موجود ہے، يہ برت بي موجود ہے، يہ ترتيب المتر تعالى كى مرابت كے مطابق عد بنوت ہى بيں محكل ہو جي تقی الله المبند بين جو كداس نمانة بيس عوال بين كھنے بڑھنے كارواج كم متحا اور كا فذر فيره بھی شمایت كيا مقاباس دجہ سے ایک عوصہ نک قرآن مجد كھور كے بيل، بڑيل، بڑيوں اور تُحقاق اللہ سينوں ہى بس دما يحقور ت الديمة بيك تقلى الديمة بيك تقول اور توقيق الله عند بنوى المترمة بيك تحقور ت عقال عنى المترمة بيك بنوى كے مطابق منتشر آيا ست كو ايک محصف بيں جمع كيا اور مجرصفر ست عقال عنى الله عند في المترمة كيا اور مجرصفر ست عقال عنى رضى الله عند في المترمة كيا اور مجرصفر ست عقال عنى رضى الله عند في المترمة كيا اور مجرصفر ست عقال عنى رضى الله عند في المترمة كيا اور مجرصفر ست عقال عنى رضى الله عند في المترمة كيا الله عند وقال الله عند في متعدد فقليس كوا كے ال كومالك السلامي كے مختلف صفول

ا تفاسير فرابى : تفسيرسورة فيامه

ين تعجوابا -

٧- قراك مجيد كم منظم بونے كى ايك بيت برسى دسل بي ب كه قراك مجيدسكم طور برایک اعلیٰ کلام بے اور کوئی کلام ج نظم سے خالی جووہ اعلیٰ کلام شیں ہوسکتا کسی کلام کی اصلی روح اس کا نظم ہوتا ہے۔ نظم کو الگ کر دینے کے بعد کلام مذصرت میر کہ ای لعبن ادبى خوبول سے محردم ہو حالات بلك وراكلام بالكل ممل اور بيمعنى مو كے ره حالت عِ كلام نظم معضالي جولوگ اس كواز قبيل خوا فاحت مجعة بي اوركم ازكم كون عاقل آدمي قراس بروقت صرف كرنا ليندنهي كرتا - قرآن مجيد كى نسبت ممتام دينا كوعلم المحكم اس فے عوال کو علی کیا کہ وہ اس کے ماشد کوئی ایک سورہ سیش کریں ، لیکن اہل عوب اس تمام فخزد نازك بادج د جوال كوائي نصاحت وبلاغت يرمقاء اس كے جليخ كي واب يس كوئى جيونى سيحيون سوره جى سيض مذكرسك وقراك مجيدى اس اوبى ومعنوى عظمت كے لحاظ سے سبسے يبلى جيزج اس سي بونى جاسے وہ نظم ہے -كيونكايك اليىكتاب جسبس زباده منتشرا درب نظم خيال ى جاتى جوده فقعائے عرب كوكمعى مروب نهين سرسكتي مقى ـ

یماں یہ نکتہ مجی ملحوظ رکھنا چاہیے کہ قرآن کے اس جبلنے میں سب سے بڑی چیز جونفوا نے عرب کے چیئے چیڑا دینے والی سقی، درصقیقت اس کامعجزا نہ نظم کلام ہم مقا۔ اس کا بین عرب کے چیئے چیڑا دینے والی سقی، درصقیقت اس کامعجزا نہ نظم کلام ہم مقا۔ اس کا بین عش ایک کتاب یا دی سور تین یا حدیث من مثلہ، یا کم از کم ایک سورہ بین کرنے کا مطالبہ کیا ہے۔ اس سے کم کا مطالبہ نہیں کیا ہے۔ کیونکہ اس سے کم کا مطالبہ نہیں ہوسکتا جو درصقیقت اس کی اصلی جان ہوتا ہے۔ ای وجہ سے حسن ِ نظم واضح نہیں ہوسکتا جو درصقیقت اس کی اصلی جان ہوتا ہے۔ ای وجہ سے عرب وعجم کے تنام علملئے بلاغت کا اس بات پر اتفاق ہے کہ کلام کی اصلی دوج اس کا نظم ہے، اس سے اس کی تمام خوبیاں ظہور میں آتی ہیں۔ اگر کسی شفس کو اس

حقیقت کے تسلیم کرنے میں تابل ہوتو وہ کسی بلیغ خطیب کے کلام کولے کراس کے فقی کا مرح کراس کے فقی کودیم بریم کردے۔ اس کلام کا سارا ندر دفعتہ فائب ہوجائے گا۔

نظم قرائن کی میچند ولیلیں میں نے محض اس خیال سے بیش کی ہیں کہ آپ حصنوا سے ہیں اس کے نظم کا ب سے اور اس کی نظمی سے اگر کسی کو یہ غلط فہنمی ہو کہ قراک مجید ایک منتشرا وربے نظم کتاب ہے اور اس کی نظمی ہی اس کا اصلی وصعت ہے تو یہ غلط فہنمی رفع ہوجائے اور آپ پورے اعتماد کے ساتھ نظم کو فہنم قرآک میں دمنجا بناسکیں ۔

تلاسش منظم کے اصول:

میکن نظم قرآن کے دلائل بیان کرنے سے زیادہ صروری تورہ ہے کہ وہ اصول بھاتے جابی جو تلائٹ نظم میں رمنہا کا کام دے سکیں یونی شخص نظم کا انکاداس لیے نہیں کرتا کہ اس کواس کی اہمیت کا اعترات نہیں ہے یا اس کے دجود کے دلائل اس پرواضی نہیں ہوئے ہیں ، ملکہ اس کے انکار کی ایمل دجربہ ہے کہ نظم کی تلاش اوراس کا تعیق نہیں ہوئے ہیں ، ملکہ اس کے انکار کی ایمل دجربہ ہے کہ نظم کی تلاش اوراس کا تعیق ہیں اس کی کلیدی امریش کسی طرح اسان ہوجائے تو اس کی قدروقیمیت اور فہم کا میں اس کی کلیدی امرید سے سے کسی کومی انکاد کی گفائے سے اس کسی کومی انکاد کی گفائے سے د

میرے یہ اس مختر مجمعت میں تلاش نظم کے اصول بیان کرنا بڑا مشکل ہے، بلکم اللہ یہ ہے کہ اس طرح کی متعدد محمد کے لیے کا فی نہیں ہوسی ہیں ہیں۔ اس کے لیے صبح طراح یں متعدد محمد کے لیے کا فی نہیں ہوسی ہیں۔ اس کے لیے صبح طراح یہ صورت پر ہے کہ پوری تفصیل کے سامق آب کو پہلے وہ اصول بتلے جائیں جو نظم قرائ کی تلاش میں آ ب کی رہنا فی کرسکتے ہیں اور سجران اصولوں کے استعمال کرنے کی آب کومشن کرائی جائے ۔ جہال یک اصولوں کے معلوم کرنے کا تعلق ہے وہ تو آب اس دور کے سب سے بڑے فادم قرائ مولانا حمیدالدین فراہی دھمۃ الشرعلیہ کی تصنیفا کے مطالعہ سے کرسکتے ہیں ۔ بالمحموص ان کی کتا ب ولائل الشظام اگر جھیدے جلسے تو توقع

ہے کہ جہاں تک اصول کے معلوم کمینے کا لفلق ہے ، اہل علم کے لیے کوئی مشکل باتی نہیں رہ جائے گی ۔ نمین ان اصولول کو برتنا اوران سے فائدہ اصفانا ایپ کے متوقی علم اور ذوق حبیج برمنحصر ہے ۔

میں اس صحبت میں جو فدمت کرسکتا ہوں دہ صرف یہ ہے کر تعبق المیے اسا رات
کردوں جو تلاشِ نظم بیں آپ کی رہنائ کرسکیں میرسے خیال میں تلاشِ نظم میں تین چیزوں کی
وجرسے سب سے زیادہ شکلیں سیٹی ایا کرتی ہیں۔ اس لیے اس کی نسبت میں حجن مفید
اشارات یہاں کروں گا۔ اگر آپ نے ان سے فائدہ اسٹایا تو آپ بہت می شکلوں کو حل
کرایس سے۔

سب سے سیلی چرجس کے سبب سے لوگ عموماً نظم قراک سے مانوس نہیں ہوتے دہ قديم عربى ادب كي خصوصيات سے ناآتنان بے عربی زبان مي اطناب وا يجاز اورطول و اختصار كے ج قاعدے بي اورجن كوعرب كے نصحار نهايت آزادى كے ساتھ بريتے ہيں ، مم این دبان می عام طور میران حیزول سے الجی طرح مانوس شیس میں - اس وجر سے جب قراک یں ان سے سابقة سین الماسے تو وہ ہماری گرفت میں سیس اس عالی ع بی ادب سے جن وگوں كوسالقرر إسب ده جائے ہي كدع في زبان بيكس طرح بات ايك خاص لقط سے شروع ہوتی ہے ادر سے بات میں بات پیا ہوتی علی جاتی ہے، یمال مک کم ایک حديم سيخ مركام بيرايي الله مركزى طرف اوث الله ايك طرف يرميلاة اوقا ہے دوسری طرف اسی کے اندرایجاز و اختصار کے گوناگوں بہلوملحوظ ہوتے ہیں جن سے صرف عربی ادب کے ماہرین ہی اُشنا ہوتے ہیں ، دوسرے لاگ ال باتوں کو نہیں سمجھ سکتے۔ ایک دعوی اللے اورمعاً اس کے ساتھ اس کی دلیل مزکور ہوتی ہے لیکن برنہیں واضح كياجاتاكه يداس كى دليل به ما ملكه يرجي جعن موقع كلام كى ولالمت براعماً وكركي حيور دى عاتى الله المراك اير جواب في ديا عائد كا اورينسي واضح كيا عاسة كاكم یہ فلال اعتراض یا فلال شبہ کا جواب ہے ، اس چیز کو بھی سیات کلام یا مخاطب کی ذبات کے مجروسہ پر نظرانداز کر دیا جائے گا۔ بسا اون ت ایک فاص سلسلہ کلام کے اندرایک بات بطورانتفات یا بطور جملۂ معترضہ کے آجائے گی ادر کبی کبھی وہ آئی دراز ہوجائے گی کہ اگر می طلب اجھی طرح متنبہ رز ہے تو مررشہ کلام ہی اس کے فاض سے جاتا رہے۔ ایک واستان بیان ہوگی اور اس کے اندر کے وہ سارے صفے چیوڑ دیے جابی گے جن کو ایک ذبین سام کو خود کو دجوڑ لینا چاہیے۔ بسااوقات کچھ فاص نتائے کو بیش نظر دکھ کرایک بات کہ دی جائے گی ادر یہ نہیں واضح کیا جائے گا کہ یہ بات کن فاص نتائے گا کہ یہ بات کن فاص نتائے گا کہ یہ بات کن فاص نتائے کو بیش نظر دکھ کر بیال کمی گئے ہے۔

اس طرح کے بے شمار مہلو ہی جن سے آدمی اس وقت تک اجھی طرح مانوس نہیں ہوتا جب تک قدیم دب عربی اورخطیائے جا ہلیت کے کلام سے اسے اجھی طرح والیت نہیں نہوا ور قرائن جو نکدا علی اور خطیائے جا ہلیت کے کلام سے اسے اجھی طرح والیت نہیں نہموا ور قرائن جو نکداعلی اوب عربی کی تمام پاکیزہ خصوصیات کا حامل ہے اس لیے ال جرز کی ناوا قفیت قرائن کے نظم کے سمجھنے میں مانع ہوتی ہے۔

دومری چیزجس کے سبب سے نظم قراک کے سمجھنے ہیں زهمتیں بیش آئی ہیں وہ یہ ہے کہ عموماً لوگ اس بات کا تعیق نہ کرسکے کہ قراک مجید کلام کی کوئنی صف جے ؟ یہ اس طرح کی کوئی تصنیف ہے ؟ یہ اس طرح کی کوئی تصنیف ہو کہ کام سے ملتی جلتی کوئی چیزہے ، یا یہ ضطیبوں کے کلام سے ملتی جلتی کوئی چیزہے ، یا یہ ضطیبوں کے کلام کے طرز برہے ؟ کفارع ب اس کو شعرا در کا مبنوں کے بحے سے تشبیہ دیا کرتے ہے اور اس میں عموماً ایک فئی تصنیف کی خصوصیا سے قومون ڈرتے ہیں ۔ حالا نکہ ان باتوں ہیں سے کوئی بات بھی می منیں ہے ۔ قراک جیدا گر مذکورہ اصنا ف کلام میں اس کوئی بات بھی می منیں ہے ۔ قراک جیدا گر مذکورہ اصنا ف کلام سے مشا بہت رکھتا ہے تو وہ خطبار کا کلام ہے ۔ بیکن اس صنف کلام سے میں اس کا نتحلق صرف منا بہت ہی کے صدیک سے ۔ یہ کہنا جے ۔ یہ کہنا ہے ۔ یہ کہنا جے ۔ یہ کہنا حوث منا بہت ہی کے صدیک ہے ۔ یہ کہنا جے ۔ یہ کہنا جو کہا کہ کہنا کہ سے ۔ یہ کہنا جو کہنا جو کہا کہ کوئی کہنا ہے ۔ یہ کہنا ہے ۔ یہ کہنا ہے کہنا ہو کہ کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہو کہنا ہے کہنا ہو کہ

يهمام ترخطبات كى خصوصيات كاعال ب--

اس کو خطباء کے کلام سے متابہ کے کا ہما دامطلب یہ ہے کر آل جید کی ہرسورہ
این ماحول سے نمایت گرافعلق رکھتی ہے۔ اس دج سے اس کو سمجھنے کے لیے سب سے

زیادہ طردری چزیہ ہے کہ پہلے اس ماحول کو سمجھنے کی کوشش کی جائے جس ماحول کے

تقاضوں کو مینی نظر دکھ کر دہ اتری ہے۔ اس ماحول کو سمجھنے کے لیے ہرگز قرآن مجید
سے فارج کسی چزکی مدد کی احتیاج نمیں ہوتی، یہ ناحول خود قرآن ہی کی دوشنی میں
منور ہوجاتا ہے۔ بیکن می معین کرنا عزوری ہوتا ہے کہ وہ کیا تقاضے ہیں جواس کلام کے

داعی ہوتے ہیں۔ جب یہ تقلضے تھیک معین ہوجاتے ہیں تواس لوری سورہ کا

ذاعی ہوتے ہیں۔ جب یہ تقلضے تھیک معین ہوجاتے ہیں تواس لوری سورہ کا

نظام الیی خوبی اور الیسی وضاحت کے سا عقد سامنے آ جاتا ہے اور کلام اپنے
ماحول سے اس طرح والبتہ ہوجاتا ہے کہ شمخص بے تکلفت پکاڑا مشت ہے کہ یہ جامہ
ماحول سے اس طرح والبتہ ہوجاتا ہے کہ شمخص بے تکلفت پکاڑا مشت ہے کہ یہ جامہ
ماحول سے اس طرح والبتہ ہوجاتا ہے کہ شمخص بے تکلفت پکاڑا مشت ہے کہ یہ جامہ
ماحول سے اس طرح والبتہ ہوجاتا ہے کہ شمخص بے تکلفت پکاڑا مشت ہے کہ یہ جامہ

جامة بودكه برقامت او دوخته لود

لعبن لوگ ان تقاصنوں کو معین کرنے میں شان نزول کی ان دوایات سے مرد یعی جین جو تفییر کی کتابوں میں موجود ہیں۔ ریطر لقیہ نہا بہت فلط ہے۔ شان نزول کی روایات نظم قراک کو درہم برہم کرنے میں سب سے زیادہ دخل رکھتی ہیں اور ان کا جینی حقیہ ہے مردیا با توں بہشتل ہے۔ اس لیے میچ طر لقیہ صرف یہ ہے کہ ان کا جینی حقیہ ہے سردیا با توں بہشتل ہے۔ اس لیے میچ طر لقیہ صرف یہ ہے کہ ایپ خود قراک کے اشادات سے بس منظر کو سمجھنے کی کو سفسٹ کریں۔ جب اب یہ جال لیں گے کہ کلام کن لوگوں کو خطاب کررہا ہے ؟ جن لوگوں کو خطاب کر رہا ہے ؟ جن لوگوں کو خطاب کر رہا ہے ؟ جن لوگوں کو خطاب کر رہا ہے ؟ ون سام علم ہے کہ کلام کن کی طرف اس کا خطاب براہ راست اورکن کی طرف بالاسطہ ہے ؟ کون سام علم ہے جن کی طرف اس مرحلہ نے کون سام علم ہے۔ اس کے حمالات سے مخاطب دوجا ہے اوراس مرحلہ نے کیا کیا سوالات اعظاد ہے ہیں جن کے جابات کے دوست ہی منتظر ہی اور وشمن بھی ؟ نیز دشموں کی مخالفت کی نوعیت اختیار کر چکی ہے اور دوست کس حال ہیں وسمن بھی ؟ نیز دشموں کی مخالفت کی نوعیت اختیار کر چکی ہے اور دوست کس حال ہیں والات

ہیں ؟ مخالف صفول میں كوك كوك كى با رشيال كن حربول سيمستح موكراً شامل مونى بي ادر موافقين كے عنلف كروه كس طرز برسوج رسم بي ؟ توخود كام كاسارانظام اب كے سامنے بے نقاب ہوجائے گا۔ يہ سارى باتي خود فخوائے كلام كے اندر بول ربی ہوتی میں اس میے اگر محنت كركے ال كومعين كرياجائے تو نظم كلام آب سے آب كها جلاجاتا بها ورواك كى ايك سوره يره كردل يروى اثر طارى موتاب جاثر ایک بسترین خطیب کے ایک بہترین مناسب حال خطبہ کوس مردل برطاری ہونا " اس سلسله کی تسیری مشکل تعیین خطاب کی مشکل ہے۔ قرآن مجید بر تدر مرف والا جس جیزے سے سب سے زیادہ الجن محسوس کرتاہے دہ یہ ہے کہ قراک می تھوڑ نے تھوآ فاصله سے بلکر بسا اوقات ایک ی آبت کے انورخطاب بدلتا رستاہے۔ ابھی خطاب مسلا بؤلسسے مقا ابھی مشرکین سے ہوگیا ، ابھی ذکرا ہل کتا ب کاچل رہا مقاکہ دنعقہ مسل مخاطب ہو گئے ، امھی خطاب واحد مے صیغہ سے مقاء فررا مجمع کے صیغہ میں ہو گیا۔ اسى طرح خودمصدرخطاب عبى بدلة رستاه واست الله تعالى كى طرف سے مخفا کہ وفعتہ سول الله صلى الله عليه وسلم كى طرف سے ہوگيا - ابھى رسول الله على الله عليه وسلم كى زبان مصاكوني بات كمي حاربي حقى كر ونعته كوئي بات حفرت جربل المينًا كى زمان سع تراوی مون مخاطب اور شکم کی میر تبدیلیاں ایک نومشق آومی کو برسد پرسیان کرتی ہی ادراس قدر تیزی کے سامھ جو تبدیلیاں واقع ہول وان کےسامھ سررشتر نظم كوسبهان برامشكل ب-

ير نظر د كهتا بهو تواس كواس أنتشار خطاب سے كوني الحجن نهيں بيشي اتى، بلكه ده كلام کی روان کے ساتھ ساتھ بے تکلف من طب کومعین کرتا چلاجا تاہے۔ نین اس کے نجن میلوالیے بھی ہیں جو سیخف کی گرفت میں اُ سانیٰ کے ساتھ نہیں آتے اور جب بک ان کو گرفت میں لینے کی اچھی طرح منن نہم مینیالی جائے وہ گرفت میں مجھی نہیں سکتے۔ یں یہاں استاذ امام مولانا حمید الدین فرائی رحمة الشعلیہ کے مقدمة تضرير ظام القرآن سے تعیین خطاب والی نصل کا خروری خلاصہ نقل سرتا ہوں، حب سے ایک بڑی حد تک اس مشكل كح عل كرف مي مدد مل كى مولانا يندرهوي مقدمه مي فرملت أي : ' مسلمان اس بات بيشفق جي كه بورا فرأك المتدّنعاليٰ كا كلام ب. بعبي اس كوالتُدّنعا فے محدرسول التد صلی اللہ علیہ وسلم مرا آدا۔ نیکن اس کے معنی نہیں میں کہ بورے قرآن مِن تمام خطاب معى الشَّلْقالُ بى كى طرف سيد؛ مثلاً 'إيَّاكَ لْعَدْدُ وَإِيَّاكَ نَسُتُحِينُ وسم ترى بى بندگى كرتے بى اور تھى سے مدر مانگے بىل) بىل ظامر ہے کہ خطاب بندہ کی طرف سے ہے علماء اس مفہون کو بوں تعبیر کرتے ہیں کہ التَّدْ تَعَالَىٰ في يرسوره بندول كوتعليم زمانى بي كريول كهو، ميكن بهال" كهو" كالفيظ موج ونسيب تواس مقدر كوكس طرح مانا جلئ ؟ اى طرح كاسوال مخاطب كےباده مي بيدا بوتلب، لعني ميخطاب كن سيب ، بركتاب من دو بيلو بوسكة بي : ایک بر کرخطاب کس کی طرف سے ہے ؟ دومرا یر کرخطا کس سے ؟ ادران دونوں کا حال یہ ہے کہ مجی سے عام ہوتے ہیں ، میکن مرادخاص ہوتی ہے اور کھجی خا ہدتے ہیں اورمارعام ہوتی ہے اور ونکہ اس تبدیل ادراس کے عموم وخصوص کے سبب سےمعانی میں بڑی اہم بتدرلیاں واقع ہوجاتی ہیں اس لیے صروری ہے کہ ان کی تعیین کے بیے ایسے اصول دریافت کیے جائیں عج مشکلات میں دیمائی کرسکین الخطاب مي ايك مصدر جوتا ہے اور ايك منتهى مصدريا تو اللہ تعالیٰ ہوگا يا جربل يارسول يا وك - اى طرح منتى يا المتذ تعالى بوكا يارسول يا وك، لوكول

یں سے مسلمان ہوں گے یا منافقین یا اہل کتاب، یا ذرتیت اسماعیل، یا ان ہیں سے
ددیاتین، یاسب اہل کتاب ہیں سے یا تو یہود ہوں گے یا نصاری ایا دو توں ۔ یہ تو
بالکل ظاہر بہلو ہوئے ۔ اب ان کے المتباس داختلاط کی صور توں برغور کیجے یمصد کی المتباس اللہ تعالیٰ، رسول اور جبر لی اہمین کے مابین ہوتا ہے ۔ اگر کوئی پورے بیں المتباس اللہ تعالیٰ، رسول اور جبر لی اہمین کے مابین ہوتا ہے ۔ اگر کوئی پورے تنبتہ کے بغیر قرائ برهتا چلا جائے قواس کو المتیاز کرنامشکل ہوگا کہ کون قائل ہے ؟ نبی صلی اللہ علیہ دسلم ادر صفرت جبر لی اللہ تعالیٰ کے رسول بیں ۔ کیمی مرسل کا قران تس کرنائی ہے ۔ بیں ادر کھی دہ بات خود اداکر دیتے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے ان کی ذبان پرجاری ذبائی ہے ۔ بی جو صفرت جبر لی اللہ تعالیٰ نے ان کی ذبان پرجاری ذبائی ہو کا می اللہ علیہ دیا ہو کہ کوئی تس کی حیثیت سے کا م کرتے ہیں اور کسی آپ کے معتم کی حیثیت سے ۔

کی حیثیت سے کلام کرتے ہیں اور مھی آپ کے معلم کی صیبیت سے ۔ ' قرآن مجید میں بیتمام حیثیات ایک دوسرے کے ساتھ فی علی ہونی لغیر کسی تنبیہ کے نمایاں ہوتی ہیں ، اس وجہسے ان کو معین کرنا بڑا مشکل ہوتا ہے ؛ ادار سیاق کلام کے

سواكونى دوسرى چيزاس معامله يس رسفان كرف دالى نيس بوق اوريد چيز كچيد قراك مجيد مي

كے ساتھ محفوص نہيں ہے، بلكرير جيزياً سانى كما بول كى ابك مشترك خصوصيّے۔

معلوم ہوتی ہے۔

' قاعدہ کلیہ اس بارہ بن بیہ کہ جب کلام باہ راست اللہ تھالی تی طرف سے ہوگا۔
تو اس بیں جلال وہیبت اور قوت وسطوت کا اظهار ہوگا ؛ اس لیے اس طرح کا کلام صرف خاص خاص مواقع برظا برہوتا ہے ۔ اس بات کو ایک مثال سے محبور سورہ علق سندوع جرباتا کی زبان سے ہوتی ہے ، لیکن جب کفا ر برغضتہ کے اظهار کا موق ایک ہوتا ہوتا ہے :
موقع ایک ہو تو کلام براہ راست فراکی طرف سے ہوگیا ہے ۔ چنانچ ارشاد ہوتا ہے :
کما آک بن کی گیا ہو است فراکی طرف سے ہوگیا ہے ۔ چنانچ ارشاد ہوتا ہے :
(العلق مهر واست فراکی طرف سے ہوگیا ہے ۔ چنانچ ارشاد ہوتا ہو : ۵۱)
د کملاً کے بن کی گیا تو ہم اس کو گھیٹیں گے ، چوٹی پورک کے ۔ (العلق مهر دار)

ومنتنیٰ میں التبس بی صلی الترعلیه وسلم اور مومنین کے درمیان ہوتا ہے۔ لعض مرتب

ظامريه بوتلب كمخطاب بغيرهلى التدعليه وسلم سيسب ، حالا تكدد ويضخن امدت كى طرف ہوتاہے۔ پینی مرسلی التّٰدعلیہ وسلم ج نکہ است کے دکیل ہونے کی حیثیبیت سے ان کی زبان اوران کے کان ہونے کی حیثیت رکھتے ہیں ، اس کیے مخاطب ہے کو کیا جاتا ہے۔ تودات بي صي اس كى سبت من اليس موجود بي كرخطاب بظام رصيعة واحد سع صرت موسی علیانسلام کی طرف ہے، نیکن مرادان کی است ہے۔ قران مجدیس اس طرح كے جرواقع بي وال نظم ادرسيات وسات كلام كى دمنان سے معلوم ہوجاتان كرى طب كون مع يسورة توبي ايك أميت مع: إن تُصِبُكُ حُسنَةً تَسُونُ هُ هُ وَإِنْ تُعِبُكَ مُمِيْبَةٌ لِيَّتُولُوُ احْتَدُ اخْذَنَّا أَحْوَنَا مِنْ قَبَلُ و (المتوبة - ٩: ٥٠) أَرْمَ كُوكُونُ كامياب عال ہون ہے قان کو تکلیف سیختی ہے اوراگرتم کوکوئی مصیبت سیختی ہے تو کہتے ،یں خوب ہوا، ہم نے اپنابجاد پیلے ہی کرلیا، میمال خطاب واحد کاہے، میکن مراد اس سے عام مومنین ہیں بینانی اس کے واب سے اس کی دضاصت ہوگئ ہے۔ فسنسرمایا، 'قُلُ لَنَّنُ يُصِينِنَا ۚ إِلَّا مَاكَتُبُ اللَّهُ لَنَا "هُو مَوُ لِنَا " وَ عَلَى اللَّهِ فَلَيْتُو الْمُوْمِنُونَ والسوَّجِيِّة - ٩: ٥١) دكم دونسي ييفي كي مم كوكون معييت مرج الندن بمارم يے مكدرى سےدوه بادا مولات ادرجا سے كم الند بى مِر مجرد سركري ابل اميان) - أى طرح سورة بن اسرائيل مي مخاطب بظائر بينم رصل الشعليه وسلم كوكيليد ، نيكن خطاب دراصل امت كى طرف ب- زمايا: إِمَّا يَبُلِغُنَّ عِنْدَكَ الْمِنْبَرَ اَحْدُكُمَّا اَوْ كِلْهُمَا حَدَلَاتُقُلُ تَهُمَا احْتِ وَلاَ تَنْهُمَ رُهُما وَعَثُلُ بَنْهُ عَا قُولاً كَرِينًا " ربنی اسراویل - ۱۷: ۲۳) (اگروه سینی مال باب س تیرے سامن برطاي كومين جايي ، ال يسسه ايك يا دونول ، تويد ال كوافكمو اور مذان كو حجر كو ادران سے شريفيان بات كهوى - اس طرح كى متعدد مثالين

ایں ج ہیں تو بھا ہرخاص ، نیکن مراد ان سے عام ہے ؟

٣- تفسير كا تبيراً تطعى اصول برب كرست آن كى تفسير قرآن سے كى علستے۔ قراک مجدید نے خود اپنی تعرفعیت کتا یا منتشا بھاکے الفاظ سے فرمائی سے عبس كيمعنى يه بي كراس كا مرحقته لبب دومري سے ملساجدياً موابع - قراك مجيد یں ایک بی بات کیں اجمال کے ساتھ آتی ہے، کہیں تفصیل کے ساتھ ؛ کہیں صرف دعویٰ کی شکل میں آتی ہے ، کہیں دمیل کے ساتھ؛ کمیں کسی حیز کے ساتھ آتی ہے، کمیں کسی چیز کے ساتھ۔ ایک ہی بات کے اتنے گونا گول میلوؤل سے كف كاسب سي سرا فائده يدب كرايك بات الرايك جكر محدين داك و دومری یا تبیری عبر سمجومی اجاتی ہے اور اگر ایک عبلہ اس کا پیلوداضح ہونے سے ره گیا تو دوسری حبر کسی اورسیاق میں دہ صرور واضح جوعبا تاہے۔ اس وجہسے قرآن كى تفىيركاسب سے زياده معبر ماخذ خود قرآن مجديد ہے۔ أكر كوئى شخص قرآن كى شكات خود قرآن سے صل کرنے کی کوئشن کرے توایک جگدار کمی چیز کانظم واضح نہیں موتا تودوسری عبر اس كانظم دافع موجاتا بهادر اكر ايد عبركس حيزكى دليل نہیں ملتی تودومری عبکہ اس کی دلیل مل عباق ہے۔ یہاں مک کم بسااوقات اس کے اسابیب وعاورات تک کی مشکلات مختلف صور تول میں باربار نما یال ہو کی وجہ سے واضح موجاتی میں اوریو نکہ قران مجید کامرحت میساں طور مرقطعی ہے اس وجرسے اس کے ایک حفتہ کی تفسیر اس کے دوسرے حفتہ کی مدد سے تطعی کی تفسیر فطی کے ذریعے سے یہ اس دجہ سے اس برکسی بڑے سے براے منکر کومینی حرف ركھنے كى كناكشش نهيں ہوتى -

٧٠ - تفنيركا بِوسِقا قطعى ما فذسننت متواتره ومشهوره بهد - جهال كاك قراك مجيد كى اصطلاحات كالتعلق به مثلاً صلاة ، زكوة ،صوم ، ع ، قرباني، مسجد حرام ،صفا، مروه ،سعى ، طواف وغيره ال سب كى تفنير سننت متواتره كى روشنى بين كرنى جابي اس بے کہ قرآن مجیدا ورشرلیت کی اصطلاحات کے معنی بیان کرنے کاحق اکفتر اس اللہ علیہ وسلم کے سواکسی اور کو حاصل نہیں ہے ۔ اب سوال صرف یہ رہ جانا ہے کہ یہ بات قطعیت کے ساتھ معلوم ہو کہ الخضرت میں اللہ علیہ وسلم نے ال اصطلاحات کا یہ معلب بتایا ہے ۔ سواس چیز کی صفائت ہے ہے کہ ان ساری اصطلاحات کا یہ معلب بتایا ہے ۔ سواس چیز کی صفائت ہے ہے کہ ان ساری اصطلاحات

كاحقيقى معنوم بالكل عملى شك مي سنّت منواتره كاند معفوظ كردياكيا بالرائنت متواتمه بالكل انهى قطعى ذرائع سے نابت سےجن ذرائع سے خود قراك مجيد نابت سے-، حث محص تواتر في قرآن مجد كوم كم مُتقل كياب اسى تواتر في دين كى تمام صطلاعا كاعملى مفهوم سبى مم تك نتقل كياب، إس لي الرقران مجير كاماننا ممرواجب التوان سارى اصطلاحات كى إس شكل كوماننامجى واجب يج عرسلف مصفلف تك نتقل ہونی ہے۔ ان کی صورت میں اگر کوئی اختلاف ہے توبیج رکونی ا ہمیت ہما رے دین میں نہیں کھتی۔ یانے وقت کی نمازسب جانتے اور مانتے ہیں اوراسی تطعیت کے سائق عبائت ادرمانت میں جس تطعیت کے ساتھ خور قراک مجید کو جانتے اور مانتے ہیں ۔ رہی پربات کہ اکس میں آین بالجمسے یا آین بالشر تویہ بات اخلاق ہوستی ہے اور اس طرح کے اختلافات جزئیے کی ہمارے دین مي كولى المميت نهيس ب عوا خيار أحاد سے نكلى ميں - ان مي عبس تفل كا دل ميں متخص رمطئن ہو اس کو اختبار کرے اور ایک دوسرے کی تردید دمخا لفت کے دریے سر ہو، سکن جو باتیں سنت منوائرہ سے تاست ومعلوم میں ان کی مخالفت كرنا فود قراك مجيدكى مخالفت كرناب اور قراك كى مخالفت كرف والے كے ليے ماك دین میں کوئی گنجائشش نبیں ہے۔

منترین مدیث کی بیعبادت کردہ صوم دصلوٰہ، کی وزکوٰۃ ادرعموٰ و قربابی کامھری مجی خودائینے گھرسے بیان کرتے ہیں اور است کے توا تر لنے ان جیزوں کی ج شکل محفوظ رکھی ہے۔ اس میں ابنی ہوائے نفس کے مطابق ترمیم وتغیر سپوا کرنے ۲۱۲ کے دریے ہیں، صرمی خود قرآن کے انکار کے ہمعنی ہے ، اس لیے کرحس توا ترف ہم یک قرآن کومنتقل کیاہے اسی توانر فے ان اصطلاحات کی عملی صور توں کو بھی ہم مك بنتقل كياہے ،اس بي اگرده ال كونبس مانتے تو بيرخود واك كے ماننے كے يے بھى كوئى وجربائى نہيں رہ جائى -اس كروہ كے جىلاء فے قرائى اسطلاحات کے قطعی ادرستم مفامیم کے برلنے کے سلسلہ بس جو حبارتیں کی ہیں ان کا اندازہ آپ كواك مدنك ال بحول سے توا تو او كا وكا وكا و زبان سے سعلق ايك كرده كى طرف سے اخبارات میں اسمی رسی ہیں ۔ اوراب توان درگوں نے دنیا ادر اکوت جسيى مشهورا صطلاحات كامفهوم بهى ابن اغراض دا إداعك مطالق كر لياب دنيا کے معنیٰ ہیں حا عنراور آخرت کے معنیٰ ہمِن سنقبل اور فراک میں یہ ہو حکم ہے کہ اپنی آخر کی فلاح کے لیے خرج کرنے رہو نواس کا مطلب یہ بیان کیا جا تنہے کہ سب اپنی موجودہ عزوریات ہی ہرمز صرف کر ڈالو بلکمستفیل کی عزوریات کے لیے كيه بنك بين يمي محفوظ كرو.

اس سلسله مي مولانا حميدالدين فرائي وحمة التذعليه المين مقدم تفسيرنظام القراك مين فرمات بيء

اسی طرح تمام اصطلاحات بنزعید ، مثلاً نما ذ ، ذکوا ق ، جها د ، دوزه ، حج ، مسجوح ام ، صعب ، مروه اورمناسک عج و هزه اوران کے ساتھ جا اکلا متعلق بی تواتر و قوارث کے ساتھ سلفت سے لے کرخلف تک سب محفوظ دیے اس میں جومعولی جزدی اختلافات بی دہ بالکل ناقابل لحاظ بیں ۔ شبر کے معنی سب کومعلوم بیں اگر چ خلف ماک کے شبروں کی شکلوں اور صور تول میں کچھ در کچھ اختلافات بیں ۔ اسی طرح جو نماز مطلوب ہے دہ دہی نماز ہے جو مسلان پڑھتے ہیں ، ہر حنید کہ اس کی مہیئت میں لعبن جزدی اختلافات بیں ۔ مسلان پڑھتے ہیں ، ہر حنید کہ اس کی مہیئت میں لعبن جزدی اختلافات ہیں ۔ جودگ اس طرح کی چیزوں میں دیادہ کھوج کرید سے کام لیتے ہیں وہ اس

دین قیم کے مزاج سے بالکل نا واقف ہیں رجس کی تعلیم قران پاک لنے دی ہے۔
جیس حبب الیسے اصطلاحی الف ظ کا معاملہ مین آئے جن کی پوری حد اور تصویر
قرائ میں مذہبیان جوئی ہو قوصیح راوعمل ہے ہے کہ جیسے حصر پریمام است متفق ہے
استے برقاعت کرواور اخبار اکا دیر مزجم جاؤ درمذ اس کا نیچہ یہ ہوگا کہ خودشک
میں بڑوگے اور دومروں کے اعمال کو غلط مھراؤ کے اور تمارے درمیان کوئی
ایسی چیز مزہوگی جاس مجھراے کا فیصلہ کر سکے آئے

تفسير كے ظنّی ما خذ:

اب یں چند حرف آب کے سلمنے تفتیر کے طنی ماخذوں کی ہابت عوض کروں گا۔ ظنی سے میری مراد یہ جہے کہ ان کے اوپر جرحال میں پورا پورا اطبیان نہیں کیا حاسکۃ مبکہ ان کے افرر ج نکہ ظن اور سنت بہ کو دخل ہے اس لیے ان کو قراک کی تفتیر میں وہیں تک دخیل بنایا جا سکتا ہے جمال تک وہ قرائ سے موافقت کریں ۔ اگر کوئی بات ان کی قرائ جید کے خلا من بڑے تو ایسی صورت میں نیم ملکن بات قرائ کی ہوگی۔ ان کو نظرانداز کرویا جائے گا۔

ا۔ تفنیر کے ظنی ماخذول میں سب سے اسرون اور سب سے ذیادہ باکیزہ چیزاحا دیث و آنا رِصحابہ ہیں۔ آگران کی صحت کی طرحت سے پوراپورا اطبینان ہو آ تو تفسیر میں ان کو وہی اہم تیت صاصل ہو جاتی جاہم تیت سند بہتوا ترہ کی بیان ہو دن ہے لیکن چ نکہ ان کی صحت بر بچرا پورا اطبینان نہیں کیا جاسکتا اس لیے ان سے تفسیر ہی اسی حد تک فائدہ اسطایا جائے گا ہماں تک بیران تطبی اصولوں کی موافقت کریں جا دیر بیان ہوئے ہیں۔ جولوگ احا دیرے وآثار کو اس قدر اہمیت دے دیے بیں جادی کے اور بیان موری نقصان بہنیا تے

ہیں اور اعا دبیث کی بھی دہ کوئی شان نہیں بڑھاتے۔ اس کے برعکس جو لوگ احادیث کا سرے سے انکاد کردیتے ہیں وہ اس رشی ہی سے محروم ہوجلتے ہیں جو قرآن مجید کے بہت سے اجالات کے کھولنے میں سبسے زیادہ مردگار موسحق بهد اعتدال كى داه اس معامله مي يدب كرواك مجيد كے اجما لات عبس مدتك صيح احاديث كى روشى مي كھلتے ہول أس حد تك ان صيح احاديث كى رسمال سے بورا فائدہ اعظایا جائے ادران کے بالمقابل برگزیسی دوسری چیز کو ترجع مذ دی مائے؛ اور اگر مدسیت صریحاً قرال مجید کے الفاظ اوراس کے سیاق ونظم کے خلات برادي واليدمقامات برتوقف كرنا جابيدا درأى صورت مي مديث كو حيورن عاميه ، جب يا توكسى طرح الفاظ قراك سے اس كى موا فقت ہوہى مد سکتی ہویا عدیث کے ماننے کے سبب سے دین کی کسی ایسی اصل پر در پڑرہی ہوجس کا ماننا صروری ہوجمال تک صح اعادیث کا لفتق ہے بست کم ہی الیی نوبہت آئی ہے کہ قرآن کے سابھ ال کی موا نفتت ہوہی مذسکے۔ ایسے مواقع يربرحال مقدم قراك بداوركس طرح مي اس كے تقدم كو نظرانداز نهيں كيا جاسكتا ـ سكن ايسيمواقع بهست زياده نهيل إي -

 شان نزول کا زیادہ اسمام صرف ان مقامات میں کرنا چاہیے جمال قرآن نے کی متعین واقعہ کی طرف اشارہ کیا ہو۔ مثلاً سورہ کچریم یاسورہ احزاب میں قرآن نے لعمن واقعان کی طرف اجمالی طور براشارہ کیا ہے۔ اس طرح کے دائعا کی دہ تفصیلات احادیث سے لینی چاہئیں جو قرآن کے موافق پڑتی ہول اور ان باقوں کو نظرا نداز کردینا چاہیے جن کے تسلیم کرنے سے قرآن مجید إباء کرتا ہو یا ان باقوں کو نظرا نداز کردینا چاہیے جن کے تسلیم کرنے سے قرآن مجید إباء کرتا ہو یا ان کے مانے سے ان دوگوں کی زندگیوں کے باکل یان کے مانے سے ان دوگوں کی زندگیوں می حرف آتا ہوجن کی زندگیوں کے باکل یان واصوم ہونے کی خود قرآن نے گواہی دی ہو۔

٢- اسى طرح قومول كى ثابت شده تاريخ سے بھى بىي تفسير قرآن بى مدد لینی حابیے . قرآن مجید نے متعدد مہلودک سے قوموں کی تاریخ کی طرف اشار كي بي - كمين عرب كي يهلي قومول، مثلاً عاد ، تود، مدين اورقوم لوط وعيره كى تبابى كا ذكركيا بها كهي ابل عرب كوحفرست ابرابيم ادرحفرست اسماعيل كے مكمين آنے ، بلنے اور فائد كعبه كى تعمر كے واقعات كى طرف توجه دلالى كے کہیں بیود ونصاریٰ کی تاریخ کے اہم واقعات کی طرد اشارے کیے ہیں ایکیں کہیں زمانۂ نزول کی تعبض معاصر قوموں اور ان کے بعض اہم حالات کی طرف انساز كردي بيراس طرح سے بے شار تاريخ جيزس بي ج كسى ركسى نوعتت سے ذراک میں زیر بجث الی ہیں۔ ان سارے اشارات کو دضاحت کے ساتھ مجنے ك يان قومول كى تاريخ اوران ك حالات سدى الجلد واقف موناطرورى ورنہ وہ مقاصدا چی طرح دل نشیں منیں ہوسکتے عن کے لیے قراک مجیدنے یہ واقتعات بيان

ان تمام تاریخی معلومات کے لیے اس پیلوسے توسم صرورت مند ہیں کہ ان سے قرآن مجید کے بعض اعمالات کی شرح ہوتی ہے ، سین جو نکہ ان کا ثا بہت حقتہ بهت کمہے اس لیے ان کے لیے بھی کسوئی کا کام ہم قرآن مجیدہی سے لیں گے۔ بعن ان کی جوباتیں قرآن کے موافق ہول گی ان کو ہم لے لیں گے اور جوباتیں قرآن کے خلاف بڑیں گی ان کو جھوڑ دیں گئے۔

اس میلوسے خور کھیے تو ایب کوا ندازہ ہوگا کہ قراک مجید نے انسا نیت پروعظیم احمانات كيي وه توالك رب ،اس فعلم برا در تاريخ برج احمانات كيے بي دينا اگراسى كا شكرىداداكرنا جا ج قاس كافيح فى ادا نبيل كرسكتى - جادا نن تاديخ ايك بالكل ب عبان ي حير مقاحب سے انسان كو الركوئي حير عال موتى مقى أو صرف بیکرآریخ کے کچید دافعات افسانہ کے طور بردمراد سے حابی ادران سے وقتی طور مرفزاً ا ع كے جذب كو كچيد سكين بهم مينيادى جائے - قراك نے تاريخ ايك بالكل نئے نقط کنظرسے سیش کی - اس نے اس کو قوموں کے عودج و زوال کی ایک عبرت انگر مركز شت كى حيثيت سے سينيس كيا اور ناقابل ترديد دلائل سے تأبت كرديا كه قوموں کے عروج د زوال میں اصلی عامل انفرادی داجماعی اخلاق ہی ہے۔ تاریخ کو یہ نیا جلوہ دے کر قرآن مجید نے ہرقوم کی تاریخ کوجس کوفقتوں اور افسانوں سے زیادہ کوئی الهمیت حاصل مذبحتی ، دنیا کی رسنائی ا در ملایت کے لیے سب سے زیادہ تعمیق حیز بنادیا . خصوصتیت کے ساتھ بنی اسمایل اور بنی اسرائیل کی تاریخ پر قرآن نے جو احسانات كييمي ان كے ليے ترتمام دنياكو قرآن كا ممنون بونا جاہيے اس ليے كدان قوموں کی تاریخ صرصت قوموں ہی کی تاریخ رہفتی ، بلکہ درحقیقت میر دنیا کے جلیل القدر ا منباء کے کارناموں کی تاریخ تھتی اور اس تاریخ کاسے ہوجانا۔۔۔جبیبا کہ وہ عربوب اور میوداوں کے مصول ہوگئی مقی --- دنیا کا ایک بہت بڑا ما دن مقالہ اس سے ہدایت کے دہ تمام نشان راہ نا بید ہو گئے ستے ج فدا کے صالح بندول فے انسات ک رمنیا ف کے لیے نصب کیے سے ۔ یہ قرآن مجید کا کا رنامہ ہے کہ اس نے اس تاریخ کے

وہ مٹاتے ہوئے نشانات اجاگر کیے ادر اس کوازمرنو اس طرح میش کیا کہ اب قیامت مک کے این کا مرفقش بالک عیرفانی بن گیا۔

۳- تفیرکظن مافذول می شیری چیز قدیم اسانی صحیف بین ال المقیقت سے کوئی شخص انگار نہیں کرسکتا کہ بہار سے بنی کریم صلی اللہ علیہ دسلم انبیا و کے پاک گردہ کے ایک فرداور قرائ مجید اسمانی صحیف ل کے زمرہ کی ایک کتاب ہے، اس لیے قرائ مجید کی تفسیر و توضیح بیں دوسری اسمانی کتابوں سے نما بیت قبی مدول سکت ہے جہاں تک صحول ہلایت کا تعنق ہے اب قدیم اسمانی صحیفوں کی رمنہائی کے ہم محتاج نہیں ہے ہلایت ورمنہائی کے لیے فعلاکی اخری کتا ہے، جہاؤتص سے باک ہے، ہمارے لیے ہلایت ورمنہائی کے لیے فعلاکی اخری کتا ہے، جہاؤتص سے باک ہے، ہمارے لیے بات نہیں دمنی کا فی ہے جب طوع ہو جانے کے بعد ستاروں کی رمنہائی کی احتیاج باق نہیں دمنی محرح قرائ کے نزط کے لیحکسی اور کتاب کی احتیاج باق نہیں رمنہ تعنی طرح مورج قرائ کے نزط کے لیحکسی اور کتاب کی احتیاج باق نہیں رمنہ تعنی ختیف ہو جات نہیں درکتاب کی احتیاج باق نہیں دمنی محتیف سے باق نہیں درکتاب کی احتیاج بی کہ ہم قدیم اسمانی صحیفوں سے براہ درات درکتاب کی درکتاب کردی درکتاب کی در

اقل بیر کرقراک مجید کے بہت سے اشارات کی دضاصت کے لیے ہمارے علماء کوالم کتاب سے روایات لینی برای ہیں اور وہ روایات جو نکہ تمام ترسی سائی باقول بر مبنی ہیں اس میے ان کی کوئی علمی قدر وقیمت نہیں ہے دوہ الم کتاب برجت ہوں ہوں کہ برسکتی ہیں اور دنہ ہم ان برائین کی وئی علی ولیل کی بنیاد دکھ سکتے ہیں ، اس میے مزوری ہے کہ ہم مراہ راست قذیم صیفوں کا علم حامل کریں تاکران چیزول کے بارہ میں ہم جو کیے کہ یں وہ علی وجر البعیرات کہ یں ۔

ددم بیک قرائن مجید کچھے صحیفوں کی تعلیمات کو مکل کرتاہے اور ان میں ج فرابیا ہیدا کردی گئی میں ان کی اصلاح کرتاہے، اس کے حب ادی قرائن جید کے ساتھ قدیم صحیفوں کو بڑھتا ہے تو اس برقرائن مجید کی عظمت ورتری واضح ہوتی ہے اور اس

ں امت پرالند تعالی نے جو فضل عظیم اس کتاب کے ذرایعہ سے فزما لیہے اس کے گونا بگر پہلو ہے نقاب جوتے ہیں .

سوم بیکر قرآن مجیدنے بیان احکام کے سلسلہ ہیں ہی اور ناریخی واقعات کے ذکر کے ذلی میں مجاری اسی تلمیعات دکھ دی ہیں جواس وقت تک پوری طرح واضح نہیں ہوستی ہیں ہوست مند ہو۔ ہمارے واضح نہیں ہوستی ہیں حبب بک ہوبی قدیم صیفوں سے واقف مذہو ہمارے مفسترین ہیں سے بیٹیتر مصرات جونکہ قورات دائجیل سے براہ راست واقف مذہ سے اس طرح کی تلمیعات کو دہ احجی طرح کھول مذسکے .

چاہم ریکر قرآن مجیدنے میود و نصادی کواس بات کا مجرم گردانا ہے کہ انہوں سے خدا کی کتاب بیں تحریفیں کی ہیں۔ ان کے اندر بہت میں ایسی چیزیں شامل کر دی ہیں جوان میں نہا میت تھریج کے ہیں جوان میں نہیں تھیں۔ نیزانہول نے بیشار معاملات میں اپنی دوش صریحاً التداور ساتھ بیان ہوئی تھیں۔ نیزانہول نے بیشار معاملات میں اپنی دوش صریحاً التداور اس کے نبیوں کے بتائے ہوئے طریقے کے خلافت بنائی ہے کتے حرام محال مظرلیے ہیں اس طرح کی سادی باتوں کو مرتل کرنے کے لیے صرورت ہیں اور کتے مال کو ترورت بین مربع وردا الل کھی الی محت، جتت پوری نیس ہوسکتی۔

پہم یہ کدان تمام خرابوں کے بادج دہج قدیم محیفوں میں واقع ہوگئ ہیںان کے المرر النہ تعالیٰ احداس کے نبیوں کے کلام کا ایک حقد موج دہدے جس کو دہ شخص اسانی کے ساتھ بہجان لے سکتا ہے ج قرآن مجید سے ذاقت ہو۔ الندا در اس کے نبیوں کے ساتھ بہجان لے سکتا ہے ج قرآن مجید سے ذاقت ہو۔ الندا در اس کے نبیوں کے کام کا یہ حقتہ در حقیقت مومن کا ایک گم شدہ خزار ہے اور مومن اس بات کاحق دار ہے کہ وہ جمال معی اس خزار کو پائے اس کو عاصل کرنے کی کوششش کرے

فهرستكتب

تاليفات وامام حميد الدين فرائي

۱- مجموعہ تفاسیرفراہی ۲- اشام العشدگان ۳ - ذبیح کون ہے

تاليفات مولانا الين أسن اصلاحي

١- ندبر قراك (٩ جلد) ٧. مبادئ تدرِ قراك ٣ مبادئ تدرِ عديث ه محقیقت شرک د توهیه ٧ - حقيقت تقوي ٤ ـ تزكية نفش (٢ جلد) ۸ - دعوت دين ادراس كاطرات كار ۹۔ اسلامی قانون کی تدوین ۱۰- اسلامی ریاست ۱۱- اسلامی ریاست می نغتی اختلافات کاعل ۱۲- اسلامی معامستره می عورت کا مقام ١٣- قرآن مي يردے كے احكام ١١٠ - فليف كم بنيادى مسائل قراك ميكي روشي مي ١٥ - مقالات اصلاح - جلدادل ١٦- تفنيم دين